



MĚSTO
KROMĚŘÍŽ

KROMĚŘÍŽSKÝ ZPRAVODAJ

4/2010
Duben

5 Kč

Dvaatřicetimilionový úvěr podpoří projekty
Kroměříž trápí zhoršená ukázněnost pejskařů
Kroměříž bude hostitelem celostátního semináře



Velikonoční jarmark v Kroměříži láká jak prodejce, tak velké množství zákazníků.

Foto: M. Karásek

Příchod jara oslavili ve čtvrtek 25. března v Kroměříži. Na důkaz toho, že vláda paní Zimy už definitivně skončila, hodily děti její symbol Morenu z lávky do řeky Moravy. Průvod tvořily děti ze souborů Rozmarýnek ze Základní školy Slovan a Malý Hanáček z Materské školy Kollárova.



Novou ředitelkou Domu kultury v Kroměříži je Daniela Hebnarová

Novou ředitelkou Domu kultury v Kroměříži se od letošního dubna stane dosavadní zástupkyně ředitelky Knihovny Kroměřížska Daniela Hebnarová. Rada města Kroměříže o tom rozhodla ve čtvrtek 25. března na základě výběrového řízení, do něhož se přihlásilo celkem 16 uchazečů. Snahou nové ředitelky bude mimo jiné rozšířit a zkvalitnit nabídku kulturních a společenských aktivit ve městě.

Z celkového počtu 16 přihlášek musela výběrová komise dvě vyřadit, protože nesplňovaly stanované podmínky. O post ředitelky domu kultury se tedy nakonec ucházelo 14 osobností a podle kroměřížské místostarostky Jarmily Číhalové nebyl výběr jednoduchý. „Potěšilo nás, že počet přihlášených byl vysoký a že v řadě koncepcí, které kandidáti předložili, byly velmi zajímavé návrhy a kvalitní postřehy. K osobním pohovorům jsme pozvali všechny uchazeče a z nich nakonec vzešla čtveřice nejzajímavějších - David Dvořáček, Jiří Králík, Zdeňka Dokoupilová a Daniela Hebnarová,“ uvedla Jarmila Číhalová. Právě Daniela Hebnarová byla nakonec výběrovou komisí navržena a radou města jmenována do funkce ředitelky Domu kultury v Kroměříži. „Protože je to funkce náročná, zahrnující manažerské znalosti, zájem o kulturu i komunikativnost, hledali jsme na tento post člověka nejen se zájmem o kulturu, ale i se znalostí místní situace, který bude schopen řídit chod samotného zařízení a zároveň spolupracovat s řadou dalších organizací, institucí a spolků,“ dodala místostarostka.

Novou funkci by měla Daniela Hebnarová začít vykonávat už od letošního dubna. „Budu se snažit lépe využít kulturního potenciálu, který v Kroměříži máme, byť si samozřejmě uvědomuji, že je to běh na dlouhou trať. Vážím si velkého množství stávajících aktivit, ale ráda bych zdejší kulturu posunula ke spokojenosti širšího spektra obyvatel,“ prozradila Daniela Hebnarová s tím, že kulturní nabídku je třeba rozšířit, zkvalitnit a přiblížit současným trendům.

-pz-



Mgr. Daniela Hebnarová vystudovala teorii a dějiny dramatických umění na filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci. V současné době pracuje jako zástupkyně ředitelky Knihovny Kroměřížska. Oblasti kultury se dlouhodobě věnuje. Nejen v rámci knihovny organizuje řadu kulturních, společenských a vzdělávacích akcí pro veřejnost. Věnuje se také aktivitám seniorů, vzdělávacím programům pro nezaměstnané, volnočasovým aktivitám dětí i dospělých. Daniela Hebnarová pracuje také ve Výboru zastupitelstva Zlínského kraje pro problematiku EU i v neziskovém a s neziskovým sektorem se zaměřením na projekty, dotační řízení a granty.

Dvaatřicetimilionový úvěr pomůže dofinancovat projekty

Zastupitelstvo město Kroměříže ve čtvrtek 18. března odsouhlasilo přijetí úvěru ve výši 32 milionů korun u Československé obchodní banky. S tímto úvěrem již město počítá v rozpočtu pro letošní rok a měl by pomoci dofinancovat zejména projekty podporované Evropskou unií. „Tímto úvěrem budeme dokrývat pouze investiční akce, které jsou z větší části placené z evropských dotací. Bohužel nemáme dostatek vlastních zdrojů na jejich dofinancování,“ uvedl kroměřížský starosta Miloš Malý a dodal: „Bohužel jsme převzali radnici těžce zadluženou a toto je důsledek. Musíme nejen splácet dluhy, které jsme nezavinili, ale ještě zabezpečit, abychom v maximální možné míře mohli čerpat výhodné peníze z evropských dotací.“

Podle vedoucího finančního odboru kroměřížské radnice Radima Hlaváče bude úvěr použit především na dofinancování regenerace Hanáckého náměstí, stavby cyklostezky Kroměříž – Kvasice a na dofinancování některých dalších investičních akcí v rozpočtu města.

-pz-

Zastupitelé schválili prodej pozemků za letištěm

Kroměřížské zastupitelstvo ve čtvrtek 18. března schválilo prodej tří pozemků za místním sportovním letištěm. Jedná se o jeden pozemek o výměře 403 937 m² v katastrálním území Kroměříže, dva pozemky o výmě-

ře 16 713 m² a 4 575 m² v katastru Těšovic, které radnice k prodeji nabízela již v minulých měsících. Ve všech třech případech jde o ornou půdu využitelnou pouze pro zemědělské účely.

O pozemky projevil zájem celkem pět kupujících. Nejlepší nabídku 11 milionů 900 tisíc korun předložila firma PMS Reality, a. s., z Hanušovic, která musí kupní cenu uhradit nejpozději do 31. března tohoto roku. „V případě neuhrazení kupní ceny v plné výši a v uvedeném termínu prvním kupujícím schvaluje zastupitelstvo prodej druhému v pořadí, a to společnosti LAM – PLAST, spol. s r. o., ze Střížovic, která za pozemky nabídla kupní cenu 11 milionů 500 tisíc korun splatnou nejpozději při podpisu kupní smlouvy,“ uvedl starosta města Kroměříže Miloš Malý. Pokud by ani tato společnost kupní cenu neuhradila, skončí výběrové řízení, aniž by byl prodej uskutečněn. „Trochu mě mrzí, že cena oproti minulému výběrovému řízení klesla. Je to zřejmě dáno tím, že v rámci krize jde obecně cena nemovitostí dolů. Stále je však tato kupní cena vyšší než odhadní cena prodávaných pozemků,“ dodal starosta.

-pz-

Kontrola prověřila taxikáře, překvapili však i zákazníci

Závažné nedostatky, kvůli nimž byl udělen zákaz činnosti, i případy takřka vzorové - takové jsou výsledky kontroly provozovatelů taxislužby na Kroměřížsku, která proběhla v měsíci únoru a začátkem března. Odbor dopravy kroměřížské radnice společně s Dopravním inspektorátem, obvodním oddělením Policie České republiky a Českou obchodní inspekcí Brno se zamě-

řily na dodržování zákona o silniční dopravě, na plnění povinností stanovených tímto zákonem a také na ochranu spotřebitele.

Prověrka taxikářů zahrnovala kontrolní jízdu, prohlídku vozidla včetně jeho technického stavu a vybavení a kladla důraz také na samotné řidiče, zejména na dodržování platných předpisů, na odbornou způsobilost a požívání alkoholu. „Nejzávažnějším zjištěním byl jeden případ jízdy bez zapnutého taxametru. Viníkovi byl na místě na dva roky odebrán průkaz o způsobilosti řidiče taxislužby s tím, že zákaz činnosti platí na území celé České republiky,“ upozornila Zdenka Daňhelová z odboru dopravy kroměřížské radnice. Podle ní kontrola odhalila například také nesprávné zadání údajů v ceníku jízdného, takže zákazník nemohl mít jasný přehled o ceně jízdy. „Odhalili jsme také vozidlo označené podélným pásem pouze na předních dveřích bez uvedení provozovatele taxislužby a řidiče, který se nebyl schopen prokázat povinnými doklady, jako je např. zelená karta. Naopak požití alkoholu nebo jiné návykové látky nebylo při kontrole řidičů taxislužby zjištěno,“ poznamenala Zdenka Daňhelová. A kontrola dokonce odhalila i příjemnou tvář taxislužby. „Setkali jsme se se dvěma případy, kdy taxikáři nabízeli naprosto perfektní služby včetně chování řidiče, jeho vzhledu až po čistý interiér vozidla. Dokonce jsme museli překvapivě konstatovat, že taxikáři byli mnohdy slušnější než zákazníci. Převážovat osoby v podnapilém stavu, kteří se dožadují služeb pohybujících se na hraně dodržování zákona, jako je například svezení většího počtu osob, než je kapacita vozu, to skutečně není žádný med. Alarmující je i to, že takoví občané své chování nezměnili ani vůči uniformovaným policejním kontrolorům,“ dodala Daňhelová.

-pz-

Zámecký anděl přišel o křídlo

Padající zmrzlý sníh ze střechy Arcibiskupského zámku směrem do nádvoří neminul sochu anděla a urazil mu téměř celé levé křídlo. Socha, která zde stojí více než 160 let, nešla nástrahám letošní kruté zimy. Restaurátorské práce si podle kastelána zámku Martina Krčmy vyžádají přibližně 200 000 korun.

-kam-



Foto: -kam-



Jarmila Číhalová, místostarostka města Kroměříže, prezentuje v Nitře projekt Bezpečná škola. O spolupráci s Českým červeným křížem informoval Zdeněk Vopička, vedle něho stojí Rudolf Ronec z MsÚ Nitra. Foto: L. Synaková

Nitra se podle vzoru Kroměříže zapojuje do projektu Bezpečná škola

Město Nitra chce zvýšit bezpečnost obyvatel. Proto pozvali příslušní pracovníci města Nitry autory projektu Bezpečná komunita a Bezpečná škola v podmínkách Kroměříže, aby projekt představili učitelkám základních škol partnerského města. Prezentace se uskutečnila 25. února v Centru volného času Domino. Projekt, který je v základních směrech zaměřený na snižování úrazovosti dětí ve školách i ve volném čase, představila místostarostka Jarmila Číhalová. Kroměřížský model, upravený na podmínky škol, se v Nitře uplatňoval už od září 2009 v prvních ročních devíti základních škol.

Duší projektu je místostarostka Jarmila Číhalová, kterou těší zařazení ZŠ Zachar a ZŠ

Slovan Kroměříž do mezinárodní sítě Bezpečných škol. Cílem celého projektu je snížit úrazovost obyvatel do roku 2015 o 30 procent.

Na podporu projektu organizují v Kroměříži rozmanité akce, jejichž cílem je hledání možností snižování úrazovosti. Jednou z nich je podprojekt Bezpečná cesta do školy, který upozorňuje na používání reflexních pásek na dětském oblečení i na školních brašnách. K dalším účinným akcím patří Olympiáda bezpečné jízdy na kole, Den se složkami IZS, kampaň Na kole jen s přílbou, budování menších dětských ohrazených sportovišť opatřených informačními tabulemi, na nichž je uvedeno, komu hřiště patří a kam je možné telefonovat v případě úrazu. Mimo toho bylo vydáno několik publikací a bulletinů s naučnou tematikou. Kroměříž má v tomto směru velmi dobře rozběhnutou spolupráci s Českým červeným křížem, což doložil přítomný Zdeněk Vopička.

Zástupce primátora města František Baláž poděkoval partnerům za ochotu představit uvedený projekt a vyjádřil naději, že se ho v nitranských mateřských i základních školách podaří úspěšně nastartovat a přispět tím ke snížení úrazů dětí a mládeže.

Ludmila Synaková, měsíčník NITRA

Světový den vody

S příchodem jara si každoročně připomínáme Světový den vody. Tento významný den se slaví již od roku 1993, jeho hlavním posláním je připomenout všem význam vody a potřebu ochrany vodních zdrojů. V roce 1993 Valné shromáždění OSN vyhlásilo 22. březen jako Světový den vody. OSN a jeho členské státy uskutečnily a doporučily konkrétní kroky k ochraně vodních zdrojů na planetě Země. Na aktivitách podporujících ochranu vodních zdrojů země a Světo-

vý den vody se podílí mnoho organizací jako FAO, UNESCO, WHO, UNICEF a další. Světový den vody má každý rok vyhlášeno jiné téma. V roce 2010 je tématem „Čistá voda pro zdravý svět“.

Voda je součástí našeho životního prostředí a je nenahraditelná pro život na naší planetě. Lidé, rostliny a zvířata nemohou bez vody přežít. Zemský povrch tvoří ze 70 procent voda, z toho cca 2,5 procenta je voda sladká a 97,5 procenta voda slaná, pro člověka téměř nepoužitelná. Dle studie OSN bude lidstvo v roce 2025 využívat již 90 procent všech vodních zdrojů a celkem 3,5 miliardy lidí na celém světě začne pocítovat jejich nedostatek.

Potíže s nedostatkem pitné vody v některých částech světa, katastrofální záplavy, znečištění řek a ztráta biologické rozmanitosti vodních ekosystémů jsou alarmující. Se vzrůstajícími potřebami lidstvo opomnělo zachovat si to nejcennější, tj. kvalitní životní prostředí a kladný vztah k němu. Proto Valné shromáždění OSN vyhlásilo 22. březen každoročním Světovým dnem vody (World Water Day). V tento den si připomínají nejen vodohospodáři, ale i široká veřejnost, co voda v životě člověka znamená a co člověk dluží v péči o ni.

Pro naši veřejnost je to příležitost k seznámení se s problematikou zásobování pitnou vodou a čištění odpadních vod. Zvláště pak je tato činnost důležitá pro žáky základních škol. Žáci mají možnost poznat náročné profesní činnosti, které souvisejí s úpravou a dodávkou pitné vody či ochranou vodních zdrojů na okrese Kroměříž. Pro zaměstnance společnosti VaK Kroměříž, a.s., je pak velkou odměnou sledovat zájem a překvapení dětí při seznamování se s provozem úpravní vody v Kroměříži nebo čištěním odpadních vod. Děti, ale i široká veřejnost zjišťují, co vše je třeba udělat pro to, aby se mohly napít vody z vodovodního kohoutku. Tato zdánlivá samozřejmost je výsledkem práce

198 zaměstnanců akciové společnosti Vodovody a kanalizace Kroměříž, která na Kroměřížsku zásobuje pitnou vodou přes 100 tisíc obyvatel. Pro někoho je voda samozřejmostí, pro jiné vzácností. Stále více si musíme uvědomovat význam a cenu vody v lidském životě. Voda utváří naši kulturu a náš život. Jedině osvětou o důležitosti zachování a udržení přístupu k pitné vodě můžeme vodu uchránit.

Ing. Ladislav Lejsal
ředitel společnosti a předseda představenstva

Bývalý vojenský lazaret už neexistuje

V únoru a březnu se lžíce bagru zakousla do budov někdejšího vojenského lazaretu a vše za pomoci demoliční čety srovnala se zemí. Na tomto prostoru by měla zanedlouho vyrůst zástavba „Rezidence Nový svět“ s více než 130 bytovými jednotkami, obchody a službami, jež sem vrátí běžný městský život.

-kam-



Budovy vojenského lazaretu pozvolna mizely pod lžící demoličního bagru. Viz foto na zadní straně obálky.

Foto: -kam-



Foto: -kam-

Klub UNESCO Kroměříž: současnost a perspektivy

Klub UNESCO Kroměříž vznikl v roce 1991 na základě iniciativy občanů, kteří jsou spjati intelektuálně a citově s historií a současností města Kroměříže a regionu a s hlubokým zájmem o jejich další rozvoj. Hned na počátku si vytyčil dva stěžejní úkoly: péči o památky Kroměříže a za druhé rozvoj vzdělávacího a výchovného potenciálu města a jeho institucí.

Výroční členská schůze Klubu UNESCO Kroměříž, která se konala 8. března v konferenčním sále Muzea Kroměřížska, shrnula výsledky práce a mohla jen konstatovat, že činnost klubu pokračuje přesně podle záměrů nastavených v roce 1991. Kompletní zpráva o činnosti, doložená obrazovým materiálem, vše jen potvrdila.

Klub UNESCO Kroměříž tvoří 149 členů. Výroční členská schůze rozhodla o udělení čestného členství PhDr. Jiřině Šiklové, Mgr. Heleně Chybové a Mgr. Martě Zapletalové. Počet svých čestných členů tím rozšířil na 16.

Plán činnosti na letošní rok je opět bohatý na velké projekty. Mezi hlavní patří květnová konference věnovaná perspektivě a podpoře dobrovolnictví „Dobrovolnictví v české společnosti – současnost a

perspektivy“, Dny zahrad a zámku – připomínka zápisu zahrad a zámku na Listinu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO a festival Hudba v zahradách a zámku 2010, rovněž podíl na oslavách 750. výročí založení kolegiálního chrámu sv. Mořice v Kroměříži.

„Naše činnost by nebyla možná bez vydatné pomoci a podpory zejména představitelů města Kroměříže, Zlínského kraje, sponzorů, vážíme si spolupráce s představiteli České komise pro UNESCO. Díky patří všem, kteří podporují cíle a ideje klubu samotným členstvím nebo jinou pomocí a co je zvláště významné – v drtivé většině dobrovolnou. Máme za sebou opět rok s bohatou kulturní a vzdělávací činností,“ uvedla MUDr. Eva Nováková, předsedkyně Klubu UNESCO Kroměříž.

M. Karásek

Nastávající sezóna zahrad a zámku přináší novinky

S nastávající turistickou sezónou přináší několik novinek pro návštěvníky zejména ve zvýhodněném vstupném Státní zámek – Arcibiskupský zámek a zahrady Kroměříž. Ucelený obraz o jedinečnosti kroměřížské rezidence olomouckých biskupů a arcibiskupů lze získat prohlídkou historických sálů a obrazárny, což je jedna z výhodně sloučených tras za 140 Kč pro jednotlivce. Pro seniory starší 65 let, pro děti od 6 do 15 let, studenty, učně a osoby ZTP a ZTP/P, rovněž pro rodiny s až třemi dětmi jsou stanoveny výhodné slevy na vstupném.

Další novinkou je tzv. Via Arte, slučující prohlídku obrazárny, mincovny a Galerie Orlovny. Via UNESCO nabízí návštěvu historické

kých sálů, pohledy z věže na město a okolní krajinu a prohlídku jedinečné Květné zahrady. Pro milovníky procházek v Květné zahradě – světovém unikátu zahradního umění - je připravena permanentka na celou sezónu za 150 Kč. Novinkou je rovněž permanentka pro školy, již mohou využívat skupiny do 30 žáků. Provoz zahrad nenaruší chystaná rozsáhlá obnova.

-kam-

Poradenské a konzultační dny České obchodní inspekce

Obecní živnostenský úřad Kroměříž oznamuje, že je možné konzultovat jakýkoliv spotřebitelský problém s pracovníkem Inspektorátu České obchodní inspekce Jihomoravského a Zlínského kraje (ČOI), který bude uvedenou službu zajišťovat v kancelářských prostorách Obecního živnostenského úřadu.

Jedná se o problematiku vyřizování reklamací zboží a služeb, záručních lhůt, odstranitelných vad zboží, internetového obchodování, nákupu zboží na předváděcích akcích a podobně.

Poradensví a konzultace konkrétních případů se bude konat vždy každou lichou středu v kanceláři č. 218 Živnostenského úřadu (Husovo nám. 534/23, Kroměříž, 1. patro) v době od 8 do 15 hodin. V případě konzultace konkrétního případu doporučujeme vzít si veškeré podklady týkající se zboží či služby (doklad o koupi, smlouvu, fakturu, reklamační protokol, korespondenci a jiné).

Časový harmonogram: duben 14. a 28. květen 12. a 26. Konzultace se poskytuje zdarma.

Chrám je před oslavami jako nový

OD VĚŽÍ AŽ PO PODLAHY

Blížící se významné 750. výročí založení chrámu sv. Mořice v Kroměříži musí být slaveno v dokonale čistém prostředí. To si dala za úkol farnost tohoto chrámu a přestože se každoročně před slavením Velikonoc pořádá jarní úklid, v sobotu 12. března to byl úklid generální. Od věží až po podlahy. Kromě obětavých farníků přiložili ruku k dílu i pracovníci Národního památkového ústavu v Kroměříži. Vyklízeli půdní prostory nad gotickou klenbou především od nánosů holubiho trusu, očištěny byly zvony, v chrámu pak oltáře, náhrobky, prostor kůru, obrazy, sochy, koberce i lavice. Na čtyřicet brigádníků včetně probošta P. Josefa Říhy usilovně pracovalo, takže kulaté jubileum přivítá kolegiátní chrám v krásném a především čistém prostředí.

-kam-



Na čtyřicet dobrovolných pracovníků provedlo generální úklid všech prostor chrámu sv. Mořice. Foto: -kam-

Městská zeleň – rok 2010

Péče v roce 2010 bude zaměřena zejména k výchovným řezům mladých stromků, jichž bylo od roku 2004 vysazeno přes 3,5 tisíce. Důležité budou také bezpečnostní a zdravotní zásahy u starších výsadeb, dle posudků provedených v rámci inventarizace zeleně. K pravidelným činnostem patří úprava keřových skupin, sečení trávy, květinové výsadby a další činnosti mnohdy iniciované všímavými spoluobčany. Za užitečné postřehy i pomoc při výsadbách patří všem poděkování.

Z pohledu obnovy zeleně není výhled do roku 2010 příliš optimistický z důvodu omezených finančních prostředků. Probíhá příprava podkladů pro podání žádosti o dotaci z operačního programu životního prostředí na obnovu a péči o zeleň ve městě. V případě obdržení dotace by bylo možno od roku 2011 řešit obnovu 9 odumírajících uličních stromořadí, která by představovala výsadbu cca 500 mladých stromků a ošetření asi 300 starších stromů v 10 alejích města.

I přes radostné zjištění, že mezi občany města je zájem o pěkný vzhled zeleně, a to i mezi mládeží, která se pravidelně s nadšením podílí na výsadbách, zůstává smutnou skutečností, že mnoho zejména mladých stromků bývá nenávratně zničeno, včetně nelehké práce, která byla do výsadby stromků vložena. Velmi cenná bude každá informace o poškozované zeleni, aby mohla být provedena včasná náprava špatného stavu, případně dopaden pachatel takových činů.

Ing. Martin Posolda

Kroměříž trápí zhoršená ukázněnost pejskařů

Každý rok zjara se města setkávají se stejným problémem - nepořádkem v ulicích. Vedle běžného nepořádku nastřádaného

v průběhu zimy letos kroměřížské radnici dělají starosti především psí výkaly. Dokud byla zima, sníž většinou výsledky bezohlednosti neukázněných majitelů psů dočasně ukryl, ovšem jen do první oblevy, kdy se stav veřejných prostranství ukázal v plné síle. Město se snaží s tímto nešvarem bojovat už řadu let, a to jak preventivními kroky, jako je například instalování stojanů se sáčky na psí výkaly, tak i nezbytnou represí strážníků městské policie. A po letošních zkušenostech vedení města nepořádným pejskařům vzkazuje: Budeme přísnější!

Zkušenosti Městské policie Kroměříž i samotných občanů jsou totiž jednoznačné. Ukázněnost majitelů psů co se týče úklidu, poplatkové povinnosti i volného venčení se zhoršila. „Setkáváme se s celou řadou stížností od pořádných lidí. Stěžují si nejen na nepořádek na chodnicích, ale i na travnatých plochách, které by jinak mohly sloužit ke hrám a odpočinku, ale kvůli nepořádku po psech je to nemožné. Je zjevné, že ukázněnost pejskařů v poslední době poklesla,“ potvrdil ředitel Městské policie Kroměříž Miroslav Skřebský. Podle něj v loňském roce strážníci provedli celkem 378 cílených kontrol na tuto problematiku a odhalili na 150 přestupků, které se týkaly znečištění a volného pohybu psů. „A po letošních zkušenostech bude kontrola ještě intenzivnější,“ upozornil Skřebský, podle kterého ale řešení problému nespočívá v kontrolách strážníků, ale především v chování samotných lidí.

Neukáznění majitelé psů si totiž zřejmě neuvědomují fakt, že na úklid veřejných ploch musí město vynakládat značné prostředky, které by jinak mohly být použity na užitečnější činnost. „Pořízení stojanů pro soupravy na psí exkrementy, které jsou od roku 2001 umístěny na odpadkových koších ve vybraných částech města, přišlo radnici na 150 tisíc korun a dalších 180 tisíc korun ročně vynakládáme na pořízení papírových sáčků,“ uvedla Pavla Cielecká z radničního odboru

služeb s tím, že k tomu je třeba připočíst ještě náklady na odvoz odpadkových košů.

Zkušenosti radnice v poslední době ale ukazují i na nekázeň pejskařů v oblasti venčení a placení povinných poplatků. V roce 2009 bylo v Kroměříži evidováno 2295 majitelů, kteří vlastní celkem 2400 psů. Poplatek ze psa za uplynulý rok doposud neuhradily 102 osoby, které městu dluží celkem 81 669 korun. „Někteří majitelé se navíc domnívají, že je v pořádku, když psa pošlou vyvenčit, zatímco sami u vchodu pokuřují nebo debatují se sousedem. Pokud ale přistihneme samotného psa, je naší povinností ho odchytit a předat do útulku. Majitel psa pak musí počítat s tím, že takové venčení zahrnující i náklady spojené s odchytem a pobytem v útulku se mu dost prodraží, samozřejmě včetně pokuty za porušení vyhlášky o volném pohybu psů,“ upozornil ředitel kroměřížských strážníků.

-pz-



Františka Ešlerová se narodila 7. března 1908 v Kroměříži, kde prožila své mládí. Vystudovala rodinnou školu. Stala se aktivní členkou Sokola. Od roku 1952 spolu s manželem pracovali jako školníci v místním gymnáziu plných 35 let. Od roku 2009 bydlí v Domově pro seniory ve Vážanech. Vychovala čtyři děti, má sedm vnuků a tři pravnučky.

Foto: -kam-



Foto: Jitka Dvořáková

Setkání v Brně

Ano, je to jen o obyčejném setkávání. Setkávání lidí, které spojuje místo jejich mládí, a to je Kroměříž. Kroměřížané žijící v Brně si dávají dostaveníčko každou třetí středu v měsíci v restauraci Za kapličkou na Burianově náměstí v Brně. Tentokrát mezi ně zavítaly kronikářka a historička Mgr. Marta Zapletalová a radní Mgr. Jitka Dvořáková. Hlavním tématem besedy bylo připomenutí 100. výročí založení Psychiatrické léčebny v Kroměříži. Vzpomínali lékaři, kteří zde působili. Z Prahy přijel i MUDr. Josef Kvapilík, který se na „psychině“ narodil a jehož otec zde působil jako ředitel. Hovořilo se nejen o historii, o léčebných metodách medicínských, ale i o těch, které odborné léčení výrazně ovlivňují a doplňují, jako arteterapie, muzikoterapie, pracovní terapie, a které jsou jako doplňková léčba používány dodnes. Velmi poučné bylo téma, jak se psala kronika města Kroměříže od nejstarších dob po dny dnešní, jak se témata do kroniky vybírají, co je důležité zaznamenat pro generace příští.

Ano, bylo to jen obyčejné setkání lidí, ale se společným zájmem o život, se snahou dovědět se něco nového, poučit se a vzájemně obohatit. A stálo za to.

J. Dvořáková

Kroměříž bude hostitelem celostátního semináře

Ve dnech 12. a 13. května 2010 se bude v Kroměříži konat celostátní seminář o celoživotním učení. Redakce Zpravodaje hovořila s Ing. Jaromírem Coufalíkem, CSc., konzultantem Národního vzdělávacího fondu v Praze, který se podílí na přípravách semináře.

O jaký seminář vlastně jde a čím se bude zabývat?

Už v první polovině 90. let se v Kroměříži poprvé konal celostátní seminář (tehdy o odborném vzdělávání), o jehož uspořádání se zasloužil tehdejší starosta města ing. Petr Kvapilík. O další tradici pokračování seminářů se zasloužili někdejší ředitel Centra odborné přípravy technického Ing. Jaroslav Mikšík, Klub UNESCO Kroměříž a bývalé Ministerstvo hospodářství, které tehdy řídilo střední odborná učiliště. V tu dobu se také realizoval rozsáhlý projekt Reforma odborného vzdělávání, který byl pro pracovníky z odborných škol zajímavý. Úspěch prvního semináře podpořil myšlenku pořádat podobné semináře každoročně. Ten letošní bude už sedmáctý, což je číslo, jímž se může vykázat jen málokterá odborná akce v celé republice. Seminář měl v každém roce konkrétní téma, které se zpočátku týkalo odborného vzdělávání, a v dalších ročnících, když se vůdčí koncepcí vzdělávání stala koncepce celoživotního učení, se semináře zabývají vždy některým aktuálním tématem celoživotního učení. Obměňovali se také pořadatelé semináře, ten letošní pořádají město Kroměříž, Obchodní a hospodářská komora Kroměříž a Národní vzdělávací fond.

Kdo se semináře zúčastní?

Každoročně se do Kroměříže sjede 150 – 200 odborníků z odborných škol, podniků, úřadů práce a dalších organizací. Přijíždějí ze všech krajů, a proto jde o celostátní semi-

nář. Jsou to většinou ředitelé či učitelé z různých druhů odborných škol, z podniků jsou to zpravidla pracovníci personálních útvarů nebo útvarů rozvoje lidských zdrojů, úřady práce bývají obvykle zastoupeny svými řediteli. Spolu s nimi přijíždějí do Kroměříže i pracovníci několika ministerstev (školství, práce, průmyslu a obchodu, pro místní rozvoj, vnitra) a institucí zabývajících se vzděláváním, například Národního ústavu odborného vzdělávání. Úzké sepětí odborného vzdělávání s podniky a trhem práce ukazuje i účast zástupců Hospodářské komory ČR. V některých ročnících semináře se jev v návaznosti na jeho téma zúčastnili i zahraniční hosté, například z generálního direktorátu Vzdělávání a kultura Evropské komise, loni třeba odborníci z Evropského centra pro podporu rozvoje odborného vzdělávání (CEDEFOP) sídlícího v řecké Soluni, ale také třeba z Nizozemí, Slovenska nebo Rakouska. O významu semináře také napovídá, že na něj přijel také několikrát některý ministr.

Jak bude zaměřen letošní seminář?

Téma letošního semináře je Výměna zkušeností z rozvoje a podpory celoživotního učení v krajích. Volba tohoto tématu je ovlivněna tím, že před dvěma lety byl vypracován a schválen Implementační plán strategie celoživotního učení, který obsahuje řadu úkolů směřujících ke zlepšení vzdělávání mladých lidí i dospělých, a nyní je tak vhod-



ná doba pro posouzení, do jaké míry se daří tento plán uskutečňovat. Pořadatelé vybrali tři témata, o nichž se bude na semináři jednat. Budou to příklady využití mezinárodní spolupráce škol pro zlepšení počátečního vzdělávání, příklady úspěšného poskytování dalšího vzdělávání dospělým (zaměstnaným či nezaměstnaným) a příklady institucionální podpory rozvoje celoživotního učení v kraji. To účastníkům umožní získat přehled o dění v jednotlivých krajích a také inspirovat se pozitivními příklady k uplatňování dobrých věcí v širším měřítku. V programu se také počítá s diskusí, která ovšem mezi účastníky probíhá i neformálně třeba o přestávkách nebo i mimo program.

Kdo bude na semináři přednášet?

Výrazná většina řečníků bude z jednotlivých krajů. Jsou to například ředitelé odborných škol nebo center celoživotního vzdělávání v krajích, pracovníci odborů školství z krajských úřadů, zástupci krajských komor apod. Kromě nich na semináři vystoupí i několik pracovníků organizací působících na národní úrovni, například zástupce Hospodářské komory ČR bude informovat o dosavadních výsledcích národních i mezinárodních soutěží v odborných dovednostech, zástupkyně agentury pro podporu podnikání a investic CzechInvest o tom, co dosud přinesl program zaměřený na podporu budování školicích středisek v podnicích. Vážím si toho, že účastníky semináře hodlají pozdravit i hejtman Zlínského kraje MVDr. Stanislav Mišák a starosta Kroměříže Mgr. Miloš Malý. V jednání je také účast ministryně školství, mládeže a tělovýchovy PhDr. Miroslavy Kopicové a ministra pro místní rozvoj Ing. Rosislava Vondrušky.

Těšíte se na seminář?

Určitě. Vždycky se zde dovím něco nového, setkám se se zajímavými lidmi a také se samozřejmě rád podívám do krásné Kroměříže.

Redakce



Kroměříž uspořádá olympiádu seniorů

Koncem února se v Klubu seniorů na Starém pivovaře konala úvodní porada, která řešila pořádání letní olympiády seniorů v Kroměříži. Po loňském úspěšném startu našich seniorů na velkolepém sportovním podniku v Nitře padl návrh připravit stejný (ne-li lepší) den plný sportu a přátelských setkání u nás.

Kromě zástupců Klubu seniorů a ostatních klubů zdravotně postižených, sdružených na Starém pivovaře, se jednání zúčastnila místostarostka MUDr. Jarmila Číhalová a vedoucí Odboru školství, kultury a státní památkové péče Mgr. Jiří Pánek, jemuž náleží i oblast sportu ve městě.

Termín olympiády byl stanoven na 1. července. Její podstatná část (lehkoatletické disciplíny) se odehraje na stadionu ZŠ Oskol, zbytek v plaveckém bazénu, popřípadě podle dalších požadavků v tělocvičně. Kromě všech seniorů z Kroměříže budou pozváni i zdravotně postižení a senioři z okolních obcí a měst. Předpokládá se účast sportovců stejného obsazení z nejbližších partnerských měst, to je z Nitry, Piekar Slaskich a Kremsu.

Město Kroměříž podpoří konání letní olympiády především finančně a postará se o to, aby sportovní a doprovodný společenský program byl na dobré úrovni. **-kam-**

Na lince 156

● Dne 2. března ve večerních hodinách spatřila hlídka městské policie na Erbenově nábřeží v Kroměříži muže, který jel na neosvětleném jízdním kole. Hlídka se ho snažila zastavit zákonnou výzvou, muž ale nereagoval a v jízdě na kole pokračoval dál. Hlídka cyklistu dojela služebním vozidlem a opět se ho snažila zastavit. Muž se pokoušel objet služební vozidlo, ale při tomto manévru upadl. Naštěstí nedošlo k žádnému zranění. Hlídka při projednávání jeho přestupku na místě pojala podezření, že muž je pod vlivem alkoholu. Provedená dechová zkouška prokázala 1.9 promile alkoholu. Proto byla celá věc předána hlídce PČR.

● Dne 5. března večer hlídka městské policie při kontrolní činnosti spatřila muže jedoucího na motocyklu po ulici Třebízského. Tento muž zastavil u čerpací stanice, zaparkoval a vešel dovnitř. Zde si koupil lahev pivo, které před benzínkou vypil. Poté nasedl na motocykl a rozjel se do ulice Štěchovice. Hlídka se rozjela za ním a ke spolupráci byla přivolána i druhá hlídka městské policie, která se muže snažila zastavit na křižovatce s ulicí Generála Svobody. Ten se snažil hlídku i se služebním vozidlem objet, ale situaci nezvládl a havaroval. Poté byl zadržen. Uvedl, že hlídce se snažil ujet z toho důvodu, že má odebrané řídičské oprávnění. Navíc se ukázalo, že je pod vlivem alkoholu, dechová zkouška prokázala 2.1 promile alkoholu. Proto byl na místě předán hlídce PČR z důvodu podezření ze spáchání trestného činu.

● V policejní honičku skoro jako z akčního filmu se změnila běžná dopravní kontrola. Dne 15. března dopoledne řešila hlídka městské policie řidiče vozidla, který zaparkoval v zóně placeného stání na Riegrově náměstí a neměl zaplacený poplatek. Tento přestupek byl vyřešen blokově na místě s řidičem. Při kontrole byl z muže cítit alkohol

a na dotaz strážníků dotyčný odpověděl, že po zaparkování vozidla si dal v kanceláři „pohárek alkoholu“. Byl upozorněn, ať již v takovém stavu neřídí. Zaparkované vozidlo bylo průběžně sledováno operátorkou kamerového systému. Asi po dvou hodinách od řešení přestupku se k vozidlu dostavil dotyčný muž, nastoupil do něj a z místa odjel směrem do Moravcovy ulice. Vyslaná hlídka se vozidlo pokusila zastavit ve spodní části Riegrova náměstí. Řidič na to reagoval tím, že se pokusil ujet nebezpečnou jízdou přes chodník, přičemž ohrožoval chodce. Přesto byl ale hlídkou zastaven v ulici Moravcova. Protože se z místa snažil utéct a přitom se snažil napadnout hlídku městské policie, byly proti němu použity donucovací prostředky. Muž byl zadržen a na místě předán hlídce PČR. Následně bylo zjištěno, že muž má v krvi hladinu alkoholu přes čtyři promile. Celá věc bude dále řešena jako trestný čin.

Z činnosti Klubu přátel Kroměříže žijících v Brně

Bliží se třetí výročí založení Klubu přátel Kroměříže žijících v Brně, jehož ustavující schůze se konala 17. května 2007 v restauraci Astoria v Brně za účasti 18 zakládajících členů, bývalých Kroměřížanů. Zakladatelem se stal Jiří Karnet, šéfredaktor vydavatelství Kurýr a časopisu 5 P. Dobře si promyslel náplň činnosti klubu, za dobrý vzor mu posloužil léty osvědčený pražský Klub přátel Kroměříže a jeho předseda MUDr. Josef Kvapilík. Hlavní náplní se stala pravidelná setkání, kde se členové seznamovali s minulostí, současností i budoucností města našeho mládí. Bohužel Jiří Karnet po dlouhé nemoci nečekaně zemřel dne 20. dubna 2009.

Pod jeho vedením dostal klub dobré základy. Na pravidelných schůzkách si povídáme a vzpomínáme na zajímavosti z našeho

města. O životě Čechů v Egyptě kolem roku 1960 vyprávěl ing. Břetislav Novák. Jaká byla kroměřížská česká realita za okupace a o jejím zrušení referovali doc. dr. V. Zapletal, ing. B. Novák a dr. Iva Vlčková. O druhém odboji za války podle účastníka pana Kavky vzpomínala Mgr. V. Bezděkovská. Činnost v památníku Hanácké filharmonie v letech 1941-1948 zachytila RNDr. Blažena Koukalová. Historii mlékáren naší země a vzpomínky na mlékařskou školu v Kroměříži, založenou v roce 1902, zpracovala Mgr. Alena Šedová. Také jsme uskutečnili zájezd členů do Kroměříže na radnici a do Arcibiskupského zámku., exkurzi do laboratoře vodních staveb Brno, prohlídku brněnské přehradní hráze, různé vycházky, návštěvu divadel, koncertů a výstav. Všem se líbila Jazzová mše Jaromíra Hniličky a koncerty Akademie pěveckého sdružení Moravan, kde působí také náš člen ing. Šimek a hudební skladatel Ctirad Kohoutek. Emeritní rektor JAMU Alois Hajda vyprávěl své vzpomínky na kroměřížské a brněnské události z divadelního světa.

Necelé tři roky, a přesto tolik zajímavosti, milých setkání se spolužáky z dob našeho mládí a studentských lásek. Tak pokračujeme v práci Jiřího Karneta.

**Výbor Klubu přátel Kroměříže
žijících v Brně**

Máme šanci pomoci potřebným

Církev Československá husitská v Kroměříži pořádá pro Diakonii Broumov ve dnech 21., 22. a 23. dubna humanitární sbírku ke zmírnění následků živelních katastrof.

Sběrná místa: Milíčův sbor ČČSH, Milíčovo náměstí, Kroměříž (proti kinu Nadsklepi) – odpoledne od 14 do 17 hodin pro ty, kdo nemají auta. Dárci, kteří mají k dispozici auto, mohou zajet přímo na vlakové nádraží k vagónu – vjezd branou vpravo od hlavní

budovy ČD vždy od 8 do 18 hodin. Můžete darovat oblečení, nové boty, funkční malou elektroniku, deky, spací pytle, ložní prádlo, toaletní potřeby, peřiny, hračky (kočárky NE!). Sbírci významně pomohou i finanční dary, z nichž se uhradí náklady na přepravu. Věci předávejte zabalené v pytlech či v krabicích, usnadní to skládání.

Organizátoři prosí – nepřivázejte věci autem do Milíčova sboru, jezděte vždy přímo k vagónu. Jinak se balíky musí znovu naložit na kamion a dovézt na nádraží, odkud bude sbírka vypravena do Broumova. Zbytečně se tím navýší náklady na přepravu. Senioři, kteří nemají vůbec nikoho k odvozu darovaných věcí, mohou v čase sbírky zavolat farářku Mgr. Janu Chaloupkovou na tel. 606 906 121, která se postará, aby byly věci odvezeny.

Na spolupráci se těší

Mgr. Jana Chaloupková, farářka ČČSH

Ochotníci z Brněnce byli nejlepší

Vítězem loňského ročníku Divadelního festivalu Ludmily Čápkové, který pořádal Divadelní spolek Kroměříž v Klubu Starý pivovar, se stal ochotnický spolek z Brněnce se hrou Maryša. Jeho zástupkyně převzala 18. března z rukou vedoucího Odboru školství, kultury a státní památkové péče Jiřího Pánka v zastoupení starosty města finanční odměnu. -kam-



Foto: -kam-

Jak je to s účtováním poplatků za neoprávněnou spotřebitelskou reklamaci?

Pan, řekněme mu třeba Novák, si zakoupil v hodinářství nové hodinky. Protože se po několika měsících začaly neúměrně zpoždovat, uplatnil na ně reklamaci. K reklamaci mu na provozovně vystavili reklamační doklad, na kterém objevil rovněž informaci, že souhlasí s úhradou nákladů na posouzení a poštovné v případě, že reklamační bude vyhodnocena jako neoprávněná. Této informaci nevěnoval pan Novák pozornost do chvíle, kdy mu v provozovně odmítli vydat reklamované hodinky, dokud za neoprávněnou reklamaci nezaplatí poplatek ve výši 150,- Kč. Proto se pan Novák obrátil na Českou obchodní inspekci s dotazem, zda má prodávající na účtování uvedeného poplatku právo.

V návaznosti na jeho dotaz je třeba konstatovat, že v poslední době se opět stále častěji setkáváme se snahou některých prodávajících účtovat spotřebitelům náklady související se zamítnutou reklamací. Jestliže ještě nedávno se jednalo do značné míry o doménu internetových obchodníků, dnes se s podobnou praxí můžeme setkat i v běžných kamenných obchodech. Formy jsou sice různé, od písemných upozornění na reklamačních dokladech či ve všeobecných obchodních podmínkách, až po vybírání tzv. vratných záloh, zdůvodnění je ovšem téměř vždy totožné. Prodávající argumentují právem na náhradu nákladů souvisejících s posouzením reklamační v odborném servisu.

Přesto odpověď na dotaz pana Nováka zní jednoznačně. Prodávající nemá právo účtovat spotřebiteli žádné poplatky ani v případě, kdy bude reklamační posouzena jako neoprávněná.

A pokud máte zájem získat k této problematice bližší informace, nejjednodušší je navštívit poradnu ČOI v Kroměříži (nebo v Otrokovicích).

Zpracoval: **Zdeněk Krul**, ČOI Brno

Netradiční den v mateřské škole

Šestnáctý únor, to je den, na který děti z Mateřské školy, Žižkova ul., Kroměříž (Za-char) ze třídy Motýlek určitě nezapomenou. Nevšední dopoledne strávily v salónu EF, kde je kadeřnice seznámily se svou profesí, pomůckami, jež potřebují ke své práci, a nakonec všem dětem moderně upravily vlasy. Po třech příjemně strávených hodinách ze salónu vycházely úplně jiné děti. Podle jejich přání a se souhlasem rodičů byly ostříhány, nabarveny a načesány. Všechny byly z nového vzhledu nadšené a nemohly se dočkat odpoledne, na něž si s učitelkami připravily pro rodiče svou první módní přehlídku. Děti rovněž vytvořily vlastní modely papírového oblečení a za doprovodu hudby je předvedly v plné kráse. Celý den byl pro všechny aktéry neobyčejný, příjemný a mimořádný.

Poděkování patří manželům Formánkovi za nápad ostříhat a načesat děti z mateřské školy i za to, že jim umožnili krásné prožitky v salónu EF.

Učitelky ze třídy Motýlek MŠ Žižkova ul., Kroměříž



Do sběrného dvora v lokalitě Zachar v Kroměříži můžete mimo velkoobjemový a stavební odpad odložit také sklo, plasty, železný šrot, starý papír či jiné druhotné suroviny. Pro nebezpečné odpady, lednice a televizory je vyhrazeno místo ve sběrně nebezpečného odpadu.

**ELEKTRO
META
MORFOR**

SKLÁDKA ČERNÁ JAK ČERNÝ KABEL

ČERNÝ PICK-UP

A SAMÉ ČERNÉ MYŠLENKY

OBVYKLE SE SAMOTY BOJÍM

HOD

ALE TĚB JSEM RÁD, ŽE JSEM TU SÁM

CRASH

PRAČKA
CHLADNÍČKA
VRTAČKA
VÝSAVAČ
TEČKA

EH

TÁMHLÉ SE NĚCO POHNULO

SNAD TO BYL JEN KRYSÁK

LUP

MRTVÉ PŘÍSTROJE OŽILY?

HCHK
RDTN*

ŠVET
SKŘÍPÁSK

ŘEKNI VŠEM! NEPOTREBNÉ ELEKTROZÁŘIZENÍ VRÁTÍM DO SBĚRNÉHO DVORA

NEBO DO ELEKTROPRODEJNY

A TAK VÁM TO ŘÍKÁM

SNAD MĚ METAMORFOR PUSTÍ... A ODPUSTÍ...

* JMENUJU SE METAMORFOR! NEVÍŠ, ŽE ELEKTROSPOTŘEBIČE NEJSOU ODPAD A NEPATŘÍ NA SKLÁDKU ANI DO POPELNIČE?

Odevzdávejte vysloužilá elektrozařízení na sběrný dvůr nebo prodejci při koupi nového. Více informací na www.elektrowin.cz

elektrowin

KONCERTY

Absolventské koncerty studentů Konzer- vatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž

Komorní koncerty

● Středa 7. dubna v 19 h - **Z. Svozil** – housle. Na programu: A. Dvořák, L. Janáček, F. Kreisler, P. de Sarasate. Aula SPgŠ Kroměříž.

● Středa 14. dubna v 19 h - Účinkují **V. Sobotka** – fagot, **M. Stružková** – klavír, **M. Juřica** – trombon. Na programu: C. Saint – Saëns, C. Franck, M. Ravel, F. David. Aula SPgŠ Kroměříž.

● Středa 21. dubna v 19 h - Účinkují **R. Postava** – housle, **R. Mlčoch** – hoboj, **J. Ženková** – zpěv, **M. Vavříková** – klavír. Na programu: M. Bruch, W. A. Mozart, V. Bellini, A. Skrjabin, S. Prokofjev. Aula SPgŠ Kroměříž.

Orchestrální koncert

● Středa 28. dubna v 19 h - Účinkují **P. Hrdinová** – klavír, **J. Garlathy** – lesní roh, **P. Skopal** – klarinet, **Symfonický orchestr konzervatoře řídí Viktor Kozánek**. Na programu: D. Šostakovič, R. Strauss a C. M. von Weber. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

● Středa 7. dubna v 19 h – **Čtyřicet let Stříbrňanky** – vzpomínkový večer na Jiřího Vranu a Václava Šmolu. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

● Pátek 9. dubna v 19 h – **Koncert skupiny Bran**. Hudbu keltské Bretaně, tradiční tance a písně s mystickým nádechem přináší skupina Bran. Klub Starý pivovar Kroměříž.

● Sobota 10. dubna ve 20 h – **Petr Kalandra** – vzpomínkový večer se skupinou Cestující hudba. Restaurace Wechův Dvůr, Kojetínská ul., Kroměříž.

● Pondělí 12. dubna v 19 h – **Jazzový projekt Pavel Jakub Ryba – The Fish Men**. Michal David – speciální host pořadu. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

● Sobota 17. dubna ve 20 h – **Rockový večer Ad-Libitum**-melody rock metal, Národní výbor – punk rock, Bláfl and White Bunny – al-

ternativ rock. Host večera mladá dívčí kapela „Mary měla malou ovečku na provázku“ rock n´ roll. Restaurace Wechův Dvůr, Kojetínská ul., Kroměříž.

● Čtvrtek 22. dubna v 19 h – **Swing koktejl v podání J+J Band a hostů** (s tancem). Pivovar, restaurace, penzion Černý orel, Velké náměstí, Kroměříž.

● Pátek 23. dubna ve 20 h – **Rusty Nail** - blues rock metal. Restaurace Wechův Dvůr, Kojetínská ul., Kroměříž.

● Sobota 1. května ve 20 h – **Dubina** – posezení s kroměřížskou cimbálovou kapelou. Restaurace Wechův Dvůr, Kojetínská ul., Kroměříž.

● Pátek 14. května v 19 h – **Koncert Posádkové hudby Praha s populárními zpěváky**. Velké náměstí Kroměříž.

JAZZ CLUB KROMĚŘÍŽ

Navštivte: www.jazzkm.blog.cz

● Úterý 13. dubna v 16.45 h – **Hudební vizitka na vernisáži členky SPVUK Jitky Jarmarové**. Galerie kavárna Slavia Kroměříž.

● Neděle 18. dubna v 18.30 h – **Koncert Steel Jazzu KM a jejich hostů**: zpěváka Karla Stryka, kytaristy Milana Kašuby a bubeníka Víti Vavrdu. Restaurace Oskol Kroměříž.

HUDEBNÍ AKADEMIE

● Středa 7. dubna v 16.30 h – **Maria Callas (operní recitál primadony)**. Poslechový pořad. Konferenční sál Knihovny Kroměřížska.

PŘEDNÁŠKY

● Úterý 20. dubna v 17 h – **Přednáška České křesťanské akademie – Mons. Alois Peroutka „Založení a historie Kolegiální kapituly u sv. Mořice v Kroměříži.“** Konferenční sál Muzea Kroměřížska.

VÝSTAVY

● **Památník Maxe Švabinského** - přehlídka všech období a technik tvorby kroměřížského rodáka. Muzeum Kroměřížska.

● **Příroda a člověk** - Fauna, flóra a archeologické nálezy z regionu - například keltské osídlení Hostýna a stopy Slovanů. Muzeum Kroměřížska.

● **Historie ukrytá pod dlažbou města.** Kulturně-historický obraz města Kroměříže od jeho vzniku do raného novověku. Expozice je určena široké veřejnosti s tím, že zejména školám a mládeži nabídne interaktivní využití (téma: středověké město, stavební proměny města, památné objekty, řemesla a obchod, městská práva, tortura, středověká kuchyně, výsledky archeologického bádání apod.). Sklepní prostory Muzea Kroměřížska.

● **Jaroslav Hovadík: Ejhle člověk.** Nejnovější tvorba malíře, grafika a sochaře k jeho životnímu jubileu. Výstava potrvá do 11. dubna. Galerie v podloubí Muzea Kroměřížska.

● **Ladislav Jalůvka: Malířské variace na téma přírody, života a času.** Výstava maleb olomouckého malíře a vysokoškolského pedagoga. Vernisáž se koná 15. dubna v 17 hodin. Výstava potrvá do 16. května. Galerie v podloubí Muzea Kroměřížska.

● **Branou muzea do středověku aneb Doba měst a hradů, jak ji ještě neznáte.** Interaktivní program pro mateřské školy a I. stupeň ZŠ přibližující život ve středověku. Výstava potrvá od 9. dubna do 13. června. Malá galerie Muzea Kroměřížska.

● **Soužití s velkými šelmami.** Expozice zobrazuje život vlků, rysů, medvědů a také severských rosomáků a upozorňuje na hlavní problémy, s nimiž se tato vzácná zvířata potýkají. Výstava potrvá od 1. dubna do 2. května. Výstavní síň Portál Muzea Kroměřížska.

● **V jiném světle – výstava olejomalb Milady Ivánkové,** které se snaží zachytit lidskou tvář v magické souhře světla a stínů. Výstava potrvá do 10. dubna. Galerie SPVUK v kavárně Slavia v Kroměříži.

● **Radek Klímek – letem světem** - výstava uměleckých snímků fotografa z Frýdku

Místku. Výstava potrvá od 10. dubna do 22. května. Galerie SCÉNA u Domu kultury v Kroměříži.

● **Jitka Jarmarová a Iva Šenkyříková: Městská zátiší hedvábím zdobená.** Netradiční prolnutí výtvarného zachycení zákoutí měst s malbami na hedvábí, které se vznášejí prostorem. Vernisáž se koná 13. dubna v 17 h, výstava potrvá do 7. května. Kavárna Slavia Kroměříž.

● **Josef Ščotka – fotografie.** Výstava fotografií známého kroměřížského fotografa. Výstava potrvá do 7. května. Galerie SCÉNA u Domu kultury v Kroměříži.

● **Michal Jemelka ... Just A Man (obrazy).** Vernisáž se koná 13. dubna v 17 h a potrvá do 3. května. Galerie Orlovna, Na sladovnách, Kroměříž.

● **Kniha a já – XI. Výstava výtvarných a literárních prací žáků ZŠ a MŠ speciální Kroměříž.** Výstava potrvá do 9. dubna. Knihovna Kroměřížska.

DIVADLO

● **Středa 14. dubna v 19 h - Jeptišky k výročí.** Muzikál v podání Divadelního spolku Kroměříž. Klub Starý pivovar Kroměříž.

● **Pátek 16. dubna v 19 h - Jeptišky k výročí.** Muzikál v podání Divadelního spolku Kroměříž. Klub Starý pivovar Kroměříž.

● **Pátek 16. dubna v 18.30 h – Jaroslav Fránek: Sladký hřích.** Premiéra komedie z divokého západu, uvádí Divadelní soubor Domu kultury v Kroměříži. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

● **Neděle 18. dubna v 18 h – Antonín Procházka: Fatální bratři.** IV. jarní divadelní předplatné, uvádí Agentura Harlekýn Praha. Jen na předplatenky. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

● **Sobota 24. dubna v 18 h – Marco Camoletti: Na správné adrese.** Bláznivá francouzská komedie; čtyři naprosto rozdílné ženy shodně hledají štěstí a každá z nich chce především správného spolubydlícího. Hra-

je divadelní soubor vídeňské Vlastenecké omladiny. Srdečně zve TJ Sokol Kroměříž. Divadelní sál, Sokolský dům, tř. 1. máje, Kroměříž.

● Neděle 25. dubna ve 14.30 h – **Sněhurka**. Krásnou výpravnou pohádku uvádí Těšínské divadlo Český Těšín. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

● Pondělí 26. dubna v 19 h – **Cimrman, Smoljak, Svěrák: České nebe**. Uvádí Divadlo Járy Cimrmana Praha. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

ZÁBAVA

● Pátek 9. dubna v 17 a 19 h – **SHOW DANCE aneb Kroměřížské hvězdy tančí**. KST SWING DK Kroměříž, TK GRADACE Kroměříž. Společenský sál Domu kultury v Kroměříži.

● Sobota 24. dubna od 9 h – **Taneční soutěž ve sportovním tanci KROMĚŘÍŽ 2010**. Postupová soutěž ve standardních a latinsko-amerických tancích. Společenský sál Domu kultury Kroměříž.

● Pátek a sobota 30. dubna a 1. května – **Festival outdoorových filmů**. Konferenční sál Muzea Kroměřížska. Podrobnější informace na plakátech a na webových stránkách Muzea Kroměřížska.

SVČ ŠIPKA

SVČ ŠIPKA, Úprkova 3268, Kroměříž, tel. 573 339 054, www.svcsipka.cz

● Sobota 17. dubna od 9 h - **Jak se dělá zabijačka**. Zahrada SVČ.

● Čtvrtek 22. dubna od 13 h - **Soutěž ke Dni Země** pro družiny ZŠ na Velkém náměstí.

● Pátek 30. dubna v 17 h - **Slet čarodějnic**. Bezručův park.

KINO NADSKLEPÍ

Milíčovo náměstí 488, tel.: 573 339 280. Agentura Kinoathény <http://www.kino-nadsklepi.cz/>

● 1. – 4. dubna – **Knihy přežití** – americké akční dobrodružné drama. V 17 a 19.30 h.

● 6. – 7. dubna – **Půlnoční polibek** – americká romantická komedie. V 17 a 19.30 h.

● 8. – 14. dubna – **Ženy v pokušení** – nová česká komedie. V 17 a 19.30 h; Po, Út, St. 12.-14. 4. – jen v 17 h.

● 13. – 14. dubna – **Vlkodlak** – americký romantický horor. Jen v 19.30 h.

● 15. – 21. dubna – **Jak vycvičit draka** – americká animovaná komedie (česká verze). Jen v 17 h.

● 15. – 18. dubna – **I love you Phillip Morris** – Americká komedie. Jen v 19.30 h.

● 20. – 21. dubna – **Prokletý ostrov** – americký dramatický horor s Leonardem DiCapriem. Jen v 19.30 h.

● 22. – 25. dubna – **Kawasakiho růže** – české drama. V 17 a 19.30 h.

● 26. – 28. dubna – **Světání** – americký akční sci-fi thriller. V 17 a 19.30 h.

● 29. a 30. dubna, 1. a 2. května – **Alenka v říši divů** – americký hraně-animovaný dobrodružný film. Jen v 17 h.

● 29. a 30. dubna, 1. a 2. května – **Jarmareční bouda** – nové české drama. Jen v 19.30 h.

● 3. – 5. května – **Babylon A.D.** – americko-francouzský thriller. Po jen v 17 h, jinak v 17 a 19.30 h.

KINO MLADÝCH

● 10. dubna – **Broučci** – broučkovy tajnosti – české pásmo loutkových pohádek o rodině Broučků.

● 24. dubna – **Čarodějné pohádky 1** – české pásmo kreslených pohádek pro nejmenší diváky.

Představení začínají vždy v 15.15 h.

VEČERY NÁROČNÉHO DIVÁKA

● 12. dubna – **Zemský ráj to napohled** – česká až mrazivá komedie.

● 19. dubna – **Tři sezóny v pekle** – české milostné drama.

● 3. května – **Ať vejde ten pravý** – švédský netradiční upířský horor.

Představení začínají vždy v 19.30 h.

KLUB ČESKÝCH TURISTŮ

Pravidelná setkávání každou středu v 17 h v 2. poschodí budovy bývalé Palackého školy, Tovačovského ul.

- 7. dubna – **Řecko**. 1. část, video p. Havelka.
- 14. dubna – **Thajsko**. 2. část, foto pí Plachá.
- 21. dubna – **Pozdním podzimem**. Foto dr. Voňka.
- 28. dubna – **Na Pelješac**. Video manž. Šmídovi.

Oslavy Dne Země

- Ve čtvrtek 22. dubna ve 13 hodin pořádá město Kroměříž ve spolupráci se Střediskem volného času Šípka a společností Biopas na Velkém náměstí pro žáky základních škol soutěžní program ke Dni Země zaměřený na ekologii a třídění odpadů.
- V sobotu 24. dubna bude slavnostně otevřena cyklostezka z Kroměříže do Kvasic a dále podél řeky Moravy a Baťova kanálu. Program začíná v 8.30 hodin v prostoru u lávky přes Moravu (u přístavu) vystoupením dechové hudby ZUŠ v Kroměříži a v 9.15 h vyjede cyklojízda po nové stezce do Starého Města u Uherského Hradiště. Zúčastně-

ní budou zástupci Sdružení obcí pro rozvoj Baťova kanálu a vodní cesty na řece Moravě, realizátoři této stavby a zvána je i široká (nejen cyklistická) veřejnost. Současně bude zahájena plavební sezóna v Kroměříži. Akce je příspěvkem k oslavám Dne Země.

Bohoslužby o Velikonocích

CÍRKEV ČESKOSLOVENSKÁ HUSITSKÁ, MILÍČŮV SBOR CČSH

- Velký pátek 2. dubna v 17 h - Velikonoční pašije, velkopáteční zpěvy, čtení.
- Hod Boží velikonoční 4. dubna v 10 h - sváteční bohoslužby s hudbou a večerí Páně, připomínka Vzkříšení Páně.

BRATRSKÁ JEDNOTA BAPTISTŮ

- Velký pátek 2. dubna v 18 h – Velkopáteční bohoslužba (Velikonoční poselství)
- Bílá sobota 3. dubna v 17 h – Koncert vážné hudby (viola, klavír + slovo – velikonoční poselství)
- Neděle velikonoční v 10 h – Oslava vzkříšení Krista

ČESKOBATRSKÁ CÍRKEV EVANGELICKÁ

- Velký pátek 2. dubna v 18 h – bohoslužby s večerí Páně.
- Neděle velikonoční 4. dubna v 9 h - bohoslužby s večerí Páně.

ŘÍMSKOKATOLICKÁ CÍRKEV

město (obec)	2. 4. Velký pátek	3. 4. Bílá sobota	4. 4. Neděle velikonoční	5. 4. Pondělí velikonoční
Kroměříž, sv. Mořic	18.00 h	21.00 h	7.45 h 10.45 h	7.45 h 10.45 h
Kroměříž, sv. Jan Křtitel			18.00 h	18.00 h
Kroměříž, bl. Panny Marie	18.00 h	20.30	8.00 h 9.15 h 10.30 h	8.00 h 9.15 h 10.30 h
Kroměříž, Koperníková	15.00 h	20.00 h	7.30 h	7.30 h
Hradisko	19.00 h	21.00 h	9.15 h	9.15 h

Program oslav 750 let kolegiátního kostela sv. Mořice v Kroměříži

Záštitu přijali: Mons. Jan Graubner - arcibiskup olomoucký a metropolita moravský, MVDr. Stanislav Mišák - hejtman Zlínského kraje a Mgr. Miloš Malý - starosta města Kroměříže.

Pořádající: Římskokatolická farnost sv. Mořice, Klub UNESCO Kroměříž, Česká křesťanská akademie Kroměříž, NPÚ, územní odborné pracoviště Kroměříž, Muzeum umění Olomouc - Arcidiecézní muzeum Kroměříž.

Program oslav:

- 20. dubna v 16.30 h – Mons. Alois Peroutka: **Založení a historie Kolegiátní kapituly u sv. Mořice**. Přednáškový sál Muzea Kroměřížska
- 30. dubna – 2. května - **Varhanní festival – triduum duchovní hudby u sv. Mořice**. Jan Doležel – varhany, Jan Vitinger – trubka a žesťový kvartet. 30. 4. v 19 h – kostel sv. Mořice, 1. 5. v 19 h – kostel sv. Mořice, 2. 5. v 16 h – kostel sv. Mořice v Kroměříži.
- 19. května v 16.30 h – Ing. František Valdštýn: **Biskup Bruno ze Schauenburgu** – preláta a politik. Přednáška o významné osobnosti, která stála na počátku dějin města Kroměříže. Přednáškový sál Muzea Kroměřížska
- 3. června v 18 h – „**Boží Tělo**“. Společná slavnost Těla a Krve Páně obou farností, mše sv. u sv. Mořice s průvodem do kostela P. Marie. Kostel sv. Mořice
- 7. června v 16.30 h – **Vernisáž výtvarné soutěže „Kostel sv. Mořice očima mladých výtvarníků“** s vyhodnocením. Vestibul radnice v Kroměříži
- 9. června (10. 6.) v 19.30 h – **Musica pro Festo Ecclesiae Sancti Mauritii**. P. J. Vejvanovský, H. I. F. Biber, M. Hantke, F. Götz, J.

L. Kuvert. Kroměřížský komorní orchestr – dirigent Adam Novák, sbor Konzervatoře P. J. Vejvanovského pod vedením L. Poláškové. Kostel sv. Mořice

● 15. června v 16.30 h – Mgr. Jitka Kocůrková: **Hudba z kůru sv. Mořice s ukázkami**. Muzeum Kroměřížska

dokončení příště

Život a dílo Boženy Němcové má stále obdivovatele

Jedna z nejvýraznějších českých spisovatelek obrozenecké éry a zakladatelka novodobé české prózy Božena Němcová se narodila ve Vídni 4. února 1820. Zemřela 21. ledna 1862 v Praze. Jako sedmnáctiletá byla prodána za finančního úředníka Josefa Němce, který byl často služebně překládán. Spolu s ním a čtyřmi dětmi pobývala na mnoha místech od Domažlic až po uherské Ďarmoty. Manželství však příliš šťastné nebylo, zejména kvůli hrubé a panovačné povaze Josefa Němce.

S úctou a obdivem přichází Klub přátel poezie, který nastudoval čtené pásmo sestavené z fragmentů radostných i strastiplných okamžiků života spisovatelky. Po premiéře v Knihovně Kroměřížska jej představil



Švabinského kruhu přátel výtvarného umění 23. února v sále Muzea Kroměřížska. Scénář sestavila Marcela Kořínková, režie se ujala Věra Hejhalová, verše recitovala Svatava Mášová. Úryvky z korespondence a doprovodné texty četli Svatava Mášová, Dagmar Navrátilová, Vlasta Valíčková, Bedřich Mokrý a Milan Zahradník. O hudební doprovod na flétny se postaraly Lucie Olišarová a Vendula Župková.

-kam-

Jeptišky z Hobokenu oslavily výročí kláštera

„Ještě jeden fakt je součástí hry. Na Broadwayi, kde měl muzikál premiéru, si ´hrály´ skutečné jeptišky dejme tomu na muzikálové hvězdy. V našem případě si muzikálové hvězdy hrají na jeptišky ...dejme tomu!? Nebo snad pět krásně umíněných, nespoutaných ´holek´ na jedno i druhé. Tak ať jim to vydrží!“ Citovaná slova uvedl režisér Karel Hoffmann 9. dubna 1999. A naplnila se vrchovatě. Jeptišky se reprizovaly osmdesátkrát! Což je u ochotníků událost nevidaná neslychaná.

Dne 17. března uvedl Divadelní spolek Kroměříž hudební komedii podle scénáře Jany Štěpánové Jeptišky k výročí – komponovaný večer k výročí založení kláštera nesmyslných sester v Hobokenu. Klášterní sestry jsou i po letech svěží jako jarní vánek, rozehrávají svou hru s divákem až do nesmyslných poloh, vzápětí nabídnou tombolu, hádanky, rytmické písničky s divokým tancem, zadrhnou se na základní obsluze notebooku a aby toho nebylo málo, připomenou i opuštěné sirotky ve zbídačených zemích. Charita rovněž patří do kompetence sester z Hobokenu. Divák je vtažen do průběhu slavnostního večera už i tím, že divadelní prkna znamenající svět neznají hranici mezi



jevištěm a hledištěm, muzikanti hrají podle jeho gusta a stejně tak řadí sestry Regina, Huberta, Amnézie, Suport a Lea spolu s otcem Hopem.

Řečeno slovy Karla Hoffmanna: „Tak ať jim to vydrží!“

M. Karásek

Hobby setkání v Kroměříži

Klub filatelistů Kroměříž pořádá v Domě kultury v Kroměříži pravidelná hobby setkání sběratelů všech oborů a zájmů. V prvním pololetí se budou konat 3. dubna, 22. května a 26. června vždy od 7 do 11 hodin. Bližší informace získáte na tel. 573 336 333 nebo na www.zx.cz/burzy a www.mesto-kromeriz



Jaromír Hnilička se kroměřížskému jazzovému publiku představil ve vynikající formě.
Foto: -kam-

Jaromír Hnilička sršel obrovskou energií

„Byl to po čertech dobrý koncert,“ prohlásil přítel Jiří Soporský, který hudbě rozumí, 28. února těsně po skončení dvouapůlhodinového nedělního koncertu velmistra jazzové trumpetky Jaromíra Hniličky. „Takový se tu už nemůže opakovat,“ dodal. Jaromír Hnilička předvedl, že ve svých osmasedmdesáti letech (a s čerstvě vylomeným předním zubem, když kousl do strouhanky na řízku) dokáže zpívat a hrát jako zamlada. Spolu s kamarády, kteří mu se zjevnou radostí sekundovali, vytvořil atmosféru, jaká se podaří jen zřídkakdy. Co muzikant vedle něho, to hudební pojem – Milan Kašuba, Víta Vavřda, Zdeněk Kryštof a Džon Mazák. V každé hudební lahůdce, již posluchačům nabídli, si vystříhli nádherná sóla a sklízeli zasloužený potlesk na otevřené scéně. Místostarostka města MUDr. Jarmila Číhalová sólistovi večera předala výpravnou knihu o Kroměříži a ocenila jeho přízeň městu, v němž prožil dětství a studentská léta. Zdeněk Hána, šéf Jazz Clubu Kroměříž, připomněl okolnosti vzniku Jazz Clubu před dvaceti lety a prá-

vě obrovskou podporu ze strany špičkových jazzových muzikantů „bromovců“, kteří tu vystoupili už nescíslněkrát.

Legendární brněnský trumpetista, hudební aranžér a skladatel a vynikající jazzový hudebník Jaromír Hnilička své dětství a studentská středoškolská léta prožil v Kroměříži, má tu řadu přátel a sem se také často a rád vrací. Hru na trubku vystudoval na bratislavské konzervatoři. V roce 1956 se stal členem Orchestru Gustava Broma, pro nějž vytvořil řadu skladeb a aranžmá, představujících významnou inovaci klasického jazzu. Nejznámější skladbou je Jazzová mše (1968), zkomponovaná na objednávku nahrávacího studia Bruno Schwera ve Villingenu (Německo). Jazzovou harmonii studoval u Jaromíra Dlouhého a Lea Wrighta. Spolupracoval s Romanem Pokorným a Jurajem Kalaszem v Triu komorního jazzu, s Karlem Velebným připravil nahrávku úprav lidových písní s názvem Týnom tánom. Jako nástrojový experimentátor se stal podněcovatelem díla Pavla Blatného Studie pro čtvrttónovou trubku. Pedagogicky působil na jazzových kurzech ve Frýdlantu a Svitavách a brněnské konzervatoři.

-kam-

Orfeus v podsvětí především pobavil

Pro milovníky lehčí múzy byla určena inscenace světoznámé klasické operety Jacquese Offenbacha Orfeus v podsvětí v podání studentů Konzervatoře P. J. Vejvanovského pod vedením zkušených herců Moravského divadla Olomouc a s orchestrem Konzervatoře P. J. Vejvanovského v Domě kultury v Kroměříži 9. března. Opereta, kterou autor složil v roce 1858, pobavila di-

váky volnou úpravou, nesmrtelnými melodiemi a krásným zpěvem mladých umělců.

Divadelní sál Domu kultury sice není nejvhodnější pro pořádání hudebních představení vzhledem k nepříliš dokonalé akustice, navíc orchestr umístěný pod pódium nezněl tak, jak ho známe ze Sněmovního sálu, ale přesto téměř vyprodané hlediště ocenilo celý ansábl včetně dirigenta Viktora Kozánka a všech, kteří se podíleli na provedení hudební revue, dlouhotrvajícím potleskem.

Nad představením Orfeus v podsvětí převzalo záštitu město Kroměříž.

-kam-



Foto: -kam-

Jaroslav Hovadík vystavuje v Kroměříži

Nejnovější tvorba malíře, grafika a sochaře Jaroslava Hovadíka, pořádaná k autorově životnímu jubileu a pojmenovaná Ejhle člověk, je k vidění v galerii v podloubí Muzea Kroměřížska až do 11. dubna. Autor mnoha sochařských a malířských děl se narodil ve Zlíně, žil ve Fryštáku a v roce 1968 emigroval do Kanady. Na uměleckou scénu vstoupil jako malíř a později také jako grafik a tvůr-



Jaroslav Hovadík před svým velkoformátovým obrazem

Foto: -kam-

ce objektů a asambláží. Svá díla vystavoval například ve Spojených státech, Austrálii, Indii nebo v Africe.

-kam-

Den otevřených dveří

V úterý 9. března jsme měli příležitost přijít na Den otevřených dveří Knihovny Kroměřížska. V konferenčním sále nás přivítala ředitelka PhDr. Šárka Kašpárková, která nás seznámila s historií knihovny a jejími základními funkcemi. Měli jsme rovněž možnost nahlédnout do „zákulisí“ knihovny, kam se běžný čtenář nemá možnost podívat. Prohlédli jsme si oddělení nákupu knih, sklad, oddělení opravy knih, hudební oddělení, oddělení pro dospělé i dětské čtenáře a centrum celoživotního učení. Všemi prostory nás provedly Petra Vymětalová a Kamila Rýdlová.

Perličkou na závěr byla návštěva bezpečnostního krytu, který se nachází v podzemí knihovny. Tudy nás provedl Oldřich Kyller. Poděkování patří nejen našim průvodcům, ale i všem pracovníkům knihovny za příjemný, zajímavý a objevný zážitek.

Bedřiška Rašíková, ZO SPCCCH Kroměříž

Knihovna Kroměřížska doporučuje z knižních novinek

Lenka Koukolová – Palloti: Všechny chutě severní Indie

Kniha v žádném případě není jen dalším z cestopisných vyprávění o Indii, jakých lze najít stovky. Autorka je výborná a vtipná vypravěčka, upřímná i kritická pozorovatelka, všímavá a předsudků prostá cestovatelka. Určitě zaujme všechny milovníky Indie od dobrodruhů přes zájemce o kulturu a historii této výjimečné země až po cestovatele zaměřující se na duchovní hodnoty.

Stanislava Přádná: Miloš Forman – filmař mezi dvěma kontinenty

Monografie o filmovém režisérovi se pokouší podat komplexní náhled na tvorbu tohoto významného tvůrce – a to jak v kontextu české, tak americké kultury. Zkoumá Formanův osobitý režijní přístup i autorský styl, zvláštní pozornost věnuje humoru a humorným aspektům jeho filmů.

Jeff Carlson: Rok pandemie

Napínavý techno-thriller, kde kvůli lidskému selhání zahynulo téměř pět miliard lidí. Přežili jen ti, co se dostali do bezpečí nadmořské výšky nad hranici tří tisíc metrů. Ale i těm se čas rychle krátí a naděje na přežití slábne... Podaří se včas vyvinout protilék?

Dan Brown: Ztracený symbol

Po Andělech a démonech a Šifře mistra Leonarda je to již třetí příběh se symbologem Robertem Langdonem. Tentokrát nepustí domácí půdu a po svých předchozích zbesilých šetřeních v evropské kolébce se prvně zaplete do noční dešifrovací honičky na území USA, a to přímo v jeho hlavním městě Washingtonu D.C.

Další knižní novinky a tituly najdete v naší knihovně nebo na

<http://www.knihkm.cz>

Foto: -kam-



Kniha Srdce v písku byla vypravena ke čtenářům

Klára Janečková žije od útlého dětství ve Chvalčově u Bystřice pod Hostýnem. Na svůj věk toho stihla pozoruhodně mnoho. Napsala řadu čtenáři vyhledávaných knih se zaviděníhodným nákladem popřípadě dotisky, mezi nimi i dva historické romány, jejichž děj se odehrává v 16. století. Vystudovala psychologii na Filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci a obhájila doktorát, založila rodinu a vychovává dceru, nabírá látku pro další literární díla a intenzivně pracuje na nové knize. Jedna z jejích knih, nazvaná Unesená, je inspirována vlastní otřesnou zkušeností. Své spisovatelské umění si v současné době rozšířila o psaní filmového scénáře.

V úterý 2. března představila v Knihovně Kroměřížska svou nejnovější knihu Srdce v písku. Sudičkami při slavnostním křtu se staly ředitelka Knihovny Kroměřížska Šárka Kašpárková a pracovnice dětského oddělení Marcela Kořínková. Obě nové knize popřály,

ať je u čtenářů oblíbená a ať se dobře prodává. O úspěšnosti spisovatelky svědčí i to, že když chtěly pracovnice knihovny připravit přehled všech knih Kláry Janečkové, musely je jen s obtížemi stahovat z půjčovního okruhu, protože jsou permanentně rezervované, takže se ani neobjeví v regále.

Klára Janečková tráví při psaní knih i studiu nových materiálů velkou část dne. Proto je pro ni důležitá relaxace. Tu nachází především v přírodních krásách okolí Chvalčova v Podhostýnském kraji. Kromě historie a psaní patří mezi její koníčky cizí jazyky a cestování.

-kam-

Máchovo odpoledne v knihovně

Rok 2010 se pro přátele a znalce české poezie stal rokem Karla Hynka Máchy. V listopadu uplyne přesně 200 let od narození tohoto autora, s jehož dílem jsou spojeny začátky našeho moderního básnictví. Přípomínkou Máchovy životní i literární pouti se stal pořad, který se studenty Arcibiskupského gymnázia v Kroměříži připravila jejich knihovnice Mgr. Jana Dvořáková a profesorka Mgr. Martina Sedláčková. Literární pásmo bylo nejdříve uvedeno přímo v prostorách AG pro zdejší studenty. Dalšími diváky byli nedávno klienti Domova seniorů ve Vážanech.

Veřejnost se s máchovskou tematikou mohla seznámit ve čtvrtek 11. března odpoledne v konferenčním sále Knihovny Kroměřížska. Pořad se konal v rámci měsíce knih a čtenářů. Návštěvníci se zájmem sledovali velmi podrobné údaje o Máchově životě, studiu, zájmech, o jeho literárních počátcích, vyvrcholení básnické tvorby nezapomenutelnou básní Máj až k tragickému konci básníkova života ve věku pouhých 26 let.

Výklad, doplněný počítačovou projekcí, se střídal s ukázkami Máchovy tvorby. V podání studentů jsme vyslechli málo známé básnickovy prvotiny, pak některé části rozsáhlé básně Máj a v závěru pořadu dvě ukázky z Máchovy korespondence.

Obsahově vyčerpávající pásmo doplnila Mgr. Jana Dvořáková ukázkami některých vydání Máchova díla a navíc poukázala na možnosti internetového vyhledání stránek o Máchovi a také na akce, které jsou k jeho letošnímu výročí připraveny v různých místech a městech republiky. Pěkný a podrobný pořad o Máchovi, který připravilo Arcibiskupské gymnázium v Kroměříži, mohu vřele doporučit dalším zájemcům.

Svatava Mášová

Verše od vody i odjinud

*„Na nebi sbírá se vítr,
zířtejší nachový vítr
a znova láska,
znova, odedávna
zpozvdálí překáží smrti.“*

Těmito verši Jana Skácela uvedl 8. března Klub přátel poezie – Knihovna Kroměřížska hudebně poetický večer v Klubu Starý pivovar. Autorka a režisérka večera Inka Polišenská citlivě spojila verše Jana Skácela a Josefa Kainara – dvou nejvýznamnějších moravských básníků 20. století. Obecenstvo upoutal vřelý vztah Inky Polišenské k oběma básnickým osobnostem, hluboká znalost jejich tvorby a láska k poezii. Uvědomili jsme si, co básníci mají v poetice společného a v čem se liší. Skácel byl básníkem, novinářem, šéfredaktorem, známý v Evropě. U nás byl oceněn až po smrti. Některé jeho texty zhudebnili Jiří Pavlica, Jiří Suchý a další. V Českém rozhlasu k třetímu výročí jeho úmrtí zazněla slova: „Zemřel kníže soudobé české poezie. Bohatý kníže luk a vinohradů jižní Mora-

vy a ulic, domů, dvorků zakouřeného Brna.“ Josef Kainar byl básníkem, dramatikem, novinářem, hudebníkem a psal i pro děti. Psal také texty k písním, některé sám zhudebnil. V 60. letech Kainara ovlivnil jazz a tvořil básně založené na rytmu. Šťastné spojení veršů obou básníků s porozuměním a citovým zaujetím přednesli I. Polišínská, M. Akubžanová, D. Sedláčková a Petr Adámek. Působivý večer uvedl jazzovou klavírní improvizací Zdeněk Kryštof. Kainarovy texty zpívané Z. Butulou, doprovázené kytarou nebo bendžem, a klavírní improvizace M. Akubžanové umocnily působivost nádherných veršů. Obecenstvo odcházel z hudebně poetického večera nadšené a citově obohacené.

Věra Hejhalová



Vzpomínka na Danuši Drápalovou

Koncem března uplyne rok od chvíle, kdy se uzavřela životní cesta jedné z nejvýznamnějších postav kroměřížské hudební scény druhé poloviny minulého století, paní Danuše Drápalové.

Umělecky vyrůstala ve velmi plodném období koncem třicátých a ve čtyřicátých letech minulého století. Po skončení války se objevila jako mimořádná pěvecká individualita, která celý svůj život provozovala umě-



ní amatérsky, ale úroveň svého projevu snesla srovnání s mnohými pěvci – profesionály. O jejích znamenitých uměleckých výkonech ve Smetanově Prodané nevěstě, kde zpívala Mařenku, či v Dvořákově Rusalce, v níž ztvárnila hlavní postavu, se dodnes ve starší generaci hodně ví a často se na ně vzpomíná. Uměleckým partnerem jí tehdy byl její manžel, vynikající tenorista, prof. Vincenc Drápal.

Sám jsem měl možnost blíže poznat umělní Dany Drápalové, když se stala členkou Moravských madrigalistů. Její nesporná lidská skromnost jí umožnila působit nejen sólisticky, ale i jako sborová zpěvačka. Zdolávala s neuvěřitelnou lehkostí a přirozenou muzikálností různé náročné party, které později činily řadu obtíží i zpěvačkám profesionálně školeným. Vždy přicházela už do první zkoušky dokonale připravená a do jejího výkonu jsem nikdy nemusel hlouběji zasahovat.

Je dobré, že i v několika evropských zemích, kde tehdy Moravští madrigalisté koncertovali, mělo tamní obecenstvo možnost

blíže se seznámit s pěveckými kvalitami Dany Drápalové a patřičně je ocenit. Je dobré, že v saarbrückenském rozhlasu mohla dokonce natočit svým nenapodobitelným způsobem náročnou kantátu Petra Ebena Starodávné čarování milému. Bohužel však nic z jejího umění není dochováno na moderních zvukových nosičích. Mám zato, že v době své největší umělecké zralosti podávala Dana Drápalová výkony, kterých žádná z jejích pozdějších následovnic už nedokázala dosáhnout.

Jiří Šafařík

Vzpomínka na MUDr. Jana Kováře

Jako členka Sdružení přátel Kroměříže v Praze bych ráda vzpomněla na svého staršíčka MUDr. Jana Kováře, od jehož narození ve Fryštáku dne 24. dubna 1865 letos uplyne 155 let.

Byl praktickým lékařem v Kroměříži a ve vzpomínkách spisovatele Jaromíra Tomečka byl „velkým lidumilem a obětavým lékařem“. Vzhledem ke svým odborným znalostem a zkušenostem byl nejen zdravotním



konzultantem, ale v Kroměříži také členem Československého červeného kříže a Hasičského sboru. Protože byl zapálen pro tuto dobrovolnou činnost, pořídil i svým vnučátkům hasičskou dětskou výzbroj.

Já, jeho nejmladší vnučka, na něj s láskou vzpomínám jako na člověka, který žil nejen pro svou rodinu, ale i pro své pacienty. Možná, že si ještě dnes někdo na něj v Kroměříži vzpomene a věnuje mu tichou vzpomínku.

Zemřel 31. srpna 1941 v Kroměříži a místní hasiči, jako vděk za jeho obětavou práci, mu vypravili pohřeb.

Zora Kolářová

Vzpomínka na vzácného člověka

Dne 5. února zemřel v Opavě ve věku 80 let Mons. Josef Veselý, papežský prelát a emeritní děkan opavský, čestný kanovník kolegiální kapituly sv. Mořice v Kroměříži, básník a politický vězeň komunistického režimu.

Narodil se 28. července 1929 ve Zlámance u Kroměříže. V letech 1940 – 1948 studoval na Arcibiskupském gymnáziu v Kroměříži a od roku 1948 do 1950 na Teologické fakultě UP v Olomouci. Studium na Arcibiskupském gymnáziu a později na Teologické fakultě mu umožnilo první setkání s osobnostmi, jejichž dílo mělo rozhodující vliv na jeho pozdější básnickou tvorbu: s A. Vyskočilem, J. Čepem, J. Demlem, J. Dokulilem a dalšími. Teologická studia přerušilo zrušení fakulty v Olomouci r. 1950 a nástup k PTP. V letech 1954 – 1961 pracoval v Oblastní galerii v tehdejší Gottwaldově. V roce 1961 byl zatčen pro členství ve Společenství Vladimíra Neuwirtha a po vykonstruovaném procesu vězněn do roku 1965 v Ostravě a Valdicích. Ve vězení byl 8. prosince 1962 biskupem Ch. Korcem tajně vysvěcen na kněze. Po pro-

puštění z vězení byl zaměstnán jako dělník v Prefě a pak ve Vinných sklepech v Kroměříži. V letech 1968 – 1970 dokončil teologická studia v Litoměřicích. Od roku 1970 působil v pastoraaci jako kaplan v Ludgeřovicích u Ostravy, deset let pracoval jako administrátor v Budišově nad Budišovkou, později v Opavě-Jaktaři. V roce 1987 byl jmenován farářem farnosti bl. Panny Marie v Opavě a také děkanem. V roce 2005 odešel na odpočinek a až do posledních okamžiků svého života sloužil a pomáhal všem, kteří k němu v tak hojném počtu přicházeli.

Básně začal publikovat formou drobných soukromých tisků, novoročenek, vánočních a velikonočních pozdravů, několikastránkových bibliofilů a příležitostných tisků. S jeho tvorbou jsme měli možnost opakovaně se setkávat na recitačních večírcích v Muzeu Kroměřížska nebo i ve Sněmovním sále Arcibiskupského zámku v přednesu Radovana Lukavského.

Během života získal různá ocenění. Například 16. září 2001 obdržel za svůj dlouholetý přínos Opavě Cenu Petra Bezruče, 5. července 2005 mu Česká biskupská konference udělila na Velehradě Děkovné uznání za jeho básnické dílo odrážející poselství evangelia a křesťanskou spiritualitu. Dne 28. října 2009 mu byl propůjčen Řád Tomáše Garrigua Masaryka III. třídy za vynikající zásluhy o rozvoj demokracie a lidských práv.



P. Josef Veselý při recitačním setkání v Muzeu Kroměřížska v červnu 2004.

Foto: -kam-

KALENDÁŘ

» JUBILEA » SVÁTKY « » UDÁLOSTI «
» VÝROČÍ « » VÝZNAMNÉ DNY «

2. dubna 1900

se narodil v Kroměříži **Vilém Blažek**, hudebník–klavírista, varhaník, skladatel, sborníř; pedagog. Po maturitě na kroměřížském gymnáziu absolvoval brněnskou konzervatoř a na mistrovské škole byl žákem Josefa Suka. Učil na hudebních školách ve Zlíně, Brně a Břeclavi. Autor písní, kantát, klavírních, komorních, orchestrálních i sborových skladeb. Zemřel 7. prosince 1974 v Brně.

13. dubna 1905

se narodil v Boskovicích na Blanensku **Adolf Vodáček**, typograf, editor, publicista, bibliofil, kronikář, organizátor. Aktivně působil v olomoucké skupině Spolku českých bibliofilů, přitom spolupracoval se spisovatelem Jindřichem Spáčillem a dalšími kroměřížskými členy SČB. V Kroměříži také pořádal četné akce (mj. setkání s básníkem Otto Františkem Bablerem, besedu o tvorbě Maxe Švabinského, návštěvu zámecké obrazárny). Zemřel 1. února 1998 v Olomouci

13. dubna 1915

se narodil ve Velké Roudce na Blanensku **Rudolf Kiml**, hudebník–varhaník, dirigent, skladatel, pedagog. Hru na varhany a harmonii studoval na brněnské i pražské konzervatoři. V Kroměříži byl varhaníkem a učitelem hudby v Moravanu. Jako hudební pedagog působil též v Moravské Třebové a ve Zlíně. Používal příjmení Roudecký.

15. dubna 1920

se narodil v Olomouci **Vít Chlup**, hudebník–klavírista, pozounista, dirigent, korepetitor, muzikolog, pedagog. Prošel několika významnými symfonickými tělesy, mj. řídil koncerty orchestru olomoucké opery

na Kroměřížském hudebním létě 1953. Jako správce hudebního oddělení Univerzitní knihovny v Olomouci pečoval (1950–1954) o kroměřížský zámecký hudební archiv.

17. dubna 1920

se narodil v Července na Olomoucku **František Dvořák**, historik umění, publicista – kritik, bibliofil. Autor studie Max Švabinský a jeho rytec Jindra Schmidt, četných monografií a katalogů předních českých výtvarníků (Adolf Born, Jiří Bouda, Martin Dyrnk, Ladislav Hodný, Karel Chaba, Jan Kodet, Věra Kotasová, Emil Kotrba, Kamil Lhoták, Josef Liesler, Jaroslav Lukavský, František Tichý) i vzpomínkových prací „Můj život s uměním“ a „O umělcích jak je neznáme“. Jako spolupracovník Švabinského kruhu přítel výtvarného umění zahájil kroměřížskou výstavu z díla Jiřího Boudy.

17. dubna 1975

zemřel v Praze **Zdeněk Řezníček**, úředník, spisovatel–básník, překladatel, publicista, vydavatel. Byl zaměstnán ve zdravotnictví, mj. působil jako správce a administrativní ředitel nemocnice v Kroměříži. Literární tvorbu začal publikovat časopisecky ve 20. letech, později založil edici „Magnificat“ a „Varietas“, kterou vydával do roku 1948. Autor básnických sbírek „Samoty“, „Sněhy“, „Vysočina“ a dalších. Naroděn 16. února 1904 v Třebíči.

19. dubna 1935

zemřel v Kroměříži **Iren Matuška**, pedagog, pracovník v kultuře a osvětě. Absolvoval kroměřížský učitelský ústav, potom učil v Dřevohosticích na Přerovsku. Byl též aktivním členem Pěveckého sdružení moravských učitelů. Naroděn 23. srpna 1892 v Bystřici pod Hostýnem.

24. dubna 1865

se narodil v Praze **Jiří Janda**, pedagog, přírodovědec–ornitolog, zoolog, publicista–redaktor, spisovatel. Přírodní vědy stu-

doval na Univerzitě Karlově v Praze, kde mj. navštěvoval přednášky Antonína Friče. Poté učil na středních školách v Brně, Kroměříži, Uherském Hradišti a Valašském Meziříčí. Zakladatel a ředitel zoologické zahrady v Praze, iniciátor návrhů na zřízení ptačích rezervací; autor odborných studií a knih „Atlas ptactva středoevropského“, „Užitečné ptactvo našeho domova“ aj. Zemřel 25. srpna 1938 v Praze.

24. dubna 1690

zemřel v Chomutově **Arnoldus Engel**, pedagog, spisovatel–dramatik, příslušník jezuitského řádu. Působil v řadových kolejích v Jihlavě, Jindřichově Hradci, Kroměříži, Olomouci, Opavě a dalších; věnoval se psaní divadelních her. Naroděn 8. října 1620 v nizozemském Utrechtu.

26. dubna 1975

zemřel v Praze **Julius Dolanský-Heidenreich**, filolog – slavista, publicista – kritik, literární historik, pedagog. Maturoval na kroměřížském gymnáziu, poté absolvoval studium češtiny, němčiny a slovanské literatury na brněnské univerzitě. Zabýval se problematikou regionální literatury, obrozenským písemnictvím, klasickou ruskou literaturou; zastával post ředitele Slovanského ústavu. Autor prací „Jungmannův odkaz“, „Ruské základy srbského realismu“, „Sto-pami buditelů“, „Tisíc let našich styků s Polskem“ a dalších. Naroděn 23. února 1903 ve Všetulích (nyní Holešov – Všetuly)

29. dubna 2005

zemřela v Kroměříži **Marta Makovská**, výtvarnice–malířka, publicistka; čestná občanka Bystřice pod Hostýnem. Autorka obrazů z Rusavy, na nichž zachytila podobu mizejících starých dřevěnic, spoluautorka publikace „Paleta malířů z krajiny pod Hostýnem“. Narodena 5. března 1916 ve Vídni v Rakousku.

(ala)



Starosta města Miloš Malý předává medaili nejúspěšnější mladé sportovkyně města Martině Drábkové.

Město si váží mladých sportovců, jejich trenérů a cvičitelů

„Z iniciativy komise pro sport a volný čas dětí vznikla tradice nová, která rozšířila oblast svého zájmu i na nejúspěšnější trenéry a cvičitele mládeže a mládežnických kolektivů v Kroměříži,“ řekl v úvodu slavnostního odpoledne v obřadní síni kroměřížské radnice vedoucí Odboru školství, kultury a státní památkové péče Jiří Pánek, do jehož rezortu patří i oblast sportu. „Speciální součástí slavnostního setkání se stalo vyhodnocení nejúspěšnějšího a zasloužilého trenéra a zároveň osobnosti, která se v průběhu minulých let významným podílem zasloužila o rozvoj některého z odvětví sportu a významně tím přispěla ke skutečnosti, že současný kroměřížský sport je na tak vysoké úrovni a zároveň zaujímá významnou roli v životě většiny lidí, ale především mládeže,“ dodal Jiří Pánek.

Starosta města Miloš Malý a místostarostové Petr Sedláček a Marek Šindler předali ceny mladým sportovcům, sportovním mládežnickým kolektivům, trenérům a cvičitelům za rok 2009.

Nejúspěšnější mladou sportovkyní se stala Martina Drábková z Vodáckého klubu Kroměříž. Získala 1. místo v Českém poháru žaček ve sjezdu, 2. místo na mistrovství ČR starších žaček – sprint a 1. místo na mistrovství ČR starších žaček – sjezd. Druhou oceněnou je Ivana Pitronová z Kuželkářského klubu Kroměříž, třetí pozici obsadila Terezie Procházková z VRT MOTOSPORT Kroměříž. S mnoha sportovními úspěchy je čtvrtý Karel Imrýšek z TJ SLAVIA Kroměříž – oddíl karate, pátá příčka patří Marku Osinovi z TJ Plavecké sporty Kroměříž.

Nejúspěšnějším mládežnickým sportovním kolektivem města za rok 2009 bylo vyhlášeno družstvo dorostu SK Hanácká Slavia Kroměříž. Družstvo dorostenců hrající moravskoslezskou dorosteneckou ligu (II. dorostenecká liga) si v letech 2008/2009 vybojovalo postup do I. celostátní dorostenecké ligy, což je historicky největší úspěch dorosteneckého mužstva SK Hanácké Slavie Kroměříž od jejího vzniku v roce 1903. Kolektiv žáků ve složení Ivana Pitronová, Kateřina Vymětalová a Barbora Divilková z Kuželkářského klubu Kroměříž obsadil pomyslnou stříbrnou pozici a bronz získalo minibasketbalové družstvo mladších žáků složené ze žáků 5. ročníků ZŠ – „vlčata a jestřábi“ z TJ SLAVIA Kroměříž.



Z rukou starosty převzal ocenění nejúspěšnějšího trenéra mládeže Jaroslav Sigmund.



Družstvo dorostu SK Hanácká Slavia Kroměříž.
Foto: -kam-

Jaroslav Sigmund, trenér oddílu basketbalu TJ Slavia Kroměříž, se stal nejúspěšnějším trenérem mládeže města za rok 2009. V sezóně 2008/2009 jarní a letní části družstvo získalo: 1. místo, tj. titul Přeborník střední Moravy 2009 v Oblastním přeboru střední Moravy v minibasketbalu nejmladších minižáků U11; 3. místo v ČR – bronzové medaile z 12 účastníků z Čech, Moravy a Slezska v Národním finále ČR 2009 v minibasketbalu nejmladších žáků U11; 1. místo, tj. titul Přeborník střední Moravy 2009 v Oblastním přeboru střední Moravy v kategorii mladších minižáků U12; 5. místo v ČR z 12 účastníků z Čech, Moravy a Slezska v Národním finále ČR 2009 v minibasketbalu mladších minižáků U12. Sezóna 2009/2010 podzimní část: 1. místo, tj. titul Přeborník střední Moravy 2010 v Oblastním přeboru střední Moravy v minibasketbalu mladších minižáků U12; postup do národního finále ČR 2010 v minibasketbalu mladších minižáků U12 (květen 2010); 1. místo, tj. titul Přeborník střední Moravy 2010 v Oblastním přeboru střední Moravy v minibasketbalu starších minižáků U13; postup na Mistrovství ČR 2010 v minibasketbalu starších minižáků U13 (květen 2010).

Za dlouholetou práci ve prospěch tělovýchovy a sportu byl vyhlášen trenér/cvičitel Bohumil Hrabec z Vodáckého klubu – SVČ Šipka Kroměříž. Vodácké kroužky v SVČ Šipka vede nepřetržitě od roku 1991. Pro vodní sporty umí své svěřence nadchnout, pracuje s nimi podle pedagogických zásad a dosahuje velmi dobrých výsledků. Mládež, kterou trénuje, se trvale umísťuje na předních místech ve svých závodních kategoriích. Například jeho svěřenkyně Martina Drábková byla zařazena do reprezentačního družstva juniorů ve sjezdu na divoké vodě. Kromě odborné zdatnosti zaslouží ocenění za ochotu obětovat vlastní volný čas kdykoliv to situace vyžaduje.

M. Karásek

Branný závod v Trávníku

V sobotu 27. února se v prostoru mechanizačního střediska Trávník Zemědělského podniku Kvasicko, a.s., a trávníckého lesa konal již 27. ročník Zimního branného závodu. Nad akcí pořádanou SDH Trávník ve spolupráci s SDH Kroměříž letos převzalo záštitu město Kroměříž.

I přes nepříznivé páteční počasí přijelo závodit celkem 46 družstev v kategorii mladší a starší žáci. Jejich úkolem bylo poprat se s blátivou tratí, celkem sedmi kontrolami a 20 otázkami sazky. Starší kategorii navíc čekaly



3 azimutové úseky. Po úvodním projevu kroměřížského starosty Mgr. Miloše Malého se těsně po deváté hodině vydala na trať první tříčlenná hlídka mladších žáků. Vítězství v této kategorii získali soutěžící z SDH Břest s celkovým časem (čas na trati + trestné minuty za nesplněné úkoly) 44:56. Druhé místo obsadila hlídka SDH Zářiči a třetí pozici SDH Lubná. Na pořádající SDH zůstalo nepopulární čtvrté místo.

Ve starší kategorii excelovala hlídka Gymnázia Kroměříž, která díky absolutně nejrychlejšímu času i minimu trestných minut absolvovala trať s celkovým časem 41:12. Stříbrnou pozici obsadila trojice z SDH Karolín a pro bronz si doběhli hasiči ze Zdounek.

Volný čas před vyhlášením výsledků vyplnila ukáзка zbraní SHŠ Biskupští manové z Kroměříže a airsoftového týmu z Chropyně, jehož členové také pomáhali s organizací soutěže.

Na závěr si dovolím poznámku. Je škoda, že se soutěže neúčastní více hlídek ze základních škol či gymnázií jako v minulosti. Vždyť umět poskytnout první pomoc, použít hasičí přístroj, orientovat se v přírodě či znát uzly jsou vědomosti, které jistě najdou uplatnění i v běžném životě. Sport navíc není jen populární fotbal či hokej, ale i třeba střelectví. Jak asi začínali Týc, Kostelecký či Emmons?

V zastoupení starosty Miloše Malého předává putovní pohár starosty města Kroměříže družstvu Plavecké sporty místostarostka Jarmila Číhalová. Foto: -kam-

VII. ročník O pohár starosty města Kroměříže

Závěrečným turnajem jednotlivců skončil 23. března maratón zápasů kuželekářů VII. ročníku soutěže O pohár starosty města Kroměříže, který vyhlásila 1. října 2009 Kuželna U Nedopilů. Vítězem kategorie mužů se stal Jaroslav Rybka (Plavecké sporty) s 533 kolký, těsně za ním zůstal Miroslav Macega (KMOV) s 515 kolký a Pavel Krsička (Žabaři Otrokovičce) dokázal shodit 510 kolků. V kategorii žen se na nejvyšší příčce umístila Naďa Mikocziová (Plavecké sporty) s 508 kolký, druhé místo zaujala Ivana Machová (Petra) se 478 kolký a bronz patří Anně Škodové (Zlatý hrozen) se 378 kolký. Putovní pohár starosty města Kroměříže bude do vyhlášení VIII. ročníku opatrovat družstvo Plaveckých sportů, druhá skončila Městská policie Kroměříž „A“ a třetí TSS Hulín. Do turnaje se přihlásilo 20 družstev. -kam-



KROMĚŘÍŽSKÝ ZPRAVODAJ - kulturně - společenský měsíčník. Ročník 7/2010.

Vydává město Kroměříž. Šéfredaktor Mgr. Miroslav Karásek. Redakční rada: MUDr. Olga Sehnalová, MBA, MUDr. Jarmila Číhalová, Mgr. Petr Sedláček, Mgr. Daniela Hebnarová, Mgr. Pavel Zrna, Mgr. Miroslav Karásek. Adresa redakce: Kroměřížský zpravodaj, Městský úřad, Odbor kultury, cestovního ruchu a státní památkové péče, Husovo náměstí 534, 767 01 Kroměříž. Tel.: 573 321 210, fax: 573 321 202, e-mail: zpravodaj@mesto-kromeriz.cz.

Grafické zpracování a příprava pro tisk: František Valer. Tisk: KATOS CZ, s.r.o., Kojetín.

Vychází 2. dubna 2010 nákladem 2 800 kusů. Cena 5 Kč. <http://www.mesto-kromeriz.cz/kz.asp>

Redakce nezabezpečuje předplatné ani zaslání poštou. Uzávěrka příštího vydání je 21. dubna 2010, vyjde 3. května 2010. Přetiskování článků je povoleno jen se souhlasem vydavatele. Nevyžádané rukopisy nevracíme.

Povolení Ministerstva kultury ČR pod evidenčním číslem MK ČR E 14888.



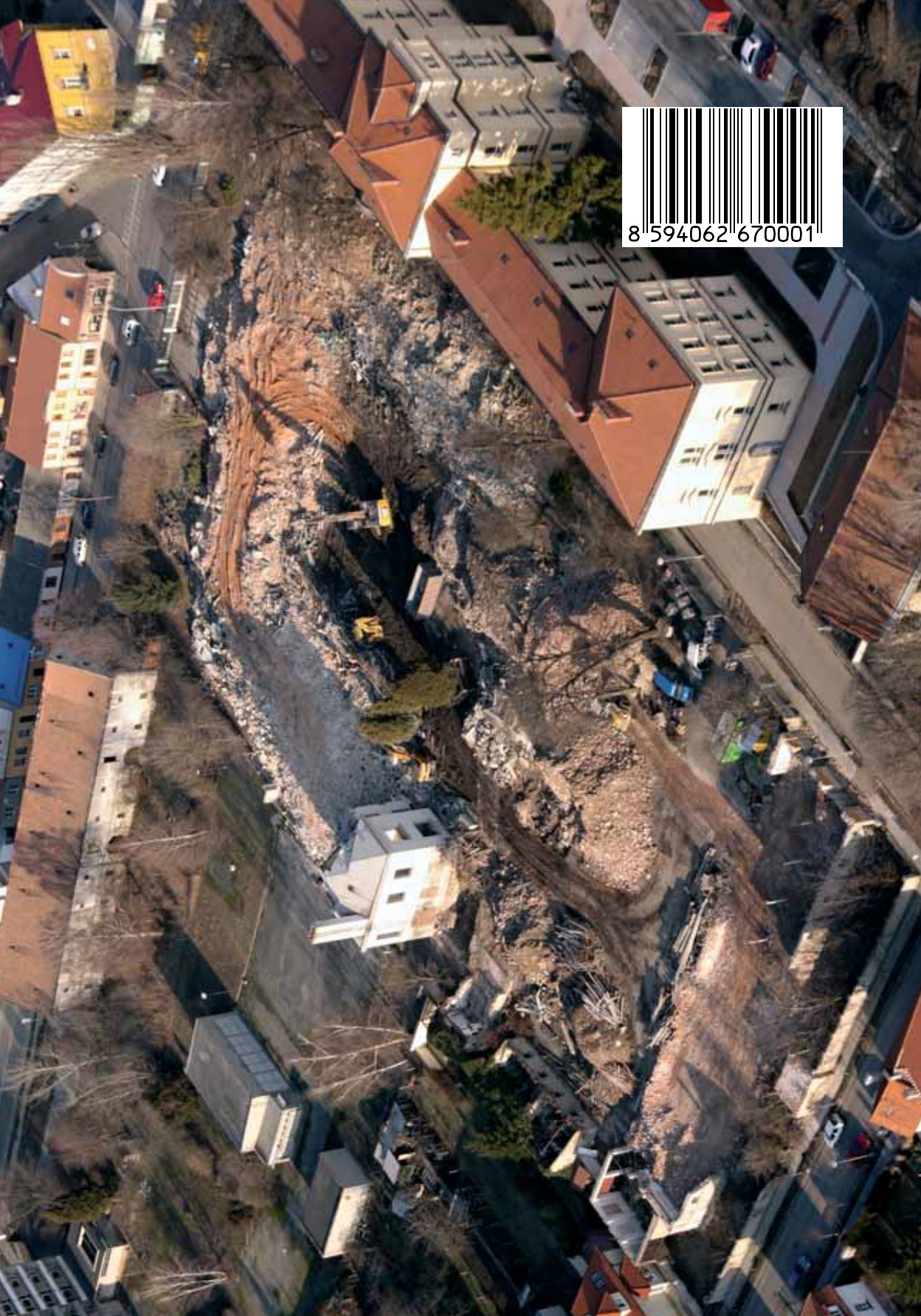
Předjarní Podzámecká zahrada. Foto: -kam-

Někteří odvážlivci z rostlinné říše se nenechají zimou zastrašit a s nadějí hledí vstříc blížícímu se jaru. Mohou nám být příkladem. Neztrácejte víru v lepší časy je nezbytné. Rozkvétající vilín v Podzámecké zahradě fotografoval Miroslav Karásek.

Foto na zadní straně: Z mapy Kroměříže zmizel vojenský lazaret.

Foto: Aleš Karban





8 594062 670001