

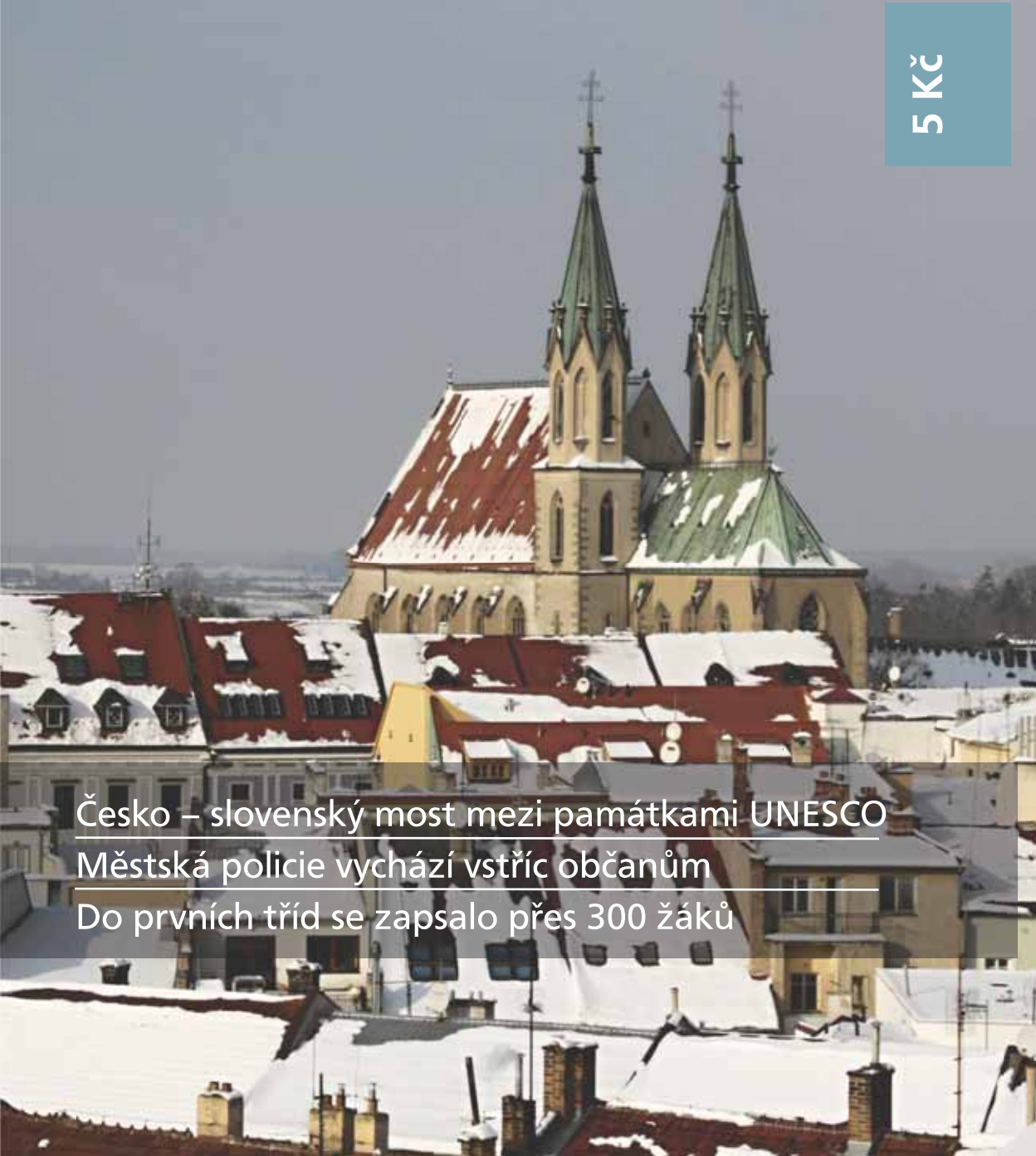


MĚSTO  
KROMĚŘÍŽ

# KROMĚŘÍŽSKÝ ZPRAVODAJ

3/2010  
Březen

5 Kč



Česko – slovenský most mezi památkami UNESCO  
Městská policie vychází vstříc občanům  
Do prvních tříd se zapsalo přes 300 žáků



Snímek na první straně: Chrám sv. Mořice si v letošním roce připomíná 750 let od svého založení biskupem Brunem ze Schaeunburku.

Foto: -kam-

V sobotu 13. února dopoledne obcházel Kroměříž průvod nejroztodivnějších maškar, které rozpustile řádily, v čele vedl strážník statného medvěda. Hlučnou družinu doprovázela početná kapela. Tradiční akci, fašankový průvod, připravila Šipka, středisko pro volný čas dětí a mládeže Kroměříž.

Foto: M. Karásek



## K zápisům do prvních tříd přišlo přes tři sta dětí

Více než tři sta čtyřicet budoucích prvňáčků přivítaly ve dnech 9. a 10. února kroměřížské základní školy. Ředitelé a pedagogové jednotlivých škol na tyto dny připravili zápis dětí narozených do 31. srpna 2004 do I. ročníku základního vzdělávání ve školských zařízeních zřizovaných městem Kroměříž. „Celkem letos přišlo k zápisům do našich základních škol 344 dětí. U šedesáti z nich proběhne

odborné vyšetření potřebné k řízení o odkladu školní docházky pro příští školní rok,“ informoval vedoucí radničního odboru školství, kultury a státní památkové péče Jiří Pánek. Podle něj tedy pravděpodobně usedne letos 1. září do lavic kroměřížských škol 284 prvňáčků. Nejvíce dětí, konkrétně 130, přišlo k zápisu do Základní školy Slovan.

Město Kroměříž zřizuje šest základních škol: Základní školu Zámoraví, Základní školu Komenského náměstí, Základní školu U Sýpek, Základní školu Slovan, Základní školu Oskol, Základní školu Zachar.

Škola	počet žáků u zápisu	předpokládaný počet odkladů	předpokládaný počet prvňáčků
ZŠ Komenského	16	1	15
ZŠ U Sýpek	36	8	28
ZŠ Slovan	130	13	117
ZŠ Oskol	38	6	32
ZŠ Zachar	63	11	52
ZŠ Zámoraví	61	21	40
<b>CELKEM</b>	<b>344</b>	<b>60</b>	<b>284</b>



Foto: -kam-

## Kroměřížské školy čeká velká modernizace informačních technologií

Kroměřížské základní školy se brzy dočkají nového vybavení informačními technologiemi. Pomůže jim v tom projekt „Škola hrou – počítače ve výuce kroměřížských základních škol“, který zdejší radnice realizuje od letošního roku. Cílem je vybavit školy kvalitní výpočetní technikou, ale i moderními výukovými programy a celkově tak zvýšit kvalitu výuky.

Podle Lucie Kovaříkové z radničního odboru rozvoje si projekt klade za cíl zavést v kroměřížských základních školách informační technologie nejen do odborné výuky zaměřené na počítače a informatiku, ale i do výuky všeobecně vzdělávacích předmětů. „Na všech školách budou postupně tvořeny nové metodické příručky pro výuku s podporou informačních technologií. Budou pořízeny mobilní počítačové učebny, pedagogové budou mít k dispozici potřebnou techniku, jako jsou například interaktivní tabule, notebooky či kvalitní moderní software. Součástí projektu je i poradenská podpora a vzdělávání,“ uvedla Lucie Kovaříková.

V první etapě, která byla zahájena už letos v lednu, se projekt zaměří na vybavení základních škol Slovan, Zachar a U Sýpek. Zbývající kroměřížské školy, tedy Základní škola Oskol, Základní škola Zámoraví a Základní škola Komenského náměstí přijdou na řadu ve druhé etapě, která bude uskutečněna v průběhu roku 2011. „Celkem je tedy projekt zaměřen na 1540 školáků a 80 pedagogů,“ dodala Lucie Kovaříková.

Celkový rozpočet projektu škola hrou činí téměř 11 milionů korun, přičemž 85 procent veškerých nákladů bude hrazeno z evropské dotace v rámci operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost. Zbý-

vající část radnice dofinancuje díky dotaci ze státního rozpočtu ve výši 1 milion 600 tisíc korun. -pz-



Foto: P. Zrna

## Město Kroměříž má nové pamětní medaile

Kroměřížská radnice má k dispozici nové pamětní medaile. Vyrobit je nechala nákladem 100 kusů u zkušeného výrobce, České mincovny v Jablonci nad Nisou. Nové pamětní medaile zobrazující Arcibiskupský zámek bude město udělovat při významných příležitostech.

Konkrétní podobu vybrali zastupitelé už na jaře loňského roku ze tří předložených návrhů. Nejvíce se jim líbil motiv zobrazující průhled vstupní branou kroměřížského zámku na nádvoří se sochou archanděla Gabriela. Kroměřížská radnice udělením pamětních medailí oceňuje občany, organizace a významné osobnosti za přínos v oblasti kultury, sportu či veřejného života. „Měli jsme k dispozici dva druhy. Tyto medaile nesou na lícové straně motiv Velkého náměstí a na rubové straně měla jedna z nich motiv Květné zahrady a druhá Podzámecké zahrady. Protože už ale naše zásoba došla, bylo třeba připravit návrhy pro novou ražbu,“ vysvětlil kroměřížský starosta Miloš Malý.

Podle něj nyní trojice medailí tvoří jednotnou sérii.

Autorem návrhu je akademický malíř Karel Zeman, rytecké úpravy provedl Lubomír Lietava. Medaile je vyhotovena ve stříbře o hmotnosti 42 gramů a o průměru 5 centimetrů.

-pz-

## Národní centrum zahradní kultury v Kroměříži získá 337 milionů korun

Projekt Národní centrum zahradní kultury v Kroměříži získal dotaci z Integrovaného operačního programu ve výši téměř 337 milionů korun. Slavnostní zahájení projektu proběhlo ve středu 17. února ve štukovém sále Arcibiskupského zámku v Kroměříži, kde ministr kultury Václav Riedlbauch podepsal rozhodnutí o udělení dotace, které předal Naděždě Goryczkové, generální ředitelce Národního památkového ústavu. Oficiálního zahájení se zúčastnil olomoucký arcibiskup Jan Graubner, poslankyně Michaela Šojdrová, hejtman Zlínského kraje Stanislav Mišák, starosta Kroměříže Miloš Malý, ředitel ÚOP NPÚ Jan Slezák a řada dalších významných hostů.



Cílem projektu je vytvoření metodického centra, které bude zaměřené na studium, záchranu a údržbu historických zahrad a parků v České republice. Náplní Národního centra zahradní kultury v Kroměříži bude zpracování databáze historických zahrad, vytváření speciální metodiky pro obnovu a následnou péči o historické zahrady, pořádání výstav, publikační a vzdělávací činnost k tématu zahradní kultury. Díky soustředění veškerých uvedených aktivit do tohoto centra získají zájemci nejen z řad odborné veřejnosti na jednom místě kompletní informace o zahradní kultuře od středověku až k parkům 20. století, budou jim poskytnuty praktické rady a doporučeny vhodné rostliny.

Na vytvoření Národního centra zahradní kultury v Kroměříži získá Národní památkový ústav - územní odborné pracoviště Kroměříž dotaci z Integrovaného operačního programu 5.1 ve výši 336 467 204 korun. Plánovaný termín dokončení projektu je prosinec 2014.

Mottem Integrovaného operačního programu 5.1 je „Vracíme památky do života“. V Kroměříži vznikne národní centrum, které v budoucnu pomůže oživení desítek zanedbaných a nevyužitých historických zahrad.

Z Integrovaného operačního programu 5.1 lze čerpat finanční prostředky na obnovu a následné využití nejcennějších památkových objektů v České republice. Zprostředkujícím subjektem oblast podpory 5.1 nazvané „Národní podpora využití potenciálu kulturního dědictví“ je Ministerstvo kultury České republiky, jehož prostřednictvím byla dosud přidělena dotace z IOP šesti projektům: Centrum stavitelského dědictví v Plasích, Zpřístupnění a nového využití NKP Vítkovice, Vzorová obnova NKP Klášter premonstrátů Teplá, Velehrad – centrum kulturního dialogu západní a východní Evropy, Centrum původních řemesel a unikátních technologií v Jindřichově Hradci, Zámecké návrší v Litomyšli.

(převzato z tiskové zprávy Ministerstva kultury ČR)



## Městská zeleň - podzim 2009

Podzimní výsadby stromů a keřů na území města Kroměříže a v jeho místních částech probíhaly spíše v duchu doplňování toho, co se neujalo z dřívějších výsadeb. Celkem bylo vysazeno 109 stromů a 160 keřů

K nově založeným výsadbám patří pět štědřenců na ulici 3. pluku v prostoru bývalých Žižkových kasáren a čtyři okrasné jabloně v ulici B. Němcové.

Provedena byla také výsadba čtyř akátů do stromořadí na ulici Páleníčkova, kde již na jaře započala obnova dožívajícího stromořadí bříz. Výsadbu provedli ochotně žáci 8. tříd ZŠ Slovan s paní učitelkou Mgr. Petříkovou za finanční pomoci JUDr. Havlíčka.

Na ulici Velehradská pomohli s výsadbou čtyř javorů a tři okrasných třešní studenti Gymnázia Kroměříž s paní učitelkou Mgr. Navrátilovou.

Ozelenění okolí skautského střediska na ulici Purkyňova zajistili skauti pod vedením MUDr. Plintoviče. Vysadili zde čtyři okrasné hrušně, jednu břízu, tři borovice a na 70 keřů v družících dříšťál, mišpule, kalina, zlatice, svída a dřín.

Na Švabinského nábřeží se již tradičně do péče o zeleň města zapojily i děti z družiny

ZŠ Zámoraví s paní vychovatelkou Polišenskou a pomohly s výsadbou pěti lip. Stromy podél toku řeky Moravy jsou významnou složkou městské zeleně a jejich postupná obnova je důležitá. Také proto, že mladé stromky tu nemají jednoduchý život pod okolními velikány. Bohužel však i z důvodu úmyslného poškozování mladých výsadeb jak nerozvázným chováním některých občanů, tak i cíleně zaměřenými zásahy k omezení růstu stromů necitlivým ořezem, či olámáním.

Na dosadbách v centru města se podílela i organizace ochránců přírody Planorbis vedená Mgr. Navrátilem. Do stromořadí v ulicích 1. máje, Oskol, Úprkova a na Švabinského nábřeží byly dosazeny lyrovníky, okrasné třešně, ambroně a lípy.

Nepříliš obvyklé druhy mišpule, střemcha, dřín a aronie byly vysazeny před MŠ Páleníčkova ul. za aktivní účasti dětí i učitelek této školky.

V místní části Drahlav u kapličky proběhla výsadba mladé lípy. Za organizaci pěkné akce, při které se sešlo na 70 místních obyvatel, patří dík Ludmile Apolenářové z osadního výboru.

Postupná obnova ovocné aleje pokračuje podél cyklostezky v blízkosti biocentra Hráza. Od roku 2003 zde bylo vysazeno přes 150 stromků jabloní a hrušní čítajících na 50





starších i krajových odrůd. Na podzim 2009 zde přidali 10 stromků žáci přírodovědného semináře ZŠ Slovan s paní učitelkou Wintarovou. Obohatili toto místo o odrůdy Gdanský hranáč, Malinové hornokrajské a Panenské české, známé výbornou kvalitou plodů.

V měsíci lednu se nepříznivě projevila na některých stromech ledová kalamita vzniklá mrznoucím deštěm. Nejvíce utrpěly borovice lesní, také břízy a topoly. Bylo nutno pokácet 20 stromů, celkově však nejsou důsledky vzniklého stavu nijak katastrofální.

## Radnice sloučí Dům kultury, kino Nadsklepi a Klub Starý pivovar

Ve vedení Domu kultury v Kroměříži dojde k personálním změnám. Zdejší radní se ve čtvrtek 18. února rozhodli odvolat z funkce dosavadního ředitele Vlastimila

Dvořáka a na obsazení uvolněného postu vypíší nové výběrové řízení. Tímto krokem vyvrcholily personální neshody a komunikační pochybení uvnitř organizace, na které před několika týdny v stížnosti zaslané radnici upozornili někteří zaměstnanci.

K odvolání ředitele radní dospěli po více než půlhodinové debatě a na tomto kroku se shodli všichni z osmi přítomných radních. „Rada města odvolává Mgr. Vlastimila Dvořáka z funkce ředitele Domu kultury v Kroměříži k 31. březnu tohoto roku. Důvodem jsou zásadní manažerská pochybení,“ uvedl starosta města Miloš Malý. Podle něj stížnost zaměstnanců odhalila, že v Domě kultury panují velmi špatné mezilidské vztahy a zásadní nedostatky v komunikaci mezi zaměstnanci, které mají v konečném důsledku dopad na chod celé příspěvkové organizace města a za což nese v první řadě odpovědnost ředitel.

Vyřešení sporů by měl přinést nový management organizace, který vzejde z otevřeného výběrového řízení. „Radní proto uložili vedoucímu odboru školství, kultury a státní památkové péče, aby zajistil vypsání výběrového řízení na ředitele Domu kultury v Kroměříži s termínem nástupu od 1. dubna 2010. „Věříme, že nové vedení provede reorganizaci zařízení a zlepší jeho působnost v oblasti kultury. K tomu by měl mít veškerou naši podporu,“ poznamenal starosta a dodal, že rozhodujícím prvkem ve výběrovém řízení bude předložení koncepce o fungování kultury v městě.

Usnesení radních navíc počítá se záměrem sloučit kino Nadsklepi a Klub Starý pivovar s Domem kultury jakožto jednotícím prvkem. „Toto organizační opatření by mělo pod novým vedením zlepšit využitelnost všech kulturních zařízení ve městě,“ dodal Miloš Malý.

-pz-



## Město Kroměříž Městský úřad v Kroměříži

**Radnice - Velké náměstí** - adresa:

Velké náměstí 115/1

Tel.: 573 321 111 Fax / 573 331 481

E-mail: [meu@mesto-kromeriz.cz](mailto:meu@mesto-kromeriz.cz)

[www.mesto-kromeriz.cz](http://www.mesto-kromeriz.cz)

Budova radnice, Velké náměstí, č.p. 115

Starosta města Mgr. Miloš Malý, 573 321 151

Místostarosta Marek Šindler, 573 321 154

Místostarostka MUDr. Jarmila Číhalová,  
573 321 152

Místostarosta Mgr. Petr Sedláček, 573 321 153

Tajemník městského úřadu Ing. Josef  
Menčíl, 573 321 155

Předseda kontrolního výboru Vladimír  
Kenša, 573 321 393

### Odbor finanční

Pokladna – Po, St – 7.30 – 12 h; 13 – 16.30 h;  
Út, Čt, Pá – 9 – 11.30 h.

Podatelna, ověřování podpisů, Czech Point

### Matrika

Oddělení místních poplatků (poplatky ze psů)

Odbor služeb – zábor veřejného prostranství, bytová agenda, rekonstrukce a opravy, svislé a vodorovné dopravní značení, veřejná zeleň, dětská hřiště, pískoviště a jiné

Budova radnice, Velké náměstí č. p. 33

Úsek odpadového hospodářství – výběr poplatků za svoz a likvidaci odpadu

### Odbor právní

Vyřizování stížností, oznámení a podnětů podle právních předpisů a organizačního řádu, zabezpečování vyřizování peticí, přijímání oznámení o shromážděních občanů, agenda ztrát a nálezů

### Odbor rozvoje města

#### Kroměřížská rozvojová kancelář KROK

Žádosti o příspěvky neziskovým organizacím



### Městská policie

Budova radnice, Velké náměstí č.p. 33

Tísňové volání 156

Stálá služba 573 321 156

Budova radnice, Velké náměstí č. p. 33

Předseda komise pro architekturu města,  
regeneraci a rozvoj MPR Ing. Jan Slanina,  
573 321 394





Budova č.p. 3191 – třída 1. máje  
Podatelna

Pokladna – Po, St – 8 – 12 h; 13 – 16.30 h;  
Út, Čt – 8 – 11 h; 13 – 14 h; Pá – 8 – 11 h.

**Odbor sociální**

**Odbor stavební úřad**

Budova č.p. 534 – Husovo náměstí

**Oddělení správních činností** – evidence  
obyvatel, cestovní doklady, občanské průkazy



Ověřování podpisů, Czech Point  
**Odbor Obecní živnostenský úřad**  
**Odbor školství, kultury a státní památkové péče**

**Odbor životního prostředí**

**Odbor dopravy**

- Oddělení dopravně správních agend

- Oddělení dopravy a silničního hospodaření

- Oddělení registru silničních vozidel

Pracovní doba odd. registru silničních vozidel pro veřejnost:

Po, St – 7.30 - 12 h; 12.30 - 17 h; Út – 8 -11;  
13 - 14 h; Čt - 7.30 - 11 h (úřední hodiny jsou  
vyčleněny pro autobazary a autosalony). Pátek  
není úřední den.

Podrobnější údaje najdete na webových  
stránkách města [www.mesto-kromeriz.cz](http://www.mesto-kromeriz.cz)



Foto: -kam-

## Zastupitelé ocenili dárce krve

Zastupitelstvo města Kroměříže po jednání udělilo Pamětní medaili města Kroměříže Vladimíru Bajerovi z Kroměříže za 50 bezpříspěvkových dárcovství krve. K ocenění na jednání zastupitelstva 28. ledna blahopřál i místostarosta Marek Šindler.

-kam-

## Česko – slovenský most mezi památkami UNESCO

Město Kroměříž prohloubí vzájemné kontakty se slovenským Ružomberkem, s nímž v rámci projektů podporovaných Evropskou unií spolupracuje už od loňského roku. Počátkem ledna 2010 byl schválen další projekt nazvaný „Česko – slovenský most mezi památkami UNESCO“. Jeho cílem je navázat a rozvinout kulturní spolupráci Kroměříže s městem Ružomberok, která již začala samotnou přípravou projektu. Obě města se pyšní významnými památkami zařazenými na Seznam světového dědictví UNESCO. Zatímco Kroměříž zdobí Arcibiskupský zámek a zahrady, v blízkosti Ružomberka se nachází malebná vesnička Vlkolínec s lidovou architekturou.

„V rámci projektu dojde k prezentaci slovenské kultury a folklóru během významných kroměřížských kulturních akcí roku 2010, jako jsou například krajské dožínky. Návštěvníci těchto akcí budou mít možnost zhlédnout práci slovenských řezbářů, výtvarníků a fotografů, kteří přijedou tvořit přímo do Kroměříže. Dále se jim představí například slovenské ochotnické divadlo či folklórní soubor,“ popsala projektová manažerka radnice Iveta Staňková. Stejně tak bude během letošního roku představena kultura kroměřížského regionu v Ružomberku, a to díky realizaci zrcadlového projektu s názvem „Kultúrna spolupráca lokalít UNESCO Kroměříž a Ružomberok“ slovenskými partnery. „Výsledkem bude vytvoření vazeb mezi oběma památkovými lokalitami, a to nejen na úrovni kulturní, ale i občanské a společenské,“ dodala Staňková.

Celkové náklady právě schváleného projektu činí asi půl milionu korun. Z evropských strukturálních fondů obdržela kromě-

řížská radnice finanční příspěvek ve výši 85 procent. Město Kroměříž v současné době již spolupracuje s Ružomberkem na realizaci dalších dvou projektů z operačního programu „Přeshraniční spolupráce“ zaměřených na podporu cestovního ruchu.

-pz-

## Otevřené brány rozšiřují veřejnosti možnost návštěvy sakrálních památek

Zlínský kraj uvolní rozhodnutím krajských radních 310 tisíc korun na úhradu mezd průvodců v sakrálních památkách v rámci realizovaného projektu Otevřené brány 2010. Tento projekt navazuje na loňskou úspěšnou pilotní fázi společného úsilí Zlínského kraje, Arcibiskupství olomouckého, farností, měst a obcí. Jeho cílem je zpřístupnění bohatého fondu památek církevní povahy, zejména umělecky a historicky cenných kostelů, v pravidelném návštěvnickém režimu s kompetentními službami předem vyškolených průvodců. Díky loňskému viditelnému úspěchu se do letošního projektu aktivně zapojilo celkem 18 sakrálních památek, což je o devět památek více než vloni.

Otevřené brány 2010 přispějí také ke zvýšení zaměstnanosti v regionu. Vznikne několik desítek pracovních míst především pro znevýhodněné skupiny uchazečů o zaměstnání – starší osoby, občany s menším zdravotním handicapem, ženy na rodičovské dovolené, studenty a další zájemce o práci s potřebou dílčích úvazků, nebo sezónního zaměstnání. Jen v minulém roce bylo díky tomuto projektu zaměstnáno 48 lidí.



Otevření této části kulturního bohatství široké veřejnosti přispěje k atraktivitě Zlínského kraje pro obyvatele regionu i turisty. Projekt zkvalitní kulturní nabídku regionu a zlepší informovanost obyvatel a návštěvníků také o duchovní historii kraje. Potenciál církevních objektů tak bude využit ke vzdělávání v oblasti poznávací, estetické i etické. Zároveň se zvýší péče o památky, které budou díky projektu pod neustálým dohledem. Součástí projektu je vznik uceleného informačního systému v oblasti církevních památek a jeho zapojení do aktivit cestovního ruchu ve Zlínském kraji, dále vydání naučné publikace (nově také v německém jazyce), propagačních materiálů, prezentace v médiích i na webu.

Při hodnocení loňského projektu byl zaznamenán největší úspěch v Kroměříži, která je tradičně charakteristická vysokou turistickou aktivitou. Projekt Otevřené brány s počtem více než patnácti sty tuzemských i zahraničních návštěvníků týdně vhodně doplňuje stávající nabídku expozic v Arcibiskupském zámku a zámeckých zahradách.

Letos budou do projektu Otevřené brány zapojeny tyto památky:

Velehrad (bazilika Nanebevzetí Panny Marie a sv. Cyrila a Metoděje), Svatý Hostýn (bazilika Nanebevzetí Panny Marie), Kroměříž (kostely sv. Mořice, sv. Jana Křtitele), Chropyně (kostel sv. Jiljí), Rajnochovice (kostel Narození Panny Marie a sv. Anny), Střílky (kostel Nanebevzetí Panny Marie a barokní hřbitov), Uherské Hradiště (kostel sv. Františka Xaverského), Uherský Brod (kostel Neposkvrněného početí Panny Marie), Zlín-Štípa (poutní chrám Narození Panny Marie), Zlín (kostel Sv. Filipa a Jakuba, evangelický kostel), Tečovice (kostel sv. Jakuba Většího), Provodov (kostel Panny Marie Sněžné), Holešov (kostel Nanebevzetí Panny Marie), Vsetín (kostel Nanebevzetí Panny Marie), Velké Karlovice (kostel Panny Marie Sněžné), Zašová (kostel Navštívení Panny Marie).

-zk-



Ilustrační foto: -kam-



## Kino Nadsklepí se dočká velké rekonstrukce

Kroměřížská radnice se bude moci pustit do dlouho plánované rekonstrukce kina Nadsklepí. Uspěla totiž s projektem „Infrastruktura pro kulturní akce v Kroměříži“ a na rekonstrukci získala téměř 20 milionů korun z Regionálního operačního programu NUTS II Střední Morava. S modernizací jediného kroměřížského kina radnice začne hned zjara tak, aby byly práce hotové do konce letošního roku.

Rekonstrukce se dotkne v podstatě všech prostor, které dnes kino pro své potřeby využívá. Projekt navíc počítá s multifunkčním využitím promítacího sálu ve prospěch koncertů akustické hudby. „V současné době se budova kina využívá jednoúčelově pro promítání filmů, a to většinou jen v době od 17 do 22 hodin. Po zbytek dne je objekt prázdný, ale musíme ho vytápět a udržovat. Naši snahou je tedy využít budovu po delší časový úsek a naplnit ji takovými provozny, které se nebudou navzájem rušit,“ uvedl kroměřížský starosta Miloš Malý. Podle něj radnice disponuje pouze divadelním sálem v Domě kultury, který ale není příliš akusticky vhodný pro živou hudbu, i když se nouzově využívá. „Máme tu sice i další sály, ale ani ty nejsou pro klasickou hudbu ideální. Sně-

movní sál v Arcibiskupském zámku má sice dobré akustické vlastnosti, ale nelze jej využívat v zimních měsících. Další sál se nachází v areálu Psychiatrické léčebny, zde se ale kulturní aktivity většinou kříží s provozem tohoto zařízení a k dispozici je jen výjimečně. A vzhledem k tomu, že má v Kroměříži sídlo Konzervatoř P. J. Vejvanovského, které koncertní sál a prostory pro výuku chybí, zaměřili jsme naši aktivitu společně se Zlínským krajem právě tímto směrem. Zůstane nám moderní kino využívané zejména večer a během dne bude sál k dispozici nejrozličnějším koncertům a výuce studentů hudebních škol,“ popsal situaci starosta.

Sál kina Nadsklepí se v první řadě vypořádá s kapacitou, která je pro současné potřeby zbytečně předimenzovaná. Z dnešních 340 se počet sedadel zredukuje na postačujících 260 míst, která však budou pohodlnější a prostornější než dosud, takže návštěvníci si budou moci dopřát většího komfortu. S pestřejším využitím sálu souvisí i úprava jeviště a prostoru v suterénu za ním, který bude sloužit jako zázemí pro účinkující.



Ilustrační foto je z premiérového uvedení filmové pohádky Peklo s princeznou v kině Nadsklepí, jejíž část se natáčela v prostorách Arcibiskupského zámku a Podzámecké zahrady. Foto: -kam-

Nové využití najde také dnes takřka nevyužitá místnost v prvním patře budovy kina, z níž přebudováním vznikne malý přednáškový sál. „Proměnou projde i vestibul s pokladnou a šatnami i zázemí budovy. Kroměřížské kino by tedy mělo dostat novou moderní tvář a ožít i řadou nových akcí,“ sdělila Jana Pošvancová z Kroměřížské rozvojové kanceláře.

Do modernizace kina Nadsklepí přitom kroměřížská radnice investovala už v loňském roce. Od Státního fondu české kinematografie se jí podařilo v roce 2009 získat dotaci ve výši 400 tisíc korun na instalaci nového ozvučení. Další 1 milion 460 tisíc ko-



run město investovalo z vlastního rozpočtu. Po technické stránce je nové ozvučení kina vybaveno systémem Dolby Digital. Kromě toho došlo v prostorách kina k dalším drobným stavebním úpravám, jejichž cílem bylo zlepšit akustické vlastnosti promítacího sálu, a k instalaci nového plátna s lepším odrazem promítaného obrazu.

Protože však kroměřížská radnice v rámci svých kulturních aktivit ráda a často využívá nádherných kulis historického města, je součástí projektu i nové řešení pódia na Velkém náměstí. „Důstojnou součástí městského centra se stane nové pódium s odnímatelnou horní částí, které nebude tolik rušit celkovou atmosféru náměstí,“ dodala Pošvancová, podle níž činí celkové náklady na realizaci projektu 38 milionů korun.

-pz-



Foto: -kam-

## Kostel oslavuje 750. narozeniny

Římskokatolická farnost svatého Mořice v Kroměříži pořádala 10. února setkání zástupců Zlínského kraje, města Kroměříže, Arcibiskupství olomouckého a podnikatelské veřejnosti u příležitosti zahájení oslav 750. výročí kostela sv. Mořice. K přítomným promluvil generální vikář Arcibiskupství olomouckého Mons. Josef Nuzík, který zmínil osobnost biskupa Bruna ze Schauenburku, zakladatele chrámu, a pak po vlnách ničujících válek a požárů další obnovitele z řad olomouckých biskupů. Probošt kolegiátní kapituly Josef Říha seznámil se stěžejními akcemi oslav, jež jsou připraveny na celý rok 2010. Přední znalci historie a teologie přinesou v sérii přednášek a besed nové pohledy na období uplynulého třičtvrtletí. Pro veřejnost se chystají koncerty, dny otevřených dveří chrámu s odborným výkladem, překvapení chystá Arcibiskupství olomoucké. Součástí setkání byla prohlídka vzácných uměleckých liturgických předmětů z chrámové pokladnice (na snímku). Závěr setkání se konal v Arcibiskupských vinných sklepech, rovněž založených biskupem Brunem.

M. Karásek

## Městská policie vychází vstříc občanům

Řidiči zaparkují své vozidlo občas na místech, kde je to výslovně dopravním značením zakázáno, na rezervovaných parkovacích plochách nebo na místech, kde blokují výjezd jiného vozidla. Městská policie takové případy řeší montáží technického prostředku a následnou sankcí, ale zvláště při blokování výjezdu z domu ve velmi akutním případě je to opatření málo účinné. Proto přistoupila k možnosti odtahování nesprávně zaparkovaných vozidel na vymezenou hlídanou plochu v areálu Správy a údržby silnic v Kroměříži-Kotojedech.

„Rádi bychom občanům pomohli při nutném a rychlém uvolnění výjezdu z domu nebo v místech, kde špatně zaparkované vozidlo brání ve výhledu při vjezdu do křižovatky,“ popisuje novinku ředitel Městské policie v Kroměříži Miloslav Skřebský. „Začali jsme jednat o možnosti okamžitého odtahu vozidel a tím pádem rychlého řešení situace. Vypsali jsme výběrové řízení, v němž uspěla firma, která tyto služby zajišťuje a má moderní technické vybavení i vyškolený personál. Její pobočka sídlí v areálu SÚS Kroměříž-Kotojedy.“

V současné době jsou vozovky ve městě pokryté sněhem, na mnoha místech jsou zúžené a možnost parkování je následkem toho ztížená. „Jakmile sníh opadne, budeme moci špatně parkující auta důkladněji kontrolovat. Nutných případů k odtažení určitě přibude,“ potvrzuje ředitel městské policie. „Ale věříme, že až se uskuteční první odtahy nesprávně zaparkovaných vozidel, budou si řidiči dávat větší pozor na to, kde odstaví své vozidlo,“ věří ve výchovný efekt odtahů Miloslav Skřebský. Odtah vozidla může nařídit pouze městská policie, nikdo jiný. Řidiči odtaženého auta zaplatí pokutu městské policie za nesprávné parkování a pak úhradu za odtažení a uložení vozidla. Ze všech úkonů je pořizována fotodokumentace. Cena za úplný odtah jednoho vozidla činí 1309 Kč, 1071 Kč za neúplný odtah a 714 Kč za započatý odtah. K ceně za odtah vozidla se připočítává cena za služby parkoviště. V den odtažení vozidla cena za uložení a ostrahu činí 60 korun, za každý další započatý den 119 korun.

M. Karásek

## Nové projekty strážníků se zaměřují na prevenci kriminality

Čtyři projekty zaměřené na prevenci kriminality chtějí v letošním roce realizovat strážníci Městské policie v Kroměříži. Zastupitelé jim k tomu již dali souhlas, když ve čtvrtek 28. ledna schválili realizaci programů prevence kriminality „Partnerství“ včetně přidělení potřebných finančních prostředků. Zastupitelé také dali najevo, že se chtějí v tomto programu angažovat dlouhodobě. Program prevence kriminality na rok 2010 zahrnuje čtyři projekty nazvané Systém včasné intervence, Digitalizace měst-



Ilustrační foto: -kam-



Ilustrační foto: -kam-

ského kamerového a monitorovacího systému, Bezpečný dům a Bezpečná domácnost.

Projekt Systém včasné intervence si klade za cíl nastavit efektivní spolupráci mezi institucemi, do jejichž působnosti spadá péče o ohrožené děti a jejich rodiny. „Jde o zavedení efektivního způsobu práce s ohroženými a rizikovými dětmi a jejich rodinami prostřednictvím kvalitní komunikace sociálních, zdravotních a školských orgánů, probačních úředníků, státní i městské policie a nestátních organizací zabývajících se prevencí kriminality a sociálně právní ochranou dětí,“ vysvětlil ředitel Městské policie Kroměříž Miloslav Skřebský. Podle něj musí být spolupráce mezi všemi institucemi podpořena jednotným informačním prostředím na straně jedné a propracovaným mechanismem spolupráce na straně druhé.

Druhý projekt spočívá v pokračujícím trendu digitalizace části stávajícího městského kamerového systému. Ten pracuje v režimu analogových přenosových cest a analogového zpracování obrazových dat. „Neustálým narušováním službami v oblasti bezdrátových sítí, zejména internetu, dochází k rušení a znehodnocování kvality obrazového signálu kamerového systému. U kamerových bodů nejvíce zatížených rušením bude analogový signál digitalizován a tím rušení eliminujeme. V rámci projektu budou čtyři sní-

mací body opatřeny vhodnými kamerami a pro přenos využijeme stávající optické sítě,“ uvedl ředitel kroměřížských strážníků.

Projekt Bezpečný dům úzce souvisí s městským domem zvláštního určení v Lutopecké ulici. Dům s 99 bytovými jednotkami je určen pro sociálně slabší rodiny s nižšími příjmy a průběžně jsou v něm zaznamenávány stížnosti a žádosti o řešení nejrůznějších protiprávních skutků. Cílem projektu je zvýšit pocit bezpečí obyvatel domu pomocí techniky i úpravy režimu. Výsledkem by měla být minimalizace rizika vloupání do bytů, poškozování zařízení domu, narušování veřejného pořádku hlukem, výtržnostmi či veřejným pohoršováním. Projekt by měl také výrazně omezit možnost pohybu neznámých osob ve společných prostorách domu či prohloubit spolupráci zdejších obyvatel.

Poslední projekt, který bude letos městská policie realizovat, se osvědčil již v minulých letech. Spočívá v instalaci bezpečnostního řetízku a panoramatického kukátka na vstupních dveřích od bytů, v nichž žijí senioři. Právě oni bývají často snadným terčem zlodějů a podvodníků, kteří využívají důvěřivosti starších lidí k nejrůznějším typům krádeží, podvodů či násilných činů. Projekt Bezpečná domácnost, jehož součástí je i náležitá slovní a písemná instruktáž, má přispět k většímu pocitu bezpečí kroměřížských seniorů.

-pz-



## HOLIDAY WORLD PRAGUE

Ve dnech 4. – 7. února se na výstavišti v Praze-Holešovicích konal 19. ročník středoevropského veletrhu cestovního ruchu HOLIDAY WORLD PRAGUE 2010. První dva dny byly určeny pouze pro odborníky, víkend pak pro širokou veřejnost. Partnerskou zemí letošního ročníku bylo Slovinsko.

Veletrh zahájil ministr pro místní rozvoj Rostislav Vondruška. Dle jeho názoru ztrácejí veletrhy cestovního ruchu pro cestovní kanceláře na významu, protože klienti stále více využívají pro nákup zájezdů internet. Za pravdu ministři dávají velké cestovní kanceláře, které skutečně na letošním veletrhu chyběly. O zábavu se postaraly především jednotlivé země, kraje a jejich turistické centrály.

Podle manažera Holiday World Libora Paťocky zvolila velká část vystavovatelů taktiku prezentovat se na více akcích než v minulých letech, ale omezili velikost expozic.

19. ročníku veletrhu cestovního ruchu se zúčastnilo 870 vystavovatelů z téměř 50 zemí světa. Nejsilnější prezentaci měly již tradičně země Středomoří – Itálie, Francie, Španělsko, Kypr, Řecko, Tunisko. Úplně poprvé se představily Tanzanie a Island. Na rozdíl od minulých let, kdy se jednotlivé státy snažily nalákat Čechy hlavně na moře, hory nebo památky, letošní veletrh se snažil lákat spíše na řadu netradičních perliček, jako např. na kulinářství, adrenalinové sporty nebo na málo vyhledávané destinace, třeba Antarktidu nebo Grónsko.

Na veletrhu se představila také agentura Czech Tourism, která připravuje na jaro rozsáhlou strategickou kampaň na propagaci domácího cestovního ruchu. Kampaň bude zaměřena především na české lázeňství, na golfovou turistiku, památky UNESCO, na historická města, hrady a zámky. Zajímavý

je také projekt „Ochutnejte Českou republiku“, který je zaměřen na tradiční českou gastronomii a regionální kuchyně.

Kromě prezentací cestovních kancelářů a agentur, národních turistických centrál, zemí a regionů nabízel veletrh také odborný doprovodný program. Například Asociace hotelů a restaurací představila novou hvězdičkovou klasifikaci, ministerstvo pro místní rozvoj zase pořádalo seminář k inovacím v cestovním ruchu. V Křižíkově pavilonu B se konal cestovatelský filmový festival WORLD FILM 2010. Ve stejném termínu probíhaly na výstavišti ještě další dva veletrhy TOP GASTRO a GOLF WORLD PRAGUE.

Město Kroměříž se prezentovalo na dvou stáncích - společně se Slováckem, Valašskem a Zlínskem na stánku Východní Moravy a rovněž také jako památka UNESCO v expozici České dědictví UNESCO. Účast na těchto mezinárodních veletrzích má pro naše město určitě velký význam. Na stánku proběhla setkání s majiteli několika zahraničních cestovních kancelářů, např. z Francie, Itálie, Polska či Maďarska, kteří projeví zájem o pořádání poznávacích zájezdů do našeho regionu, zvláště pak za kulturními památkami.

Text a foto **Libuše Rajmišová**





## Kroměřížsko má schválenou dotaci u 39 projektů podporujících životní prostředí

Během prvních dvou let existence Operačního programu Životní prostředí byla schválena dotace pro 39 projektů z okresu Kroměříž – tedy jen o jeden méně, než je celostátní okresní průměr. Zatímco v průměru na okres připadá 627 milionů korun, schválený objem dotací projektů v rámci kroměřížského okresu dosáhl 359,6 milionu korun. Jedním z úspěšných žadatelů byla také společnost Saker s plánem vybudovat komplexní systém pro zpracování hliníkových odpadů.

„Předmětem projektu je pořízení tří technologických celků - třídící a sušící linky a sorpční technologie, které umožní efektivnější zpracování hliníkových odpadů. Recyklace hliníku velmi šetří energii a výrobní suroviny. Výroba nového hliníku z bauxitu je totiž až o 95 % energeticky náročnější než jeho výroba z vytráveného hliníku,“ říká projektový manažer Jaroslav Chlad ze Státního fondu životního prostředí ČR. Předpokládané celkové náklady projektu jsou ve výši 14,3 milionu korun, přičemž dotace z Operačního programu Životní prostředí činí 4,8 milionu korun. Rozdíl mezi schválenou dotací a celkovými investičními náklady zaplatí společnost ze svých vlastních prostředků.

Ze srovnávacího výzkumu Město pro byznys vyplývá, že kroměřížský okres má poměrně čisté ovzduší a exhalace zplodin jsou zde podprůměrné v rámci kraje. Kroměříž je naopak slabší v třídění odpadu – v porovnání s jinými obcemi Zlínského kraje vykazuje nižší počet sběrných sítí nádob na tříděný odpad a také menší množství recyklovaného odpadu.

Za první dva roky fungování Operačního programu Životní prostředí bylo v celé České republice podpořeno více než 3000 projektů a celková výše schválené podpory již dosáhla 48,3 miliard korun. Do roku 2013 má být z evropských fondů uvolněno více než 5 miliard eur (asi 128 miliard korun). Obce a podnikatelé ve Zlínském kraji mají zatím schválené projekty za téměř 2,8 miliardy korun - krajský průměr přitom činí téměř 3,5 miliardy korun.

Žadatelé o finanční podporu z OPŽP mají široké možnosti, jak se informovat o podmínkách a procesu získávání dotace. Mohou se obrátit na krajská pracoviště, která poskytují osobní konzultace. Úplnou novinkou jsou nová Regionální poradenská a informační místa, tzv. RPIMy. Ta mají zájemcům sloužit především v oblasti finančně-technického poradenství a také aktivně iniciovat projektové záměry.

Více na [www.opzp.cz](http://www.opzp.cz)

**Lenka Brandtová**, tisková mluvčí SFŽP ČR

Navštivte nás na našich webových stránkách  
[www.klubsenioruzachar.ic.cz](http://www.klubsenioruzachar.ic.cz)



## Nové stránky Centra pro seniory Zachar

Navštivte nás na našich webových stránkách. Těšíme se na vaše ohlasy, připomínky, náměty. Centrum pro seniory Zachar, Albertova 4062, Kroměříž

<http://www.klubsenioruzachar.ic.cz>

### KONCERTY

- Pátek 5. března v 19 h – **Koncert Mária Biháriho a kapely Apsabacht**. Romská hudba v podání pražských interpretů. Klub Starý pivovar Kroměříž.
- Pondělí 8. března v 19 h – **Koncert skupiny RANGERS – PLAVCI** – oslavují 45 let legendární kapely. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.
- Úterý 9. března v 19 h – **Jacques Offenbach: Orfeus v podsvětí**. Klasickou operetu uvádí Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž ve spolupráci s Moravským divadlem Olomouc. Diriguje Viktor Kozánek. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.
- Úterý 30. března ve 20 h - **Koncert skupiny Los Perdios** – holešovští punkoví mariachis se představí nejen čtenářům Knihovny Kroměřížska. Registrovaní čtenáři dostanou padesátiprocentní slevu na koncert. Navštěvníci koncertu, kteří dosud nejsou zaregistrovaní v Knihovně Kroměřížska, získají padesátiprocentní slevu na zápisné do knihovny. Klub Starý pivovar v Kroměříži.
- Středa 7. dubna v 19 h – **Čtyřicet let Stríbrňanky** – vzpomínkový večer na Jiřího Vranu a Václava Smolu. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

### JAZZ CLUB KROMĚŘÍŽ

Navštivte: [www.jazzkm.blog.cz](http://www.jazzkm.blog.cz)

- Úterý 9. března v 16.45 h – **Hudební vžitka na vernisáži Milady Ivánkové**, členky SPVUK. Kavárna Slavia Kroměříž.
- Neděle 14. března v 18.30 h – **Koncert samba.cz** Svěží latinsko-americký swing. Ozdobou bude zpěvačka Kamila Kratochvílová a perkusista Jindra Jakubal. Restaurace Oskol Kroměříž.
- Neděle 28. března v 18.30 h – **Retro nostalgia – Lazaro Cruz a Swing Brothers & Netopilová, Mašková, Cvoligová**. Vzpomínka na historický okamžik – před dvaceti lety jsme se začali scházet v restauraci U Přemysla. Restaurace Oskol Kroměříž.

### HUDEBNÍ AKADEMIE

- Středa 3. března v 16.30 h – **Bedřich Smetana: Dvě vdovy** (Maria Tauberová, Drahomíra Tikalová). Poslechový pořad. Konferenční sál Knihovny Kroměřížska.
- Středa 7. dubna v 16.30 h – **Maria Callas** (operní recitál primadony). Poslechový pořad. Konferenční sál Knihovny Kroměřížska.

### PŘEDNÁŠKY

- Úterý 2. března od 16.30 h – **Křest knihy Kláry Janečkové Srdce v písku** – povídání s autorkou a autogramiáda. Konferenční sál Knihovny Kroměřížska.
- Úterý 9. března v 16.30 h – **Václav Vacek – kněžství**. Význam a vnímání kněžství v průběhu dějin křesťanství. Přednáší farář z letohradské farnosti Mgr. Václav Vacek. Přednáškový sál Muzea Kroměřížska.
- Sobota 13. března v 9 h - **Setkání s biotronikem Tomášem Pfeifferem**. Zveme vás na společné zamyšlení nad otázkami a záhadami života. Témata přednášek určují navštěvníci sami, a to svými dotazy. Tyto se mohou týkat velmi rozmanitých oblastí života, jako je biotronická prevence, filozofie a jiné. Jsou to otázky osudu, smyslu života, nauka o vznikaní, tedy celkově otázky filozofie Bytí, a to i s dopady do hmotných oborů. Vstupné je dobrovolné. Na závěr přednášek proběhne biotronické působení formou rozloučení. Přednáškový sál Muzea Kroměřížska.
- 16. března v 17 h - **Přátelské setkání s dr. Ladislavem Lamačem na téma Sběratelství podle abecedy**. V závěru večera čeká na členy Kruhu malé grafické a knižní překvapení. Pořádá Švabinského kruh přátel výtvarného umění. Konferenčním sál Muzea Kroměřížska
- Úterý 23. března v 16.30 h – **Prof. Miloš Pojsl** – vztah mezi Velkomoravskou církevní organizací a Moravským biskupstvím v Olomouci. Přednáška profesora Teologické fakulty UP Olomouc v rámci oslav 750 let

kolegiálního kostela sv. Mořice v Kroměříži. Přednáškový sál Muzea Kroměřížska.

## VÝSTAVY

- **Památník Maxe Švabinského** - přehlídka všech období a technik tvorby kroměřížského rodáka. Muzeum Kroměřížska.
- **Příroda a člověk - Fauna, flóra a archeologické nálezy z regionu** - například keltské osídlení Hostýna a stopy Slovanů. Muzeum Kroměřížska.
- **Historie ukrytá pod dlažbou města.** Kulturně-historický obraz města Kroměříže od jeho vzniku do raného novověku. Expozice je určena široké veřejnosti s tím, že zejména školám a mládeži nabídne interaktivní využití (téma: středověké město, stavební proměny města, památné objekty, řemesla a obchod, městská práva, tortura, středověká kuchyně, výsledky archeologického bádání apod.). Sklepní prostory Muzea Kroměřížska.
- **Jiřina Malacková – Poděkování** – výstava obrazů členky Sdružení přátel výtvarného umění Kroměřížska. Kavárna Slavia Kroměříž. Výstava potrvá do 8. března.
- **Prezentace neziskových organizací působících v sociální a zdravotnické oblasti města Kroměříže.** Do 15. března v prostorech Knihovny Kroměřížska.
- **POP ART AG aneb Warhol v Kroměříži.** Výtvarný projekt Arcibiskupského gymnázia v Kroměříži inspirovaný obrazy Andy Warhola. Výstava potrvá do 14. března. Výstavní síň Portál, Muzeum Kroměřížska.
- **Miroslav Pilát – Argentina 2009** – autorská výstava snímků z cesty po Argentíně známého fotografa a předsedy Fotoklubu Domu kultury Kroměříž Miroslava Piláta. Výstava potrvá do 27. března. Galerie SCÉNA při Domu kultury v Kroměříži.
- **Jaroslav Hovadík: Ejhle člověk.** Nejnovější tvorba malíře, grafika a sochaře k jeho životnímu jubileu. Zahájení výstavy bude 4.

března v 17 h. Potrvá do 11. dubna. Galerie v podloubí Muzea Kroměřížska.

- **Průřezy** – výtvarné práce žáků výtvarného oboru Základní umělecké školy v Kroměříži a Brno-Veveří. Malá galerie Muzea Kroměřížska.
- **Velikonoce na Hané** – tradiční velikonoční program pro školy, který dětem připomene velikonoční zvyky našich předků a přiblíží život a prožívání svátků jara na Hané. Muzeum Kroměřížska.
- **V jiném světle** – výstava olejomalb Milady Ivánkové, které se snaží zachytit lidskou tvář v magické souhře světél a stínů. Vernisáž se koná 9. března v 17 hodin. Výstava potrvá do 10. dubna. Galerie SPVUK v kavárně Slavia v Kroměříži.

## DIVADLO

- **Neděle 7. března ve 14.30 h – Zimní příhody včelích medvídků.** Výpravnou pohádku pro děti uvádí Divadlo Krapet Praha. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.
- **Pátek 12. března v 18.30 h – Jaroslav Fránek: Sladký hřích.** Premiéru komedie z divokého západu uvádí Divadelní soubor NEČ, a.s., Domu kultury v Kroměříži. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.
- **Středa 17. března v 19 h – Jeptišky k výročí.** Premiéra volného pokračování úspěšného muzikálu v podání Divadelního spolku Kroměříž. Klub Starý pivovar Kroměříž.
- **Čtvrtek 18. března v 19 h – Jeptišky k výročí.** Muzikál v podání Divadelního spolku Kroměříž. Jen na předplatné! Klub Starý pivovar Kroměříž.
- **Čtvrtek 18. března v 18 h – Bengt Ahlfors: Divadelní komedie.** III. jarní divadelní předplatné. Uvádí Divadlo PALACE Praha. Jen na předplatné. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.
- **Čtvrtek 25. března v 19 h – Jeptišky k výročí.** Muzikál v podání Divadelního spolku Kroměříž. Klub Starý pivovar Kroměříž.

- Pátek 26. března v 19 h - **Jeptišky k výročí**. Muzikál v podání Divadelního spolku Kroměříž. Klub Starý pivovar Kroměříž.
- Pondělí 29. března v 19 h – **P. Stone, J. Styne, B. Merrill: Sugar** (Někdo to rád horké). Uvádí Divadlo pod Palmovkou Praha. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

### ZÁBAVA

- Pondělí 8. března v 18 h – **Verše od vody i odjinud**. Básně Josefa Kainara a Jana Skácela v podání Klubu přátel poezie. Klub Starý pivovar Kroměříž.
- Čtvrtek 11. března v 18 h – **To nejlepší z roku 2009**. Pásmo úspěšných filmů z tvorby členů Klubu amatérského filmu Domu kultury v Kroměříži. Nový sál Domu kultury v Kroměříži.
- Sobota 20. března od 9 do 12 a od 13 do 16 h – **Jarní a velikonoční věnečky** – dílna pro veřejnost. Muzeum Kroměřížska.
- Úterý 30. března v 19 h – **SCREAMERS NARUBY** – nový pořad travesti skupiny SCREAMERS. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.
- Pátek 9. dubna v 17 a 19 h – **SHOW DANCE aneb Kroměřížské hvězdy tančí**. KST SWING DK Kroměříž, TK GRADACE Kroměříž. Společenský sál Domu kultury v Kroměříži.

### SVČ ŠIPKA

SVČ ŠIPKA, Úprkova 3268, Kroměříž, tel. 573 339 054, [www.svcsipka.cz](http://www.svcsipka.cz)

- Středa 3. března v 10 h - **Tři prasátka**. Divadelní představení pro děti MŠ.

### MC KLUBÍČKO

Albertova 4062, Kroměříž.

<http://klubickokm.cz>, tel. 604 611 841

- Rozšířili jsme provoz v dopolední i odpolední herně.
- 26.- 27. března proběhne **bazárek jarního a letního oblečení**, nově prodáváme i v pátek večer.

- Ve středu 24. března od 15.30 h - **hledáme velikonočního zajíce** – program na zahradě i uvnitř. Každé dítě si najde svého zajíčka a vyrobí si něco hezkého na velikonoční stůl.
- Vyrábíme otisky dětských rukou a nohou do keramické hlíny – objednejte se.
- V pátek 12. března. v 17 h - **Kurz malování na hedvábí** (šátek)

### KINO NADSKLEPÍ

Milíčovo náměstí 488, tel.: 573 339 280. Agentura Kinoathény <http://www.kino-nadsklepi.cz/>

- 1. – 3. března – **Nějak se to komplikuje** – americká romantická komedie s Meryl Streepovou. Po 1. 3. jen v 17 h, jinak v 17 a 19.30 h.
- 4. – 7. března – **Dešťová víla** – česká filmová pohádka s hvězdným obsazením. Jen v 17 h.
- 4. – 7. března – **Avatar** – americký dobrodružný sci-fi horor. Největší filmová událost roku 2009! Jen v 19.30 h.
- 8. – 10. března – **Lítám v tom** – americká komedie. Po 8. 3. jen v 17 h, jinak v 17 a 19.30 h.
- 11. – 17. března – **Doktor od jezera hrochů** – nová česká komedie Zdeňka Trošky. V 17 a 19.30 h.
- 18. – 24. března – **Percy Jackson: Zloděj blesku** – americký fantasy dobrodružný film. Jen v 17 h.
- 18. – 21. března – **Morganovi** – americká komedie. Jen v 19.30 h.
- 22. – 24. března – **Samec** – americká romantická komedie. Po 22. 3. jen v 17 h, jinak v 17 a 19.30 h.
- 25. – 28. března – **Na svatého Valentýna** – americká romantická komedie. V 17 a 19.30 h.
- 29. 31. března – **Fame** – cesta za slávou – americký muzikál. Jen v 17 h.
- 29. – 31. března – **Pouta** – film z produkce Česko – Slovensko, psychologické drama z nedávné minulosti. Jen v 19.30 h.

- 1. – 4. dubna – **Kniha přežití** – americké akční dobrodružné drama. V 17 a 19.30 h.
- 6. – 7. – dubna – **Půlnoční polibek** – americká romantická komedie. V 17 a 19.30 h.

#### KINO MLADÝCH

- 13. března – **S krtkem do pohádky II.** – pásmo českých animovaných pohádek pro nejmenší.
- 27. března – **Příběhy zvířátek** – pásmo krátkých kreslených pohádek pro nejmenší. Představení začínají vždy v 15.15 h.

#### VEČERY NÁROČNÉHO DIVÁKA

- 1. března – **Bratři Bloomovi** – americká dobrodružná krimi komedie.
- 8. března – **Oko ve zdi** – Česko – Slovenský psychologický thriller.
- 22. března – **Dvojka** – česká roadmovie, sonda do života mladé generace. Představení začínají vždy v 19.30 h.

#### KLUB ČESKÝCH TURISTŮ

Pravidelná setkávání každou středu v 17 h v 2. poschodí budovy bývalé Palackého školy, Tovačovského ul.

- 3. března – **Cesty Korsikou.** 2. část, video Šmídovi.
- 10. března – **Thajsko,** foto pí Plachá.
- 17. března – **Turecko,** DVD p. Havelka.
- 24. března – **Podzimní výlety,** foto dr. Voňka.

#### JASPIS - KLUB MLADÝCH

Moravcova 430/16, tel. 775 946 677. www.jaspis.info Otevřeno od pondělí do čtvrtka vždy od 13 do 17 h. Program každé úterý vždy od 15 do 17 h.

## Pozvánka na velikonoční jarmark lidových řemesel

Ve dnech 26. a 27. března od časných raních hodin nabídnou řemeslníci a prodejci

na Velkém náměstí v Kroměříži tradiční různě zdobené kraslice, slámové výrobky a dekorace, řehtačky, medovníky, dřevěné ozdoby, proutěné výrobky, keramiku, velikonoční marcipány a perníčky, vizovické pečivo, staročeský perník, výrobky z přírodního korku, výrobky vyšívané ubrusy a polštáře, výrobky kovářského řemesla a mnoho dalších. S jarmárními a velikonočními písničkami, tanci a zvyky se představí dětský folklórní soubor.

## Vyznání Mozartově hudbě

Základní umělecká škola v Kroměříži ve spolupráci s Konzervatoří P. J. Vejvanovského a za finanční podpory Zlínského kraje a města Kroměříže připravila na 15. února večerní program nazvaný Kytice pro Mozarta.

Úvodní úvahu o naději přednesl František Bublan, poslanec Parlamentu ČR. Árie, písně i dueta z obsáhlého díla geniálního hudebníka Wolfganga Amadea Mozarta zazpívali Eva Kývalová a Roman Hoza. Na klavír je doprovázela Rut Janečková. Součástí večera byla výstava ilustrací Evy Mílotové inspirovaných Mozartem a jeho dobou a rovněž čtené texty – verše a korespondence Josefiny Duškové – přednesené Janou Šalkovou. Hudba W. A. Mozarta je i po více než 200 letech stále svěží, dokáže u posluchače navodit příjemnou náladu. Díky za skvělý večer všem organizátorům. **M. Karásek**



## Konzultační dny České obchodní inspekce

Obecní živnostenský úřad Kroměříž oznamuje, že i v roce 2010 bude možné konzultovat jakýkoliv spotřebitelský problém s pracovníkem Inspektorátu České obchodní inspekce Jihomoravského a Zlínského kraje (ČOI), který bude uvedenou službu zajišťovat v kancelářských prostorách Obecního živnostenského úřadu.

Jedná se o problematiku vyřizování reklamací zboží a služeb, záručních lhůt, odstranitelných vad zboží, internetového obchodování, nákupu zboží na předváděcích akcích a podobně.

Poradenství a konzultace konkrétních případů se bude konat vždy každou lichou středu v kanceláři č. 218 Živnostenského úřadu (Husovo nám. 534/23, Kroměříž, 1. patro) v době od 8 do 15 hodin.

**Časový harmonogram: březen 3., 17. a 31. Konzultace se poskytuje zdarma.**

## Arcibiskup požehnal mladé víno

Prastarý zvyk žehnání nové úrody vína se v pátek 12. února konal v Arcibiskupských zámeckých sklepech v Kroměříži. Celkem



Foto: -kam-

13 odrůd ročníku 2009 požehnal olomoucký arcibiskup Jan Graubner. „Vino je naše voda života, pokud je užívána s mírou a rozumem. Ať lidem pomáhá vytvářet skutečné společenství.“ Následná ochutnávka mladého vína přítomné utvrdila v přesvědčení, že i ročník 2009 se na vinicích vydaří.

Malé slavnosti v zámeckých vinných sklepech se zúčastnili mimo jiné i náměstci ministrů kultury a vnitra, zástupci Zlínského kraje, arcibiskupství olomouckého a města Kroměříže.

-kam-

## Návštěvnost památek v Kroměříži mírně klesla

Řadu turisticky nejatraktivnějších cílů ve Zlínském kraji v loňském roce navštívilo více lidí než o rok dříve. Vzrostl počet návštěvníků, kteří do regionu zavítali na jeden den. Naopak klesl počet vícedenních návštěvníků. Informovala o tom ředitelka Centrály cestovního ruchu Východní Moravy Dana Daňová. Podle žebříčku Czech Tourism sestaveného podle výsledků roku 2008 jsou nejnavštěvovanějšími turistickými cíli ve Zlínském kraji zlínská zoo, Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži, Slovácké muzeum v Uherském Hradišti a Baťův kanál. Odborníci na cestovní ruch tak předpokládají, že rok 2009 byl v meziročním srovnání lepší z hlediska jednodenní návštěvnosti zhruba o osm až deset procent. Pro ubytovatele v regionu sice jednodenní návštěvníci nepřinášejí žádný ekonomický efekt, pro provozovatele dalších služeb v cestovním ruchu a památek jsou však zásadní. Jedinou památku ve Zlínském kraji zapsanou na Listině světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO – Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži – navštívilo v loňském roce 143 538 turistů, což představuje meziroční pokles zhruba o šest tisíc.

-kam-



Foto: -kam-

## Ulici Svatopluka Čecha obsadili noví obyvatelé

Kalous ušatý je stálý, pravidelně hnízdící pták z řádu sovy, velký asi 30-40 cm. Během dne spí v koruně stromu, na lov odlétá večer při stmívání. V zimě často kalousi žijí společně v malých skupinách - jsou známa nocoviště (zejména parky a hřbitovy), kde přes den na stromech pravidelně odpočívají i desítky ptáků. V lednu si zcela proti zvyklostem jedenáct kalousů ušatých vybralo za místo odpočinku stromy v ulici Svatopluka Čecha.

Přestože mají mimořádně vyvinutý sluch, evidentně jim ruch ulice, štěkání psů a zvuk motoru míchačky z blízkého domu nevadil.

-kam-

## Matylda a Emílie na Arcibiskupském gymnáziu

Ve čtvrtek 11. února se představilo Experimentální divadelní těleso Luďa z Hulína s hrou Arnošta Goldflama Matylda a Emílie. Mladý nadšený soubor pod vedením Lukáše Palečka, studenta JAMU, úspěšně hledá nové neobvyklé formy realizace divadelního textu. Loni v červenci jsme mohli vidět hudebně pohybové představení O ženě. Text byl zastoupen tanečními a pohybovými kreacemi, na kterých se podílel celý soubor. Představení dalo divákovi možnost zapojit vlastní fantazii.

Hra Matylda a Emílie v režii Lukáše Palečka má sice pevnou divadelní formu, ale využívá improvizčních prvků režiséra a hereček. Jednoduchá funkční a náznaková scéna vhodně dotváří charaktery postav, výborně interpretované Michaelou Akubžanovou a Annou Brázdilovou. Oběma herečkám se podařilo od začátku do konce udržet rozdílný charakter postav. Překvapením pro obecenstvo byl nápaditý a působivý taneční projev M. Akubžanové. Hudba k představení působila trochu nesourodě, snad by bylo vhodné využít hudebních dovedností Marie Ospalíkové pro celou inscenaci. Obecenstvo, převážně studenti, nadšeně reagovalo na všechny herecké i pohybové kreace.

Těšíme se na další představení souboru s názvem O Viktorce.

Věra Hejhalová

## Březen – měsíc čtenářů

Knihovna Kroměřížska si na tento měsíc pro své čtenáře připravila kromě zavedených služeb řadu příjemných překvapení a pozorností.

Den otevřených dveří – něco o historii knihovny, návštěva skladu, oddělení nákupu a zpracování knížeček do systému evidence, návštěva centra celoživotního učení, bezpečnostního krytu. Prohlídky budou probíhat každé úterý podle počtu zájemců vždy od 14 hodin.

Možnost zaregistrování do seznamu čtenářů Knihovny Kroměřížska – první a poslední úterý v březnu od 14 do 16 hodin s padesátiprocentní slevou.

Prodloužení pracovní doby knihovny – každé úterý v březnu do 20 hodin. (Týká se jen půjčovny pro dospělé čtenáře, informačního a hudebního oddělení).

Výstava o nej... knihovny a v knihovně.

Z tvorby regionálních autorů – v půjčovně pro dospělé bude vyčleněn prostor pro tvorbu regionálních autorů. Všichni, kteří píšou, mohou své dílo představit ostatním v tištěné podobě.

Vytvoření záložek pro geocachingovou schránku. Geocaching je dobrodružství, hra pro všechny majitele GPS, spojující prostřednictvím internetu tisíce lidí po celém světě. Funguje díky přesnosti dnešních GPS systémů a možnosti výměny informací o nově založených skrýších mezi účastníky hry. Ti pak mohou s délkovými a šířkovými souřadnicemi skrýše vyrazit na lov. Odměna za nalezení se většinou ukrývá uvnitř plastického kontejneru nebo zavařovací sklenice. Geocaching bude spuštěn v dubnu.

Křest knihy regionální autorky Kláry Jančkové *Srdce v písku* – povídání s autorkou a autogramiáda 2. března od 16.30 hodin v konferenčním sále Knihovny Kroměřížska.

Magnesia Litera – možnost hlasovat prostřednictvím Knihovny Kroměřížska pro oblíbenou knihu vydanou v roce 2009.



Koncert skupiny Los Perdios – holešovští punkoví mariachis se představí nejen čtenářům Knihovny Kroměřížska. Registrovaní čtenáři dostanou padesátiprocentní slevu na koncert. Návštěvníci koncertu, kteří dosud nejsou zaregistrovaní v Knihovně Kroměřížska, získají padesátiprocentní slevu na zápisné do knihovny. Klub Starý pivovar v Kroměříži 30. března ve 20 hodin.

Půjčovna pro děti

Každou středu v březnu už od 9 do 18 hodin pro maminky na MD a všechny, kdo mají čas doprovodit děti do knihovny.

Knížkometr – změřte si své načtené kilometry a vyhravejte malá ocenění. Každý získá svou průkazku, kam budou zapisovány přečtené centimetry. Po dosažení prvního metru získá čtenář malou odměnu.

## Číst či nečíst?

*Vnímáte tento pseudohamletovský dotaz jako nemístný? Položili jste si někdy poslední dobou podobnou otázku? Čtete či nečtete?*

*Po mnoho let byl březen Měsícem knihy, pak s nárůstem informačních a komunikačních technologií převzal žezlo nad interne-*



tem a letos poprvé se do jeho zájmu dostali čtenáři.

Čtenáři všech věkových skupin, zájmů a zálib, čtenáři pravidelní či občasní, čtenáři příležitostní, čtenáři určitých žánrů i čtenáři neurčitých zálib. V Knihovně Kroměřížska bylo v loňském roce zaregistrováno takových čtenářů 6 971, z toho 1 607 dětí. Zdá se, že je to hodně nebo málo. Patříte mezi ty, které toto číslo zahrnuje, či mezi ty ostatní?

Celkový počet návštěvníků (tedy těch zaregistrovaných, kteří v různých intervalech přicházejí, přijíždějí pro knihy, časopisy, cedéčka nebo jenom posedět a pohledat cokoli na internetu, zúčastnit se besedy nebo vzdělávacího programu nebo jiných aktivit) dosáhl čísla 167 657.

Celkový počet výpůjček výše uvedených knih, periodik, hudebních nosičů dosáhl počtu 402 300. Téměř 7 000 z nás se pravidelně do knihovny vrací v průměru 20 x ročně. Jsou mezi námi pravidelní denní návštěvníci půjčovny pro dospělé, informačního oddělení, půjčovny pro děti i hudebního oddělení, jsou mezi námi i ti, kteří přicházejí jednou za čas a mnohdy až když je k tomu zdvořile vyžveme emailem či sms zprávou.

Jsou mezi námi dříve narození studenti Univerzity III. věku, Akademie III. věku, Hudební akademie, frekventanti kurzů počítačové gramotnosti, digitální fotografie, internetu i později narození fanoušci rockové či popové hudby, facebooku, zájemci o přístup do cizojazyčných databází i on-line katalogů.

V knihovně se v loňském roce nejenom četlo ze 174 titulů časopisů, ale i hrálo divadlo, recitovala poezie, zpívalo i hrálo na různé nástroje. Diskutovalo se, soutěžilo, vystavovalo, malovalo a vůbec tvořilo pro radost velkých i malých. Navazovaly se kontakty a potkávali se přátelé. Čtenáři se ztráceli v čase a hledali v příbězích. Odnášeli si s sebou nejenom tištěné knihy, ale i zvukové nahrávky mluveného slova a jiné elektronické dokumenty.

**Daniela Hebnarová**

## Knihovna Kroměřížska doporučuje z knižních novinek

**Božena Kuklová – Jišová: Krásná nemá paní**

Strhující četba o jinak nepříliš dokumentovaném ženském vězeňství komunistické éry. Autentické svědectví o osudu politicky vězněných žen tehdejšího Československa.

**Orlando Figes: Šeptem – Soukromý život ve Stalinově Rusku**

Přesvědčivá, zasvěcená a přitom dojemná kniha, která líčí skutečný život milionů Rusů za Stalinovy tyranie. Ukazuje svět obyčejných sovětských občanů, kteří bojovali o přežití uprostřed nedůvěry, strachu, morálních kompromisů a zrazování.

**Děvana Pavlíková: Má drahá, hříšná láska:**

Výbor z doposud nepublikovaných milostných listů Kateřiny Vilemíny vévodkyně Zaháňské, „paní kněžny“ z Babičky Boženy Němcové, lordu Frederiku Lambovi, které téměř po dvě století odpočívaly v Anglii v uzavřené pozůstalosti anglického diplomata.

**Pavel Hejcman, Gerard Fráňa: Sbohem moře, sbohem oceány**

Mimořádný válečný příběh, který líčí osudy přímého účastníka a jediného československého námořního důstojníka na de Gaullových lodích v obrovském válečném střetnutí v Tichomoří.

Regionální autor.

Další knižní novinky a tituly najdete v naší knihovně nebo na

<http://www.knihkm.cz/clavius.l.dll?novinky~DD=1>



## Trumpeta má přednost

Jaromír Hnilička je legendou naší jazzové trumpety. Kdyby neupsal svůj život hudbě, byl by s největší pravděpodobností inženýrem slaboproudařem. Dodnes umí zpaměti nakreslit schema standardního superhetu, či vysílače s Hartleyovým oscilátorem. A když kutil a spravoval rozličné radiopřijímače, na kterých jako vedlejší produkt lovil v éteru různé stanice, dostal se ke zdrojům perfektní swingové a jazzové muziky. „A jelikož amíci měli výborný vkus, svezl jsem se s nimi a poslouchal každý den od šesti ráno do dvanácti večer muziku. (Měl jsem tehdy asi první rádiobudík u nás, navíc jsem si ho sám vyrobil). Pamatuji si, že jeden program končil v osm ráno skladbou Trumpet Blues, kterou jsem si samozřejmě nemohl nechat ujít. Ale v osm začínalo také vyučování na gymnáziu naproti, kde jsem byl žákem. Takže jsem vyslechl poslední akord a tryskem vyrazil přes náměstí do školy. Z oken všech tříd mne sledovaly profesorské pohledy. Minutu a půl po osmé jsem pravidelně vpadl do třídy. Kantoři resignovali. Pohlédli od třídní knihy ke dveřím, pronesli - Hnilička, že ano - hluboce vzdechli a zahleděli se kamsi daleko mezi oblaka.

Na tomto gymnáziu jsme založili napřed rytmickou skupinu, kde jsem hrál na kytaru, samozřejmě vlastnoručně „elektrofonickou“.

Pak jsme měli orchestr RYTMUS, se kterým jsme pravidelně vystupovali. Tam jsem hrál na klavír. Také jsem se pokusil o první aranžmá skladeb odposlouchaných z amerického vojenského vysílače v Mnichově. Byli jsme mladí, učili se anglicky, létali na větroních a koukali po spolužačkách. Jako opsané ze Škvoreckého. Se spolužákem Gregorčíkem (pozdějším autorem územního plánu Kroměříže), jsme mířili v lednu 1948 na studia do Ameriky. Pak, za měsíc stejného roku, nám to proletáři po svém rozmluvili. Táta jako vysoký důstojník s veřejně protikomunistickým smýšlením skončil jako vězeň na Mírově, bratr a já jsme nesměli studovat. Tak nezbylo než najít skulinu pro únik z přikázané traktorové stanice. Našel jsem ji na bratislavské konzervatoři. Tam jim bylo zcela fuk, že můj táta byl protikomunista. No a v Bratislavě to už bylo jazzové rodeo. Měli jsme nevyhlášený klub fandů, potkávali se na ulicích a navzájem si přezpívali poslední jazzové hity. Začali jsme komponovat a skladby jsme nahrávali na rentgenové snímky, dodnes mám jednu.“

V roce 1956 vstoupil Jaromír Hnilička do angažmá do Orchestru Gustava Broma, se kterým hraje dodnes. Prosadit se v takovém orchestru bylo velmi těžké, ale celkem pochopitelné. „Byl jsem novic, poslední v řadě a hned jsem si moc troufal. Psal jsem si sólové kusy, pral se o chorus, komponoval a zpíval. Zkrátka jsem předbíhal ve frontě a staří borci z toho byli dosti nevrli. Jelikož jsem byl dvorní aranžér, museli hrát, co jsem napsal. Ale čas všechno sladil do dobré a životodárné harmonie.“

Pane Hniličko, cítíte se více jako aranžér, nebo jako jazzový trumpetista? „Jak kdy. Trumpeta má jaksi přednost, neboť vyžaduje denní systematické vytrubování. Mimoto někdy mám kompoziční přetlak, pak musím všeho nechat a něco napsat. Tak vzniklo Divertimento pro saxofony na návštěvě v Kroměříži.“

Pane Hniličko, jak byste spasil svět? „Svět spasí dva zcela neznámé postupy: Mluvit za všech okolností pravdu a vše zveřejňovat.“

Jaromír Hnilička se narodil 11. února 1932 v Bratislavě. Legendární brněnský trumpetista a letošní osmasedmdesátník je dlouholetým a respektovaným veteránem české jazzové scény, který se prosadil především jako hvězda Orchestru Gustava Broma, v němž od roku 1956 působí dodnes jako vynikající sólista, aranžér a skladatel originálních, nezapomenutelných a oceňovaných kompozic. Nejznámější skladbou je jeho Jazzová mše, která získala ohlas u nás i v zahraničí. V letošním roce si ji můžete poslechnout v novém aranžmá, doplněnou vlastními verši J. Hniličky a věnované jeho ženě Alici. Byl mnohokrát oceněn. Město Kroměříž, na které moc rád vzpomíná a stále se sem vrací, mu udělilo Stříbrný kroměřížský tolar u příležitosti jeho 70 narozenin. Naposledy, v roce 2009, byl vyhlášen Osobností města Brna.

Z vyprávění Jaromíra Hniličky zpracovala  
**Mgr. Jitka Dvořáková**

## Knihovna představuje neziskovky



Až do 15. března vystavují v Knihovně Kroměřížska neziskové organizace města Kroměříže působící v sociální a zdravotní oblasti.

-kam-



Kdo chtěl, mohl si nechat knihu autorkou podepsat.

Foto: -kam-

## Markéta Pilátová píše o Latinské Americe

Markéta Pilátová, spisovatelka a hispanistka, rodačka z Kroměříže a absolventka kroměřížského gymnázia, v současné době žije a pracuje v Buenos Aires v Argentině. Kromě svého pedagogického povolání vykonává ještě činnost novinářskou pro přední česká média. A navíc je spisovatelka. Na svém kontě má dva romány inspirované složitými osudy českých emigrantů v Latinské Americe a místními realiiemi – Žluté oči vedou domů a Má nejmilejší kniha. Pro děti napsala pohádku Víla Vivivíla a stíny zvířat.

O své druhé knize vyprávěla v konferenčním sále Knihovny Kroměřížska 12. února. Zájemci si vyslechli nejen úryvky příběhů z nového románu, ale spoustu nových informací o vzdálené zemi, o níž toho víme opravdu velmi málo.

-kam-



Z poznávacího zájezdu v Krakově.  
Foto: archiv Centra pro seniory

## Ohlédnutí za pětiletou činností Centra seniorů Zachar v Kroměříži

Když 8. února 2005 bylo slavnostně otevřeno Centrum pro seniory a zdravotně postiženou mládež Klubu UNESCO v klubovně ZŠ Zachar v Kroměříži, mnozí se zamýšleli nad budoucí činností a programem. V představách několika nadšenců v čele s Ing. J. Antošem bylo umožnit činorodým seniorům rozšiřovat vědění i naučit se něco nového, procvičit tělo i ducha. To vše se daří uskutečňovat v mnohých kurzech, o něž je stále velký zájem. Během uplynulých pěti let se desítky seniorů seznámily s prací na počítačích, naučily se pracovat s digitálními fotografiemi, procvičovat znalosti angličtiny, trénovat paměť, zabývat se rukodělnou činností, prožívat radost při kondičním cvičení a hlavně – scházet se, hovořit spolu, být aktivní. Naše činnost se nesoustřeďuje jen na kurzy a vzdělávání. Chceme také mnohé poznat, což se nám daří při velmi dobře připravených zájezdech. Poznali jsme například Pra-

hu, Bratislavu, Vídeň a v ní mimo jiné i sídlo OSN. V Kremsu jsme se setkali s tamními seniory, navštívili Krakov, poklonili se památce umučených vězňů v Osvětimi, potěšili se krásou květin na výstavě v rakouském Tullnu a letos připravujeme návštěvu Trenčína a ZOO Lešná.

Každý čtvrtek se v klubovně centra schází zdravotně postižená mládež, pro niž připravujeme mimo jiné soutěže v bowlingu, mikulášskou besídku a další. Velmi úspěšný byl projekt „Od srdce k srdci“, na němž se zdravotně postiženou mládeží spolupracovali i studenti SPgŠ v Kroměříži. Naši činnost v uplynulých letech dokumentovala i výstava fotografií v předsálosti kroměřížské radnice – „Ze života centra“. Na fotografiích byli mimo jiné zachyceni i senioři z Austrálie a z Jihoafrické republiky, kteří byli návštěvou Kroměříže a našeho centra nadšeni.

Během uplynulých let došlo k některým změnám. Předsedkyní a duší centra je Marie Foltýnová, která je velmi obětavá a aktivní. Změnil se také název - Centrum seniorů Zachar Kroměříž. Jsme občanské sdružení spojující seniory a zdravotně postiženou mládež města Kroměříže a mikroregionu Kroměřížsko, které má zájem podílet se na společenském a kulturním životě města. O tom svědčí i koncerty pro seniory, které každoročně na podzim pořádáme ve spolupráci s městem Kroměříž ve Sněmovním sále Arcibiskupského zámku v Kroměříži. Rovněž se podílíme na přípravě předvánočních benefičních koncertů na podporu onkologických oddělení MOÚ v Brně, Fakultní nemocnice v Olomouci atd. O práci centra bych mohla psát podrobněji, ale stejně bych asi něco opomněla. A tak ještě připomenu hojně navštěvované besedy - přednášky o vzdálených zemích, například Nepálu, Číně, Francii, Izraeli, ale i půvabných a drsných kopanicích na moravsko-slovenském pomezí. Besedy probíhají v úterý nebo ve středu v klubovně centra v ZŠ Zachar, kde jsou den-

ně všem seniorům k dispozici počítače s dostupným internetem. O naší činnosti se můžete dozvědět více i na nově zřízených internetových stránkách [www.klubsenioruzachar.ic.cz](http://www.klubsenioruzachar.ic.cz). O práci centra v loňském roce bude 23. března 2010 ve 14.30 hodin jednat v Klubu Starý pivovar v Kroměříži výroční členská schůze Centra seniorů Zachar. Závěrem bych chtěla všem seniorům i členům výboru Centra seniorů Zachar popřát do dalších let hodně sil, optimismu a elánu do další činnosti i do života.

**Mgr. Marie Šerá**, členka výboru centra



Foto: -kam-

## Jiřina Malacková vystavuje v kavárně Slavia

„Kdysi jsem měla ráda jen slunečné dny. Nyní, jak přibýlo let, vítám dny deštivé, kdy na okna klade déšť prstíky a vyfukává melodii klidně hladivou. Je to tak milé naslouchat fukání fuky fuk a pak zase fukoty fuk...“. S takto poeticky něžnou duší tvoří Jiřina Malacková, členka Sdružení přátel výtvarného umění Kroměřížska, své osobité pohledy na svět kolem sebe. Ráda využívá jednoduchou kompozici založenou na dominantních barevných plochách, které jsou doplněny stylizovanou lineární kresbou. V této kombinaci dokáže vyjádřit pomocí výtvarných symbolů

téměř všechna témata inspirovaná životem, četbou, přírodou i svým působením mezi seniory nebo postiženými dětmi.

„Podzim: Hořkosladce zavoněl podzim. Malířům, a nejen jim, plesá srdce. Těch barev – až oči přecházejí... Příroda je největší umělec. Hýří barvami, ale nabízí i dary.“ Celou expozici autorka pojmenovala Poděkování (lidem a světu) a v kavárně Slavia bude k vidění až do 8. března.

**M. Karásek**

## Argentina 2009

Fotograf Miroslav Pilát nazval soubor unikátních snímků, jež v současné době vystavuje v galerii kavárny SCÉNA u Domu kultury v Kroměříži, Argentina 2009. Autor se nechal inspirovat skalnatou krajinou, zabarvenou do nečekaných odstínů, úžasnými přírodními parky, megaměsty, jež obývá o několik milionů lidí více, než žije v naší republice, horskou krajinou se serpentini, ale také tanečnický pravého vášnivého argentinského tanga nebo místními bezdomovci. Výstava, která je vedle uměleckého zážitku i poučením o neznámé zemi, potrvá v galerii SCÉNA do 27. března.

-kam-



Miroslav Pilát zahájil výstavu uměleckých fotografií z cesty po Argentině a Chile.

Foto: -kam-

## KALENDÁŘ

» JUBILEA « SVÁTKY «» UDÁLOSTI «  
» VÝROČÍ «» VÝZNAMNÉ DNY«

### 1. března 1920

se narodila v Olomouci **Věra Anna Kyasová**, historička–archivářka, publicistka. Jako pracovnice Krajského (později Státního) archivu v Uherském Hradišti působila v kroměřížské pobočce. Autorka monografie „Marie Ebner–Eschenbach“ a studií „Deníky spisovatelky Marie Ebner – Eschenbachové“, „Městský archiv v Kroměříži“, „Význam hospodářských inventářů velkostatku Bystřice pod Hostýnem pro dějiny umění a uměleckých řemesel“, „Z dějin kroměřížských archivů“.

### 1. března 1950

zemřel v Ostravě **Jan Havlíček**, pedagog, historik–vlastivědný pracovník, veřejný činitel, publicista. Na gymnáziu v Kroměříži (též v Novém Jičíně, Příboře a dalších místech) učil češtinu, dějepis a zeměpis. Vedle toho se věnoval přednáškové a osvětové činnosti, aktivně pracoval v tělovýchovné jednotě Sokol, zastával post konzervátora státní památkové péče na Novojičínsku, podílel se na práci Muzejního spolku. Autor studií „Palacký a jeho rodný kraj“, „Palacký v publikacích rodného kraje“, „Zámek s parkem v Kunvaldě“ aj. Narozen 28. srpna 1898 v Adamově na Blanensku.

### 2. března 1875

se narodila v Bělé pod Bezdězem na Mladoboleslavsku **Anuše Mittenhuberová** (vl. jm. Anna Mittenhubrová), redaktorka, spisovatelka, překladatelka. Autorka knih „Cesta k srdci“, „Domov“, „Pokyn nebes“, „Povídky pro mládež“, „Přátelé“, „Štěstí se přihlásilo“, „V šaškově rouchu“, „V úskalí života“, „V zajetí omylů“, „Ve vichru“, „Zlatovlasý sen“. Přispívala do časopisů pro mládež

a do literárních časopisů Moravy. Některé práce publikovala pod pseudonymy A. J. Bělská, A. M. Bělská, Jarmila Bělská a Ivan Bělský. Zemřela 4. srpna 1953 v Kroměříži.

### 7. března 1910

se narodil v Novém Městě na Moravě na Žďársku **Josef Veselka**, muzikolog, pedagog, sbormistr, publicista–kritik. Absolvoval arcibiskupské gymnázium v Kroměříži, kde získal hudební základy. Filologii, filozofii a hudební vědu studoval na Masarykově univerzitě v Brně. Založil a řadu let vedl pěvecký sbor Moravan, byl též sbormistrem Pražského filharmonického sboru. Učil na v brněnské konzervatoři, tamtéž současně na Janáčkově akademii múzických umění a později na AMU v Praze. Autor studií „Problémy moderní sborové interpretace“, „Základy interpretace klasické polyfonie“ aj. Zemřel 22. října 1992 v Praze.

### 7. března 1985

zemřel v Kroměříži **Josef Šubert**, pedagog, vlastivědný pracovník, publicista. Působil v komisi kultury Městského národního výboru, četnými články přispíval především do regionálních periodik. Narozen 7. ledna 1913 v Kroměříži.

### 8. března 1945

zemřel v Brně **František Šelep**, publicista–redaktor, překladatel, spisovatel–básník. Užíval též pseudonym Petr Valden. Narozen 15. února 1887 v Kroměříži.

### 8. března 1970

zemřel v Prostějově **Eduard Světlík**, pedagog, výtvarník–malíř. V Praze byl žákem Otakara Nejedlého a v Olomouci Jana Zrzavého. Kreslení učil na gymnáziu v Kroměříži. Tvořil figurální obrazy a zátiší, věnoval se krajinomalbě. Autor olejomalb „Akt“, „Umučení sv. Vojtěcha“, „Zima na horách“ a dalších. Narozen 6. listopadu 1903 v Přerově.

### 10. března 1910

se narodil ve Staré Vsi na Přerovsku. **František Šigut**, duchovní, pedagog, historik výtvarného umění, kronikář, publicista, překladatel, vlastivědný pracovník. Maturoval na přerovském gymnáziu, poté absolvoval Cyrilometodějskou fakultu v Olomouci. Výuku náboženství vedl na středních školách v řadě měst a obcí, mj. též při konzistoři v Kroměříži. Věnoval se také církevním dějinám, zejména osobnosti Jana Sarkandra. Zemřel 1. února 1970 v Opavě.

### 19. března 1780

Zemřel v Kroměříži **Christian Wisser**, varhanář, politik–městský radní. Publikace Jiřího Sehnala „Barokní varhanářství na Moravě“ uvádí předpoklad, že byl tovaryšem kroměřížského varhanáře Kryštofa Zikmunda Klembta, a připomíná jeho další působišť v Tovačově, Kvasicích a Tištině. Narozen asi 1716 v Potšátu na Přerovsku.

### 20. března 1880

zemřel v Kroměříži **Karel Cigna / též Karel Cygna**, hudebník–sbormistr, skladatel, pedagog. Po absolvování vídeňské konzervatoře se vrátil do rodného Kojetína, kde založil (1862) zpěvácký spolek „Jaroslav“. Učitelem zpěvu byl v Kroměříži, tamtéž působil jako sbormistr „Moravana“ a zastával post ředitele kůru u sv. Mořice. Autor drobných chrámových skladeb a mužských sborů. Narozen 27. listopadu 1819 v Kojetíně.

### 22. března 1840

se narodil v Přerově **Hugo Zimek**, úředník, hudebník, organizátor hudebního života. Zasloužil se o reorganizaci a rozvoj pěveckého spolku Moravan, kde začínal jako řadový člen a postupně zastával post jednatele a starosty. Zemřel 26. listopadu 1902 v Kroměříži.

(ala)

## Symbol zimy Morenu odnese Morava

### Děti připomenou zvyky našich předků

Neseme smrtku z našeho města... Již po třetí vynesou Smrtku, Morenu, Mařenu děti ze souboru Malý Hanáček MŠ Kollárova ul., děti z Rozmarýnku a 3.A ZŠ Slovan v Kroměříži za podpory Domu kultury. Přijďte se i vy potěšit zvykem našich předků. V dávných dobách tímto zvykem žila vždy celá vesnice či město. Postava smrti byla symbolem zimy, nemoci, smrti a všeho, co mohlo člověku škodit (živelní pohroma, nemoc lidí i zvířat, škoda na úrodě, majetku). Proto musela být symbolicky zničena, upálena, utopena. Sama figura smrti byla ze slámy, oblečená do ženských šatů, ozdobená vyfouknutými vejci, ulitami šneků, vše na ní bylo bez života. I my se letos po dlouhé zimě těšíme na hřejivé paprsky jarního sluníčka. A proto všechny zveme ve čtvrtek 25. března v 9.30 hodin na lávku přes Moravu v Kroměříži. Pomozte nám přivolat jaro.

Jana Nováková



Foto: -kam-



## Petr Uličný šedesátiletý

Petr Uličný se narodil v Uničově 11. února roku 1950. Svou sportovní kariéru zahájil v Kroměříži už v roce 1958. V letech 1962-1968 vytvořil v atletickém oddíle několik žákovských rekordů v mnoha disciplínách.

Souběžně s atletikou hrál fotbal. Vynikal všestranným pohybovým nadáním a dobrou atletickou přípravou. Jako dorostenec zaujal ve fotbalovém oddílu Slavia Kroměříž hledače talentů z prvoligového fotbalo-



vého týmu Sparta Praha. V roce 1969 po skončení středoškolských studií na Tauferově střední odborné škole veterinární v Kroměříži odešel do Prahy. V témže roce zahájil studia na Institutu tělesné výchovy a sportu v Praze. S pražským klubem sehrál mnoho zápasů po celém světě – Anglii, Brazílii, Španělsku a mnoha dalších. Jeho hráčská kariéra pokračovala ve Škodě Plzeň (do roku 1972), ukončil ji v roce 1983 v Olomouci. V dalším roce začal v Olomouci trenérskou dráhu. Nejpr-

ve jako asistent trenéra Brücknera, později jako hlavní trenér. Poté působil v mnoha extraligových i prvoligových týmech v Čechách i na Slovensku. Posledním působištem jeho dosavadní trenérské kariéry bylo město Brno, kde skončil v roce 2008.

**Mirka Mahelová**



Ani na zahraničních zápasech nezapomínal Petr Uličný na své kamarády v Kroměříži.



## Kuželkářský klub Kroměříž

### Ohlédnutí za uplynulým rokem

V našem klubu věnujeme největší pozornost mládeži. Statisticky větší úspěšnost vykazují děvčata. Na základě této statistiky se zvyšuje i výkonnost družstva žen. Vždyť v týmu žen jsou zařazeny tři dorostenky ve věku 15 let.

Rok 2009 začal „Pohárem mladých nadějí“. Je to soutěž pro mladší a starší žactvo. Za náš klub startuje v soutěži sedm dětí, v převážné většině s vynikajícími výsledky. Soutěž je dlouhodobá, skládá se ze šesti turnajů v rámci celé České republiky. Výkony hráčů jsou podle tabulky bodované a sčítají se. Na závěr se hraje celostátní finále, v němž startuje 16 nejlepších chlapců a děvčat v kategoriích mladší a starší žáci. Vítězové kategorie starších mají zajištěnou účast na mistrovství světa, které se koná v chorvatském Osijeku.

Vynikající pozici má v kategorii starších zákyň Eliška Kubáčková z kroměřížského klubu. Po čtyřech turnajích je na prvním místě v rámci České republiky. Na šestém místě figuruje Kristýna Dostálová a na šestém místě v kategorii mladší žáci je Daniel Mach. V turnaji startuje 320 dětí z České republiky, a proto jsou umístění našich na předních místech tak vysoce ceněna.

Zkušenosti v tomto turnaji získávají postupně Tomáš Náplava, Filip Klech, Michaela Ježáková a Patricie Kratochvilová.

#### Krajské přebory mládeže

V kategorii zákyň získala titul krajské přebornice Eliška Kubáčková výkonem 427 sražených kuzelek na sto hodů sdružených. Kristýna Dostálová získala výkonem 408 kuzelek 2. místo a obě postupují do finále mistrovství ČR, které se bude hrát 1. května v Kroměříži. Na přeborech se do první desítky vešly ještě Michaela Ježáková a Patricie Kratochvilová.



Zleva: Eliška Kubáčková, Kristýna Dostálová, Tomáš Náplava. Tato trojice hraje dorosteneckou ligu Zlínského kraje.

Archiv Kuželkářského klubu

V kategorii žáků se na 4. pozici umístil těsně za medailí Tomáš Náplava a do desítky se ještě vešel Filip Klech.

V kategorii dorostenek získala bronzovou medaili a zajistila si postup na mistrovství ČR Ivana Pitronová výkonem 513 kuzelek na 120 hodů sdružených. Výsledek je vynikající už proto, že v 15 letech si vybojovala postup mezi elitu ČR osmnáctiletých! Loni získala titul mistryně ČR v kategorii zákyň a zřejmě to myslí s kuželkářskou budoucností vážně. Další dvě hráčky našeho klubu se na přeborech neztratily. Kateřina Vymětalová skončila na 5. místě a Barbora Divílková na 6. místě.

Přebory dospělých nás ještě čekají. V uplynulém roce bylo výsledkově nejuspěšnější družstvo žen, které startuje v druhé lize České republiky. Nezaleklo se soupeřek v soutěži Český pohár a dokázalo porazit všechny účastníky včetně týmů z 1. ligy. Ziskem Českého poháru dostal náš klub právo účasti v Poháru NBC, což je světový turnaj vítězů národních pohárů. Soutěž se konala v srbském Apatinu. Při účasti 19 týmů světa jsme obsadili deváté místo a to nás posunulo do Champion League. Je to soutěž 16 nejlepších týmů světa, kde se hraje KO systémem.



Foto ze slavnostního nástupu poháru NBC, který se konal v Apatinu (Srbsko). Zleva: Pavlína Procházková, Hana Kubáčková, Martina Ančincová, Barbora Divílková, Bohdana Jankových, František Nedopil, Věra Tomanová, Karel Čermák, Markéta Jandíková.

V prvním kole se proti nám postavil úřadující mistr Rakouska BBSV Vídeň, kde hrají dvě nejvýkonnější hráčky ČR, Vaverková a Wiedermanová, které jsou nositelkami řady světových titulů. I na tak těžkého soupeře jsme si věřili a v prvním zápase ve Vídni jsme dokázali zahrát remízu 4:4 a na kuželky jsme byli dokonce lepší. Odveta v Kroměříži byla rovněž velmi vyrovnaná, ale štěstí se nakonec přiklonilo k týmu BBSV.

Vzhledem k amatérským podmínkám v našem klubu a s malým ekonomickým zázemím jsou výsledky klubu pozoruhodné. Je proto potřeba vyzvednout snahu a mi-

mořadné výsledky všech hráček týmu, které se na tom podílely. Jsou to: Bohdana Jankových, Barbora Divílková, Pavlína Procházková, Martina Ančincová, Markéta Jandíková, Věra Tomanová a Hana Kubáčková. Trenérem družstva je František Nedopil.

Další výborné výsledky dosáhli členové našeho klubu na různých turnajích v rámci České republiky, ale i v zahraničí. Nejlépe se vedlo mládežnické kategorii na „Velké ceně Vídně“. Této soutěže se zúčastnilo 16 dětí. V kategorii do deseti let získal 2. místo Martin Janča. V kategorii do 14 let 2. místo Eliška Kubáčková. V kategorii do 18 let 3. místo Ivana Pitronová. V kategorii do 23 let 1. místo Pavlína Procházková, hned za ní se umístila Martina Ančincová.

Na Slovensku se hraje soutěž dvojic v turnaji „Laugaricio Cup“. Zde naše mládež excelovala a obsadila čelo celého turnaje. Vítězkami se stala dvojice Kubáčková a Pitronová.

Na domácí kuželně se hraje už sedm let „Pohár Hanáckých Athén“. Při účasti více než dvou stovek dvojic jsou výsledky našich dvojic velmi pěkné. Největšího úspěchu dosáhla v kategorii mixů dvojice Bohdana Jankových a František Nedopil. Výkonem 1166 kuželek na 2x120 hodů sdružených přesvědčivě zvítězila a vytvořila absolutní rekord kuželny. Další vítězství slavila dvojice Bohdana Jankových a Markéta Jandíková. Ještě 3. místo v kategorii mužů získala dvojice František Nedopil a Jaroslav Truska.

Věříme, že výsledky nebyly náhodné a že v budoucnu docílíme ještě lepší.

**František Nedopil**

---

**KROMĚŘÍŽSKÝ ZPRAVODAJ** - kulturně - společenský měsíčník. Ročník 7/2010.

Vydává město Kroměříž. Šéfredaktor Mgr. Miroslav Karásek. Redakční rada: MUDr. Olga Sehnalová, MBA, MUDr. Jarmila Číhalová, Mgr. Petr Sedláček, Mgr. Daniela Hebnarová, Mgr. Pavel Zrna, Mgr. Miroslav Karásek. Adresa redakce: Kroměřížský zpravodaj, Městský úřad, odbor kultury, cestovního ruchu a státní památkové péče, Husovo náměstí 534, 767 01 Kroměříž. Tel.: 573 321 210, fax: 573 321 202, e-mail: zpravodaj@mesto-kromeriz.cz.

Grafické zpracování a příprava pro tisk: František Valer. Tisk: KATOS CZ, s.r.o., Kojetín.

Vychází 1. března 2010 nákladem 2 800 kusů. Cena 5 Kč. <http://www.mesto-kromeriz.cz/kz.asp>

Redakce nezabývá předplatné ani zaslání poštou. Uzávěrka příštího vydání je 20. března 2010, vyjde 2. dubna 2010. Přetiskování článků je povoleno jen se souhlasem vydavatele. Nevyžádané rukopisy nevracíme.

Povolení Ministerstva kultury ČR pod evidenčním číslem MK ČR E 14888.



Co také dokáže člověk. K článku na straně 6-7.





8 594062 670001