



Město využívá nové prostory  
Už lze čerpat peníze na opravu bytových domů  
Pozvánka na dožínky Zlínského kraje



Lípu přátelství seniorů Nitra a Kroměříže zasadili 26. června v blízkosti městské sportovní haly v Nitře při příležitosti slavnostního zahájení I. ročníku Sportovní olympiády seniorů primátor Nitra Jozef Dvonč a místostarostka Kroměříže Jarmila Číhalová, předsedkyně Jednoty důchodců Slovenska, Městské organizace č. 1 Nitra Olga Csákayová s předsedou Klubu seniorů Kroměříž Vladimírem Koutským. Lípa bude symbolizovat více než čtyřicet let trvající partnerství mezi obyvateli obou měst.

Foto: M. Karásek

Druhý ročník bienále Dětské galerie Kroměříž se pod názvem Výtvarný inspiromat aneb to nejlepší z naší tvorby konal v červnu v Domě kultury Kroměříž. Docela úspěšně konkuroval ostatním zavedeným obrazovým galeriím.

Foto: -kam-



## Místostarostka Olga Sehnalová míří do Evropského parlamentu

Volby do Evropského parlamentu v nejbližších dnech zamíchají personálním obsazením kroměřížské radnice. Místostarostka Olga Sehnalová coby sedmička na kandidátce ČSSD ve volbách uspěla a jako jediná v celém Zlínském kraji získala mandát europoslance. Čerstvě zvolená poslankyně Evropského parlamentu se zřejmě vzdá funkce místostarostky a zastupitelé města tedy za ní budou muset najít náhradu.

Co se týče volebních výsledků ve městě Kroměříži, pořadí čtyř nejsilnějších stran kopíruje celorepublikové výsledky. Vítězem voleb ve městě se s 26,74 procenty hlasů stala Občanská demokratická strana, ve velmi těsném závěru za ní skončili sociální demokraté s 26,03 procenty, komunisté oslovili 16,27 a lidovci 10,95 procent voličů. Z celkového počtu 24 328 kroměřížských voličů odevzdalo platný hlas 7 212, což je 29,79 procentní účast.



Olga Sehnalová v rámci celorepublikových výsledků od voličů získala 9 386 přednostních hlasů, jen v Kroměříži a místních částech jich bylo 722. „Za výsledek jsem velmi vděčná. Kandidovala jsem už před pěti lety, tehdy byl ale výsledek ČSSD opravdu velmi špatný, tuším necelých devět procent. Tentokrát sociálnědemokratická skupina posílila na sedm europoslanců a jsem nemístně ráda, že tím sedmým mohu být právě já,“ prozradila Sehnalová. Sama si je vědoma toho, že tento výsledek je dost na hraně. „Do poslední chvíle jsme nevěděli, jestli ODS získá 10 a ČSSD 6 mandátů, nebo to skončí v poměru 9:7. Takže má radost je o to větší. Ráda bych poděkovala všem voličům, jednak za to, že přišli k volbám, jednak těm, kteří dali hlas sociální demokracii a samozřejmě mnohokrát děkuji všem, kterým jsem stála za to, aby mi dali přednostní hlas,“ poznamenala čerstvě zvolená europoslankyně.

A jakou změnu výsledek voleb přinese do profesního či osobního života? „Samozřejmě nemohu skloubit všechny věci tak, jak jsem dělala dosud. Určitě se vzdám pozice místostarostky v Kroměříži, nicméně mandát zastupitelky si ponechám, stejně jako mandát zastupitelky Zlínského kraje. Budu také muset omezit účast v některých komisích a výborech, v nichž jsem jmenována. Co se týče mého úvazku v kroměřížské nemocnici, věřím, že najdeme nějaké společné řešení na další spolupráci.“

MUDr. Olga Sehnalová, MBA

Po absolvování gymnázia v Kroměříži v roce 1987 zahájila studium na lékařské fakultě Masarykovy univerzity v Brně, které v letech 1991-1992 přerušila dvouletou stáží v USA na University of Utah v Salt Lake City. Po dokončení studia nastoupila jako lékařka na ARO Nemocnice v Kroměříži, kde na částečný úvazek pracuje dosud. Do Zastupitelstva města Kroměříže byla poprvé zvolena v roce 1998. Od roku 2002 vykonává funkci místostarostky města.

## Více odborů radnice pod jednou střechou

Dokončením rekonstrukce budovy v ulici 1. máje získalo město prostory, které obsadí podatelna, sociální odbor a stavební úřad. Stěhování úředníků proběhlo na přelomu června a července. Objekt v ulici 1. máje město získalo směnou v roce 2006. Cílem radnice bylo přebudovat ho na kanceláře, které budou navazovat na přiléhající radniční budovy B a D. „Vzhledem k tomu, že stát v poslední době neustále přikládá na bedra samospráv nové a nové povinnosti a agendy, kapacita radničních budov začala být nedostačující. Proto se město rozhodlo zrekonstruovat získaný objekt, sjednotit pod jednu střechu veškerou agendu státní správy a usnadnit tak lidem běhání po úřadech,“ uvedl starosta města Miloš Malý.

Nová budova s pracovním označením C zahájila provoz 1. července. „V přízemí je umístěna centrální podatelna, Czech point a pokladna. V prvním a druhém nadzemním podlaží má sídlo sociální odbor a do 3. a 4. patra se přestěhoval stavební úřad. Díky výtlahu je zajištěn bezbariérový přístup nejen v novém objektu, ale i v propojené sousední

budově D,“ vysvětlil vedoucí odboru rozvoje Josef Koplík.

Rekonstrukce objektu v ulici 1. máje byla zahájena v červenci roku 2008. Samotná stavba přišla radnici na 34 milionů 893 tisíc korun, další dva miliony 350 tisíc korun stálo vybavení interiéru. Městský úřad Kroměříž bude mít po přestěhování sídlo v pěti budovách, z nichž tři tvoří jeden propojený komplex. V historické radnici na Velkém náměstí (budova A, č. p. 115) sídlí vedení města, útvar tajemníka, odbor vnitřních věcí, odbor služeb, odbor rozvoje města, odbor finanční a odbor právní. Ve zmíněném propojeném komplexu budov B, C, a D občané najdou odbor školství, mládeže a sportu, odbor sociální, odbor živnostenský, odbor dopravy a odbor životního prostředí. Městská policie a odbor kultury, cestovního ruchu a státní památkové péče sídlí v budově E na Velkém náměstí (č. p. 33).

-kam-

## Kroměřížané už mohou podávat žádosti o peníze na opravu bytových domů

Zastupitelé města Kroměříži ve čtvrtek 25. června na svém jednání vyhlásili výzvu k předkládání žádostí o dotaci v rámci Integrovaného plánu rozvoje města Kroměříže. Tímto krokem se proces uskutečnění tohoto strategického dokumentu přesouvá do realizační fáze, při níž lze čerpat peníze z dotace evropské unie na opravu bytových domů. Kromě majitelů bytových domů této příležitosti využije rovněž město Kroměříž, které bude realizovat vlastní projekty na úpravy veřejných prostranství. Rekonstrukce se tak dočká Bezručův park, zlepšit by



se mělo prostředí například i na sídlištích Zachar a Oskol.

Integrovaný plán rozvoje města Kroměříže – zóna jihovýchod je strategický dokument, který je podmínkou pro čerpání dotace z Integrovaného operačního programu (IOP) EU ve výši ve výši 3 milionů 816 tisíc eur. „Ministerstvo pro místní rozvoj vyhlásilo 22. května tohoto roku výzvu k předkládání žádostí o poskytnutí podpory v IOP pro projekty v rámci IPRM. Nejpозději do 31. srpna muselo město Kroměříž vyhlásit svou výzvu k předkládání projektů, ve které jsou zahrnuty specifické požadavky, týkající se předmětu a harmonogramu výzvy, obsahu žádosti, rozsahu požadovaných příloh a způsobu hodnocení a výběru žádostí,“ vysvětlila manažerka projektu Iveta Staňková.

„Je to důležitý okamžik pro majitele bytových domů na sídlištích Zachar, Slovan II, Oskol a Bělidla. Právě tato oblast je totiž vymezena pro čerpání dotace na rekonstrukce bytových domů. Žadatelé si mohou zajistit 40 procent dotační podporu pro rekonstrukce střech, výtahů, balkónů, lodžií, zajištění bezbariérovosti a zateplení domu,“ upozornila Jana Pošvancová z Kroměřížské rozvojové kanceláře.

Aby bylo možno dotaci získat, je nutno projít poměrně složitým procesem přípravy projektové žádosti. Proto radnice společně s Kroměřížskou rozvojovou kanceláří připravily na středu 24. června praktický seminář výstižně nazvaný Jak získat dotaci z IPRM na rekonstrukci bytového domu. „Semináře se zúčastnilo přes padesát zájemců, kteří byli informováni o podmínkách, jak získat finanční prostředky na určité typy rekonstrukcí společných prostor a vybavení bytového domu. Prezentace ze semináře a všechny potřebné informace lidé najdou na internetových stránkách města [www.mestokromeriz.cz/iprm](http://www.mestokromeriz.cz/iprm),“ dodala Iveta Staňková.

-pz-



Foto: F. Novák

## Občánky přivítali krojovaní Hanáci

Jiný způsob přivítání nových občánek do společenství města Kroměříže proběhl na radnici v červnu. Oslavy se zúčastnily všechny rodiny, jejichž děti se narodily v období od posledního obřadu vítání. Kromě oficiálních slov místostarostky Jarmily Číhalové slavnost oživili malí krojovaní Hanáci s pásmem písniček a veršů. Všem rodičům se uvítání novorozenců líbilo, proto se po dohodě může opakovat i pro další nové občánky. -kam-

## Republikový výbor SD ČR bude jednat v Kroměříži

Svaz diabetiků ČR požádal Územní organizaci Svazu diabetiků ČR Kroměříž, aby připravila dvoudenní program pro jednání Republikového výboru SD, jež by se mělo uskutečnit v Kroměříži na konci srpna. Hlavním předmětem jednání bude příprava programu 8. sjezdu Svazu diabetiků ČR, který bude svolán v listopadu do Prahy. Členové republikového výboru se kromě důkladné prohlídky kroměřížských památek seznámí s pracovištěm MUDr. S. Vlčkové, kde budou besedovat o záležitostech léčení diabetu. -kam-

## Město Kroměříž otevřelo nový domov pro klienty s Alzheimerovou nemocí

Nový domov pro osoby s Alzheimerovou nemocí a jinými typy demencí otevřela v pondělí 1. června kroměřížská radnice. Zařízení se nachází v Purkyňově ulici. Vzniklo kompletní přestavbou bývalé vojenské ubytovny. Moderně vybavené sociální zařízení nabízí kapacitu 54 lůžek a jeho výstavba přišla téměř na 74 milionů korun.

„Je to komfortně vybavené zařízení s vlastním parkem a parkovištěm, které umožní špičkovou péči. Budova je vhodně umístěna v obytné zástavbě, blízko nemocnice, městského centra i Květné zahrady. Péče pro seniory bude velmi dobře zajištěna,“ je přesvědčen kroměřížský starosta Miloš Malý. Specifické zaměření domova je podle něj s ohledem na současnou poptávku velmi důležité. „Musíme si uvědomit, že čím je člověk starší, tím větší má problémy s pamětí a tím větší jsou i nároky na péči o takové osoby. Nejde jen o klasickou demenci, ale i o drobnou pomatenost, kvůli které se člověk postupně dostává do situací, v nichž už není schopen orientovat se v běžném životě. Potom potřebuje prostor,



kde má svůj klid, jistotu, perfektní zázemí a kvalitní péči,“ uvedl starosta.

Objekt někdejší vojenské ubytovny pro důstojníky radnice získala od armády bezúplatným převodem v roce 2006 s podmínkou, že bude sloužit sociálním potřebám města. Samotná rekonstrukce byla zahájena v listopadu roku 2007 na základě projektové dokumentace od firmy INEX Kroměříž. Zhotovitelem stavby je společnost SYNER Morava, a. s. „Nejprve musel být objekt kompletně vyklizen a odstraněny všechny příčky, vnitřní výplňové zdivo a stávající profesní rozvody. Z původní stavby v podstatě zůstal jen železobetonový skelet, tedy sloupy, stropní konstrukce a štitové zdivo,“ poznamenala Jana Gregorová z investičního oddělení kroměřížské radnice. Nové obvodové zdivo, střecha a přístavba objektu s kotelnou a technickým zázemím daly budově nový vzhled a také řešení dispozice interiéru bylo navrženo tak, aby plně vyhovovalo potřebám moderního sociálního zařízení. „Kapacitu domova tvoří 54 lůžek v jedno, dvou a třílůžkových pokojích, jídelny s přípravny, kulturní místnosti, terapie, sklady, technické zázemí apod. Každý pokoj má své vlastní sociální zázemí a samostatný balkon. V prvním nadzemním podlaží se



nachází zázemí pro personál a v přístavbě objektu schodiště, výtah, kotelna a další technické zázemí," popsala výstavbu domova Jana Gregorová.

Provozovatelem Domova se zvláštním režimem pro osoby s Alzheimerovou nemocí a ostatními typy demencí, jak zní jeho oficiální název, budou Sociální služby města Kroměříže, příspěvková organizace kroměřížské radnice. „V novém zařízení bude nepřetržitý třisměnný provoz s důrazem kladeným na individuální péči o klienty. Snahou personálu ve specializovaných zařízeních tohoto typu je využití zbytkového paměťového i pohybového potenciálu klientů. Naší snahou bude zapojovat je do činností, kulturních, společenských i sportovních aktivit, to vše samozřejmě v rámci individuálních možností klientů," vysvětlil Ivo Vojtek, ředitel Sociálních služeb města Kroměříže. Podle něj bude kapacita domova obsazena z drtivé části na základě stávajících pořadníků pro umístění v některém se sociálních zařízeních ve městě. „V rámci zajištění potřebného personálu jsme přijímali i nové



zaměstnance. Absolvovali školení a stáže se zaměřením právě na různé typy demencí," doplnil ředitel Ivo Vojtek.

Celkové náklady na výstavbu nového domova se pohybují ve výši 73,9 milionů korun, dalších 6,6 milionu korun bylo vynaloženo na vybavení interiéru. 55 milionů korun město získalo jako dotaci od státu.

-pz-



## Výsadby jaro 2009

V jarních měsících roku 2009 město Kroměříž vysadilo 127 stromů. Některé byly vysazeny na místech, kde stromy doposud chyběly a na několika místech byly novou výsadbou nahrazeny staré stromy, které se staly pro své okolí nebezpečné.

### Milíčovo náměstí

Zvláštní pozornost si jistě zaslouží vysazení lípy na Milíčově náměstí v zeleném ostrůvku v blízkosti kašny. Na tomto místě byla pokácena stará lípa, podle dochovaných informací vysazená v roce 1919 jako strom svobody. Vysazení tohoto stromu se zúčastnili zástupci města Kroměříž, Sokola a Svazu protifašistických bojovníků. Vysazeným druhem byla lípa zelená, která by měla být v městském prostředí odolnější než u nás tradiční lípa srdčitá či velkolistá.

### Kotojedská ulice

V úseku ulice nad fotbalovým stadionem bylo vyměněno šest odumírajících lip stromořadím devíti stromů druhu lípa velkolistá. Výsadbu provedli spolehlivě studenti Gymnázia Kroměříž tercie B s Mgr. Navrátilovou. V této části města nebyli tito studenti poprvé. Již na podzim loňského roku se zde sešli, aby vysadili stromořadí v horní části ulice Obvodová, na kterou letošní výsadba v ulici Kotojedské navazuje. Jistě viditelný a pro město velmi prospěšný počín mladých lidí zaslouží poděkování. Do budoucna mohou být tyto stromy významným prvkem zeleně na dopravně velmi exponovaném místě.

### Zachar, obnova starého sadu

Na místě zarostlého ovocného sadu v lokalitě za sídlištěm Zachar byly v loňském roce odstraněny plevelné druhy, vyčištěny plochy od odpadků a došlo k vyrovnání terénu. V letošním roce proběhla výsadba

35 ovocných stromů starších a krajových odrůd jabloní Matčino, Sloupenský malináč, Watervlietské mramorované, Chodské, Parména zlatá zimní, Panenské české, Malinové holovouské, Šampaňská reneta a hrušni Nela, Amanliská.

O výsadbu se s chutí a kuráží postarali žáci 9. tříd přírodovědného semináře ZŠ Slovan s Mgr. Winterovou. Ovocné stromy v budoucnu mohou vytvořit pěkné prostředí k vycházkám obyvatel této části města. Výsadbou mizejících starších odrůd ovocných dřevin je podpořeno jejich zachování. Jsou považovány za kulturní dědictví a plní nejen funkci produkční, ale také okrasnou, společenskou, či ekologickou. Stromky byly zakoupeny z finanční podpory nadace Partnerství. Výsadbu děti zvládly na jedničku a zaslouží určitě poděkování.

### Mánesova ulice

V ulici proběhla obnova původního stromořadí lip a bříz. U těchto stromů byla výrazně narušena stabilita vlivem prováděných výkopových prací při rekonstrukci chodníku a silnice v roce 2006. Náhradou za pokácené stromy bylo vysazeno 10 okrasných třešní, které by měly velikostně lépe odpovídat prostorovým podmínkám této ulice a zároveň ji z jara ozdobí bílými květy. Výsadbu provedli pracovníci firmy Biopas.

### Chelčického ulice

V zelených plochách ulice bylo vysazeno 10 stromů druhu trnovník bílý ve zlatožlutém kultivaru 'Frisia'. Je potěšitelné, že se zde podařilo vysadit stromy na doposud neosázená místa, což je při současné hustotě zástavby a zatláždění čím dál složitější. Výsadbu na tomto místě inicioval JUDr. Ivo Havlíček, který rovněž přispěl městu nemalou finanční částkou na pořízení stromů i provedení výsadby. I touto cestou město Kroměříž děkuje, neboť podobných podporovatelů zeleně ve městě není mnoho.



### **Páleníčkova ulice**

V ulici dožívá starší výsadba bříz, které nepatří k dlouhověkým dřevinám. Tuto část města zdobí přes 50 let a několik stromů již muselo být pokáceno vlivem usychání. V letošním roce bylo na uvolněná místa vysazeno pět stromů, rovněž trnovníků bílých v kultivaru 'Frisia'. Výsadbu v rámci ekologického semináře provedli žáci 7. tříd ZŠ Slovan s Mgr. Petříkovou, za což jim patří poděkování. Stromy i v tomto případě pro město zajistil JUDr. Havlíček. Výsadbu budou mít děti často na očích, neboť se nachází nedaleko školy. Děti si vyzkoušely, že vysadit strom se vším, co k tomu patří, není vůbec jednoduché, a tak jim jistě nebude lhostejné, kdyby někdo jejich dílo ničil.

### **Základní škola Oskol**

V areálu sportoviště školy probíhá obnova zeleně výsadbou mladých stromků v souvislosti s nedávnou rekonstrukcí celého areálu sportoviště. Na výsadbách se podíleli starší žáci školy vedeni Mgr. Blešovou. Bylo vysazeno 24 stromů v druzích svitel, javor, platan a jeřáb. Symbolicky, ale o to s větším nadšením si zde své stromy – platany vysadily i třídy prvňáčků. Po letech se mohou ke svému stromu při různých příležitostech vracet.



### **Ulice Františka Vančury**

Doposud neosázené zelené pásy podél komunikace v této ulici byly doplněny o osm stromků druhu dřín ve formě keře na kmínku. Tuto výsadbu iniciovalo a organizačně zajistilo Mateřské centrum Klubíčko. Výsadba byla provedena při jedné sobotní akci, kdy se zde sešli rodiče i s dětmi. Společnými silami vše zvládli na výbornou a jejich počín je o to hodnotnější, že pomohli zkrášlit okolí speciální školy pro postižené děti.

### **Poškozená výsadba**

I přes radost z nově vysazených stromků nelze pominout i dvě ostudné skutečnosti. Jedná se o úmyslné poškození mladých stromků. V prvním případě na ulici Vrchlického byl významně narušen habitus zde vysazených hrušní. Stromky byly necitlivě zkráceny v polovině korun snad z obavy, že by v budoucnu byly příliš vysoké. Tímto zásahem byl poznamenán nejen charakteristický tvar stromů, ale i vzhled celého stromořadí. Je zajímavé, že se jedná o stromy podél jediné zahrady, což nasvědčuje, že poškození neprovedl nikdo nahodile.

Druhý případ se stal na ulici Kojetínské při výjezdu z města. Zde bylo v roce 2007 vysazeno stromořadí platanů. Pět stromků někdo letos zničil postříkem herbicidu. Mohla být důvodem obava ze zakrytí zde stojících billboardů? Možná ano, nikdo však nevznesl žádnou námitku proti výsadbě. U těchto stromů je záměrem zvednutí korun nad reklamní tabule. Je k zamyšlení, co je pro reprezentaci města lepší. Zda les reklamních poutačů s mnohdy podivnými sděleními, nebo alej pěkných stromů. V obou případech je alarmující zejména skutečnost, že zásahy byly provedeny promyšleně s jasným cílem. Proto město nehodlá tyto činy přejít mlčením a věc byla předána k šetření policii.

**M. Posolda**

## Plán rozvoje města byl aktualizován

Strategický plán rozvoje města Kroměříže je zpracován už více než deset let. Vzhledem k tomu, jak se mění celá řada podmínek a vnějších vlivů, je potřeba jej plynule aktualizovat. K nejnovější aktualizaci došlo 20. května v Klubu Starý pivovar. Místostarostové, odbor rozvoje města, KROK, o.p.s., vedoucí jednotlivých odborů, členové komisí a veřejnost podle vlastních zkušeností doporučovali doplnění nových informací do strategického plánu, některé přesunuli do jiných kategorií a našli i takové, jež ztratily svou důležitost, nebo byly vyřešeny.

Jako problematické byly například označeny nedostatek parkovacích ploch ve městě, jediný most přes Moravu, vysoká nezaměstnanost, špatný průjezd městem, zhoršující se stav komunikací na území města nebo nedostatek ubytovacích kapacit pro početnější skupiny.

Naopak silnými stránkami města Kroměříže je množství kulturních památek, z nichž zahrady a zámek jsou zapsány na seznamu UNESCO, na území města je množství středních škol a zanedlouho k nim přibude vysoká škola, je tu tradice hudebních festivalů, zane-

douho bude město napojeno k dálniční síti, jsou tu rozvinuté sociální služby a další.

Aktualizovaný materiál se stane vodítkem pro budoucí možné zásahy do rozvoje města a usnadní rozhodování tvůrcům nových koncepcí.

-kam-

## Veřejná prezentace obnovy zahrad

Dne 11. června se v Knihovně Kroměřížska zcela zaplnil přednáškový sál lidmi, kteří mají zájem dozvědět se více o tom, jak pokračují přípravy projektu Národního centra zahradní kultury v Kroměříži. Uvedený projekt by měl pracovat s celkovým rozpočtem 330 milionů korun. Setkání s občany zahájila předsedkyně Klubu UNESCO Kroměříž MUDr. Eva Nováková. Klub UNESCO je jedním z partnerů obsáhlých přeměn. Manažer projektu, Mgr. Ondřej Zatloukal, o aktuálním stavu jeho přípravy mimo jiné uvedl: „Celý projekt Národního centra zahradní kultury (NCZK) se skládá z více aktivit. Jednou z nich bude tvorba odborných metodik, na nichž se budou podílet jak pracovníci místní, tak i z dalších územních pracovišť a jiných odborných institucí, vysokých škol a vědeckých ústavů. Metodické postupy budou prioritně ověřovány ve zdejších zámeckých zahradách, a tím bude zajištěna další postupná či etapovitá obnova zahrad jako celku.

Druhou aktivitou bude vzorová obnova vybraných částí Květné i Podzámecké zahrady. Zásadní proměnou projdou například vstupní objekt do Květné zahrady, plochy, které dnes nejsou přístupné, nacházejí se v zoufalém stavu a narušují harmonii celku, oba skleníky nebo zahradnictví v obou zahradách. Zejména zahradnictví musejí projít celkovou rekonstrukcí, aby do budoucna plnila roli garantů kvalitní údržby, která bude schopna



Účastníci shromáždění řeší aktualizaci strategického plánu rozvoje města.

Foto: -kam-



Foto: -kam-

Předsedkyně Klubu UNESCO Kroměříž MUDr. Eva Nováková zahájila besedu na téma Veřejná prezentace projektu Národního centra zahradní kultury v Kroměříži, která se konala v Knihovně Kroměřížska.

pozvednout promyšlenou údržbou vzhled obou zahrad či prodloužit životnost ať ploch či přírodních prvků, přispět k pozvednutí návštěvnického provozu a komfortu pro hosty.

Další aktivity budou obráceny k nejširší veřejnosti, počínaje žáky mateřských škol a konče seniory. Pro ně se budou pořádat komentované prohlídky zámku i v zahradách, připravovat výstavy o historii zahrad a jejich významu. Tato aktivita volně přechází k další, která spočívá v masivní prezentaci zdejšího bohatého umělecko-historického fondu formou výstav, sestavování odborné knihovny, pořádáním seminářů a konferencí nebo vydáváním publikací, mapujících fenomén zahradní kultury."

Ing. arch. Robert Václavík ze společnosti Trans architekti přiblížil detaily obnovy, zejména Květné zahrady. Do jejich prostor by se měla vrátit voda a naplnit rybníčky, kašny i okolí ptačince. Právě tento požadavek je velkým problémem pro projektanty. Po dokončení všech záměrů projektu bychom měli opět obdivovat nádheru obou zahrad v jejich obnovené historické kráse a odborníci je budou vyhledávat, aby si zde prohloubili své znalosti v historických reáliích a ověřili praktické postupy v nakládání s památkami.

M. Karásek

## Konference „Mám k tomu co říci“

Pohled na bezpečnostní rizika a prevenci úrazů očima dětí a mládeže byl hlavním tématem letošní konference Bezpečné komunity Kroměříž. Konference se konala při příležitosti Národních dnů bez úrazů dne 16. června v Klubu Starý pivovar v Kroměříži. Organizátoři ve snaze obměnit a oživit akci volili nové schéma, které nazvali Mám k tomu co říci. Ve srovnání s klasickou konferencí byl položen větší důraz na diskusi.

Konference se zúčastnilo 48 osob. Zastoupeny byly kroměřížské školy, vedení města, komise Rady města Kroměříže a vybrané odbory Městského úřadu. V úvodní části prezentovaly školní týmy jednak své aktivity zaměřené na prevenci úrazů a bezpečí a jednak své postřehy ke kladným i rizikovým situacím ve městě. Na prezentaci navázala téměř padesátiminutová diskuse. Místostarostové Petr Sedláček a Jarmila Číhalová reagovali na podněty z prezentací a z pléna. Zástupci odborů úřadu a komisí se však do diskuse příliš nezapojovali. Bohužel nemůžeme konstatovat, že by se účastníci konference z diskuse dověděli mnoho nového. Podání fundované odpovědi ke konkrétním situacím v konkrétních lokalitách je podmíněno vyhledáním potřebných informací, což během konference nejde. Zástupci města ocenili přínos prezentací i diskuse jako sdělení o vnímání rizik mladými obyvateli Kroměříže a předání podnětů k dalšímu zlepšování bezpečného prostředí ve městě. Výstupy z konference budou předány Radě města Kroměříže k projednání a stanou se součástí „Bezpečnostního auditu Kroměříže 2009“. Účastníci konference očekávají, že budou brzy informováni o stavu věcí, plánovaných opatřeních a případných dalších možnostech řešení vznesených připomínek.

-mp-

## Opravy památek jsou podle odborníků kvalitní a zdařilé

Deseti památkám v kroměřížském regionu pomohly v loňském roce peníze, které kroměřížské radnici poskytlo ministerstvo kultury v rámci nového dotačního programu Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností. Více než jeden a půl milionu korun na opravu památkových objektů se rozdělilo



**VANDALOVÉ ŘÁDÍ V PODZÁMECKÉ ZAHRADĚ**

Útoku sprejerů neušel ani pylon z první poloviny 18. století stojící v Podzámecké zahradě. Foto: -kam-

mezi žadatele z celého regionu a letos na jaře se hodnotila realizace dotovaných projektů. Podle předsedy radniční Komise státní památkové péče Jana Slaniny byly finance investovány účelně, přičemž opravy byly velmi zdařilé.

„Mezi nejzdařilejší akce komise zařadila restaurování vitráží v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Záhlinicích a v kostele sv. Petra a Pavla v Ratajích. Z hlediska řemeslného zpracování byla realizace vitráží v Záhlinicích náročnější vzhledem ke snahám zachovat i prasklé části skleněných vitráží,“ vysvětlil Jan Slanina. Podle něj komise samostatně hodnotila také kvalitu provedení kovářských, sochařských a kamenických prací. „Z restaurování kovářských výrobků je třeba zmínit zdařilé provedení barokní mříže v zámku v Kvasicích, který je ve správě Sociálních služeb Uherské Hradiště. Komise ocenila také kvalitní restaurování soch sv. Jana Nepomuckého v Pačlavicích a sochy sv. Floriána v Morkovicích. Zejména socha sv. Jana Nepomuckého byla náročná na odborné provedení kvůli domodelování poškozené ruky světce,“ uvedl Jan Slanina.

Zdařilé provedení prací však závisí jak na umu restaurátorů a firem, které se na realizaci podílely, tak i na řadě dalších faktorů. „Příkladnou snahu projevila obec Břest při zajištění opravy a revitalizace fasády budovy základní školy z lícových cihel. Při realizaci paní starostka nepřistoupila na použití běžného stavebního materiálu, ale aktivně hledala i mezi občany původní materiál, žluté cihly, aby se zachoval ojedinělý vzhled fasády. Komise státní památkové péče proto děkuje všem, kteří se na zajištění uvedených prací podíleli. Poděkování patří především vlastníkům kulturních památek za jejich příkladnou péči a úsilí o zachování kulturního dědictví,“ dodal Jan Slanina.

Přestože povinnost pečovat o kulturní památky na vlastní náklad je vlastníkům uložena památkovým zákonem i Listinou základ-

ních práv a svobod, ve správním obvodu města Kroměříže, obce s rozšířenou působností, existuje pět památek, které jsou v havarijním stavu. Pokud havarijní stav nebyl zaviněn vlastníkem, lze o dotace žádat také z dalších dotačních programů ministerstva kultury. Informace o dotacích jsou zveřejněny na webových stránkách ministerstva kultury. -pz-

## Senioři a obyvatelé sociálních ústavů roztančili náměstí

Celodenní program plný zpěvu, tance a zábavy připravili na středu 27. května klienti domovů pro osoby se zdravotním postižením a domovů pro seniory z kroměřížského regionu. Na Velkém náměstí v Kroměříži se již poosmé konal jarmark a přehlídka činnosti klientů Sociálních služeb města Kroměříže. Smyslem této akce je seznámit veřejnost s celoročními aktivitami seniorů i klientů sociálních ústavů. Vystupování na veřejnosti je pro klienty věcí reprezentace svého zařízení a vždy se na přehlídce velmi těší. Celodenní program bývá složen z tanečních, recitačních i písňových příspěvků a je rozdělen do dopoledního a odpoledního



bloku. Vystoupení klientů doplnil tradiční jarmark výrobků z rukodělných dílen domovů a sociálních ústavů. To, co klienti představují nejen na jevišti, ale i v prodejních stáncích, nevzniklo jen pro tuto příležitost, je to přehlídka jejich celoročních aktivit.

-kam-

## Stoletá Františka Michlíčková

Úctyhodnou skupinu stoletých a víceletých v našem regionu rozšířila 2. června Františka Michlíčková, obyvatelka Domova pro seniory U Moravy v Kroměříži. Narodila se v roce 1909 v Boršicích u Kyjova. Pochází z pěti dětí. Tatínek záhy zemřel, a tak se musela rodina hodně starat, aby nějak těžkou dobu přežila. Mladá Františka sloužila u sedláků v Litencích, kde se později vdala. U práce v zemědělství už zůstala. Pracovala v zemědělském družstvu, kde vykonávala, co bylo potřeba. Kromě toho doma hospodařila na zahradě a chovala domácí zvířata. Lidé ji znali jako velmi pracovitou a ochotnou komukoliv pomoci.

Vychovala dvě děti. Dnes má čtyři vnuky, čtyři pravnuky a dvě praprapravnuky. Její dcera, paní Drahomíra Hanáková, která pomáhá personálu s ošetřováním, nám prozradila, že maminka nebyla nikdy nemocná, vždy měla velký zájem o události ve světě, donedávna pomáhala personálu domova s drobnými pracemi a pletla, v jídlu si nevy-

bírá. Dnes, kdy už smysly neslouží tak, jak byla zvyklá, jen vzpomíná na příjemné zážitky a milé lidi, s nimiž se v dlouhém životě setkala.

Jubilantce k vzácným narozeninám gratulovali všichni zaměstnanci domova, spolubydlící a ředitel Sociálních služeb města Kroměříže Ivo Vojtek. S přáním všeho nejlepšího a především dobrého a potřebného zdraví přišel starosta města Miloš Malý (na snímku).

**M. Karásek**

## Policie radí řidičům seniorům

Je to pár dnů, co došlo k dopravní nehodě při výjezdu z Kroměříže na dálnici. Policisté při kontrole dokladů řidiče – viníka nehody - zjistili, že u sebe nemá platný posudek o zdravotní způsobilosti. Muž si vůbec neuvědomil, že dosáhl věku, kdy mu tato povinnost vyplývá ze zákona.

Proto Policie České republiky Kroměříž znovu připomíná řidičům starším šedesátí let novelu zákona číslo 361/2000 Sb., O provozu na pozemních komunikacích. Ta je platná od 1. července 2006. S její účinností došlo k výraznému zprísňení trestání řidičů, kteří nemají u sebe při řízení vozidla platný posudek o zdravotní způsobilosti. Řízení vozidla bez platného posudku je hodnoceno jako přeštek, který se v bodovém hodnocení řadí mezi skutky s vysokou společenskou nebezpečností.

Podle vysvětlení zástupce vedoucího dopravního inspektorátu npor. Antonína Horáka nemůže policista vyřídít přeštek na místě. Tento přeštek musí být vždy projednán ve správním řízení. Postih je stanovený zákonem, a to následujícím způsobem:

- pokuta vždy od pěti do deseti tisíc korun



Starosta města Miloš Malý blahopřeje stoleté jubilantce Františce Michlíčkové.

Foto: -kam-

- zákaz činnosti spočívající v zákazu řízení motorových vozidel vždy od 6 do 12 měsíců  
- počet ukládaných bodů - 5.

Posudek o zdravotní způsobilosti řidičům vydává praktický lékař, u kterého je osoba zaregistrovaná, nebo lékař zařízení závodní preventivní péče nebo kterýkoliv praktický lékař u osoby, která nemá registrujícího praktického lékaře, nebo lékaře zařízení závodní preventivní péče.

Posudek o zdravotní způsobilosti je listina, ve které jsou uvedeny náležitosti v souladu s Vyhláškou ministerstva zdravotnictví. Lékař žadateli posudek buď přímo předá, anebo doručí do vlastních rukou proti podpisu. Od data předání plyne lhůta 15 dnů pro případné odvolání. V případě, že se žadatel práva na odvolání vzdá, což ale musí být z posudku zřejmé, je posudek platný ihned. Před vydáním posudku by žadatel měl vpsat prohlášení, obsah kterého rovněž stanoví Vyhláška. Toto prohlášení má sloužit lékařovi spolu se zdravotní dokumentací k vyhodnocení zdravotní způsobilosti žadatele.

**Nprap. B. Králová**

## Z linky 156

Dne 12. června v odpoledních hodinách bylo na operačním střediskem městské policie přijato telefonické oznámení, že nějací mladíci kreslí po vlakové zastávce u Kauflandu. Na místo byla ihned vyslána hlídka. Po příjezdu na místo se trojice mladíků dala na útěk. Byli dostiženi hlídkou městské policie až v blízkosti Zborovského mostu. Po zadržení se zasahujícím strážníkům k popsání zastávky přiznali a odevzdali jim i fixy, které k tomu použili. Celý případ byl i s pachateli předán Policii ČR k dořešení.

Dne 20. června v podvečer obdrželo operační středisko městské policie oznámení, že na dětském hřišti v Rumunské ulici je skupinka mládeže, která se svým chováním

dopouští narušování veřejného pořádku. Na místo vyslaná hlídka zjistila, že se na lavičkách nachází skupinka mládeže, která v době příchodu hlídky byla v klidu. Jen jeden mladík z této skupinky se pokusil vyvrátit odpadkový koš. Byl vyzván, aby svého protiprávního jednání zanechal. Bylo patrné z jeho chování, že je pod silným vlivem alkoholu, a tak bylo rozhodnuto o jeho převozu na záchytnou stanici v Kroměříži. Celá událost byla vyřešena na místě blokovou pokoutou.

Dne 22. června krátce po půlnoci byla městská policie požádána Policií České republiky o pátrání po dívce, která měla být psychicky labilní a utekla z domu jen v noční košili. Na místo vyslané dvě hlídky městské policie okamžitě provedly pátrání v okolí jejího bydliště na ulici Chropyňská, ale bezvýsledně. Byl proto použit služební pes městské policie, který načichal pachovou stopu z oblečení dívky, které poskytla její matka. Pes následně pohřešovanou dívku našel ukrytou ve křoví v opuštěné zahradě. Dívka byla poté předána matce.

Dne 23. června v odpoledních hodinách operační středisko městské policie přijalo oznámení od všímavého občana, že na parkovišti u OD Kaufland neznámé osoby vykrádají motorové vozidlo. Posléze měly nasednout do vozidla, od kterého uvedl i registrační značku. O těchto poznatcích byly ihned informovány hlídky městské policie. Asi po pěti minutách operační středisko městské policie pomocí městského monitorovacího systému spatřil vozidlo uvedené registrační značky parkovat na Vejanovské ulici. Z vozidla vystoupili dva mladíci a šli k bankomatu na začátku Vodní ulice, kde se pokoušeli vybrat peníze z ukradené platební karty. Zde byli zadrženi hlídkami městské policie, které byly mezitím vyslány na místo. Celá událost byla posléze pro podezření ze spáchání trestného činu předána PČR.

## Úspěšná reprezentace žáků Základní školy U Sýpek

Mládí kraje. Pod tímto názvem vyhláší Mgr. Josef Slovák, radní Zlínského kraje zodpovědný za oblast školství, mládeže a sportu, ve spolupráci s Odborem školství, mládeže a sportu Krajského úřadu Zlínského kraje výtvarnou soutěž. V letošním, již pátém ročníku, na téma „Kouzlo Zlínského kraje“ bylo cílem soutěže posílení vědomí sounáležitosti mladé generace se Zlínským krajem a prohloubení znalostí o historii, významných osobnostech, kultuře a událostech Zlínského kraje.

Žáci VIII. třídy Základní školy U Sýpek se do této výtvarné soutěže zapojili a v náročnou konkurenci velmi kvalitních výtvar-



ných prací dětí základních škol a gymnázií Zlínského kraje obsadili v kategorii A -žáků osmých ročníků 4. místo. Pochvala patří dvěma autorkám, Dorotě Vašíčkové a Elišce Peřinové.

Děkujeme za zajímavě připravenou výtvarnou soutěž a důstojné slavnostní ocenění ve sloupovém sále Muzea J. A. Komenského v Uherském Brodě.

**Inge Koupilová**

## Justiční akademie řídila významný kongres

Justiční akademie předsedala ve dnech 3. - 4. června v Kongresovém centru v Praze generálnímu shromáždění Evropské justiční vzdělávací sítě ((European Judicial Training Network, EJTN). Generální shromáždění EJTN zahájila ministryně spravedlnosti České republiky JUDr. Daniela Kovařová. Jednání předsedal generální tajemník EJTN Victor



Hall a představitelé české Justiční akademie za účasti téměř sedmdesáti zástupců z členských států Evropské unie, Evropské komise, Rady Evropy a dalších významných hostů.

Pražské generální shromáždění EJTN mělo pro Evropskou justiční vzdělávací síť a její členy velký význam. Hodnotil se zde vývoj v oblasti justičního vzdělávání v minulých letech a připravovala se strategie justičního vzdělávání EJTN pro nadcházející období. Generální shromáždění v Praze mělo za cíl nejen vyhodnotit současnou situaci Evropské justiční vzdělávací sítě v souvislosti s financováním vzdělávacích aktivit a justičních výměn, ale zejména hledat nové cesty pro efektivnější fungování sítě a pro získání lepších finančních možností za účelem zabezpečení strategických cílů EJTN.

EJTN (European Judicial Training Network, Evropská justiční vzdělávací síť) vznikla z iniciativy Evropské unie a klade si za cíl prohloubit justiční spolupráci mezi členskými státy EU a rozšířit a zkvalitnit nabídku vzdělávacích programů pro soudce a státní zástupce v evropském regionu. Justiční akademie České republiky je členem EJTN od roku 2006, v posledních dvou letech se aktivně zapojuje do činnosti EJTN, úspěšně jsou zejména evropské justiční výměny a zapojení Justiční akademie do projektů EJTN v oblasti trestního a civilního práva.

## Krajská konference SNN v ČR v Poradenském centru pro neslyšící a nedoslýchavé

V první polovině května se v Poradenském centru (PC) pro neslyšící a nedoslýchavé v Kroměříži (Velehradská 625) uskutečnila Krajská konference Svazu neslyšících a nedoslýchavých (SNN) v ČR. Konference se zúčastnili delegáti zastupující základní organizace a poradenská centra v Kroměříži, Vsetíně, Uherském Hradišti a Zlíně. Pozvání přijali i významní hosté - prezident SNN v ČR Jaroslav Paur a ředitelka sekretariátu paní RNDr. Eva Maršounová. Pro usnadnění porozumění probíhající komunikace byla většina projednávaných záležitostí promítána účastníkům formou prezentace na plátno

Po předložení zpráv o činnosti a hospodaření účastníci konference volili nové složení výboru Krajské organizace SNN v ČR. V dalším období bude výboru Krajské organizace předsedat Drahomíra Kunčarová - ředitelka PC v Kroměříži - a funkci místopředsedy získal Michal Loučka ze stejného zařízení. Výsledky voleb lze považovat za významné ocenění kvalitní práce obou jmenovaných v oblasti služeb nabízených sluchově postiženým nejen na Kroměřížsku, ale i v rámci celého Zlínského kraje.

Organizátoři (pracovníci Poradenského centra pro neslyšící a nedoslýchavé v Kroměříži) děkují všem zainteresovaným za obětavou spolupráci při přípravě i realizaci celé události. Poděkování patří zejména Veronice Denešové, Kateřině Nekolové, Drahomíře Stavínohové a Jiřině Smékalové, které společně s žáky Střední zdravotnické školy Kroměříž vytvořily důstojné prostředí a zajišťovaly příjemnou atmosféru po celou dobu jednání.

**Drahomíra Kunčarová**



Dům kultury Kroměříž a Arcibiskupský zámek v Kroměříži pořádají pod záštitou starosty města Kroměříže Miloše Malého **KROMĚŘÍŽSKÉ HUDEBNÍ LÉTO 2009**

**41. ročník ve dnech 7. – 25. září.**

Sněmovní sál Arcibiskupského zámku Kroměříž.

● Pondělí 7. září v 19 h - **Hudební přátelství – večer s tangem.** Virtuosi di Praga – dirigent Oldřich Vlček, sólisté: Sivan Rotem – soprán - Izrael, Eduard Spáčil – klavír, Karol Brüll, Viktoria Bolender – tanec – Slovensko.

Program: J. Haydn, W. A. Mozart, U. Chitman, A. Piazzolla, C. Gardel. Koncert je součástí Mezinárodního hudebního festivalu PONTES 2009.

● Pondělí 14. září v 19 h - **Jaroslav Svěcený – housle, Markéta Cibulková – klavír.**

Program: A. Dvořák, J. Suk, B. Smetana, L. Janáček, A. Piazzolla.

● Středa 16. září v 19 h - **Dvořákův večer.** Moravská filharmonie Olomouc. Vít Mužik – housle, dirigent - Petr Vronský.

Program: Antonín Dvořák. Koncert je pořádán ve spolupráci se sdružením Art Collegium 2002.

● Pondělí 21. září v 19 h - **Musica Florea Petra Matějková – hammerklavír, umělecký vedoucí – Marek Štryncl.**

Program: F. Mendelssohn-Bartholdy – 200 let od jeho narození.

● Pátek 25. září v 19 h - **Koncert k 60. výročí založení Konzervatoře P. J. Vejvanovského v Kroměříži.** Sólisté: Boris Krajný – klavír, Robert Kozánek – trombon, Lea Vítková – soprán, Jiří Příbyl – baryton. Smíšený sbor – sbormistryně Lenka Polášková. Studentský symfonický orchestr, dirigent – Viktor Kozánek.

Program: P. J. Vejvanovský, G. Gershwin, D. Gaines, A. Dvořák.

Změna programu vyhrazena

Předprodej vstupenek v pokladně Domu kultury od 3. srpna 2009.

on-line [www.dk-kromeriz.cz](http://www.dk-kromeriz.cz)

telefon, informace: 573 500 583, 573 500 581 pokladna: 573 500 592

## KONCERTY

● Čtvrtek 9. července v 18 h – **Big Band Holešov** – swingové a jazzové skladby. Kapelník Josef Hájek. Promenádní koncert. Pódium Velké náměstí v Kroměříži.

● Čtvrtek 9. července v 19.30 h - **Čeští komorní sólisté**, umělecký vedoucí I. Matyáš. Chrám sv. Mořice v Kroměříži.

● Úterý 14. července v 19.30 h - **Triumf klarinetu.** Christian Leitherer - chalumeau, historický klarinet, Barbara Maria Willi - klavírový klavír, cembalo, Barbara Leitherer - viola da gamba. Rotunda v Květné zahradě, Kroměříž.

● Čtvrtek 16. července v 18 h – **Stanley´s Dixie Street Band Kopřivnice.** Dixieland klasika, swing, blues „a la dvacátá léta“. Promenádní koncert. Pódium Velké náměstí v Kroměříži.

● Čtvrtek 16. července v 19 h – **Seven Days** – pražská kapela, která hraje vlastní písně pohybující se na pomezí jazzu a popu. Klub Starý pivovar města Kroměříže.

● Středa 22. července v 19.30 h - **Gabriela Demeterová & Collegium Gabriely Demeterové - klenoty barokní hudby.** Sněmovní sál Arcibiskupského zámku v Kroměříži.

● Čtvrtek 23. července v 18 h – **Ostravská kapela 333 rock \* pop.** Promenádní koncert. Pódium Velké náměstí v Kroměříži.

● Čtvrtek 23. července v 19 h – **Vzpomínky na muziku, která nestárne.** Setkání regionálních jazzmanů, zpěváků a všech, kdo si chtějí zahrát a zazpívat. Rozhodně nepůjde jen o jazz. Klub Starý pivovar města Kroměříže.

● Čtvrtek 30. července v 18 h – **TIP TOP-Q** rocková kapela. Promenádní koncert. Pódium Velké náměstí v Kroměříži.

● Čtvrtek 30. července v 19 h – **Setkání s harmonikou.** Oblíbený večer s regionálními harmonikáři. Hrát může každý bez rozdílu věku a pohlaví. Za nepříznivého počasí se

koncert nekoná. Klub Starý pivovar města Kroměříže.

● Úterý 4. srpna v 19.30 h - Moravská filharmonie Olomouc s dirigentem P. Šumníkem. **Slavné árie z italských oper.** Sněmovní sál Arcibiskupského zámku v Kroměříži.

● Čtvrtek 6. srpna v 18 h – **ACADEMIC JAZZ BAND PŘEROV** – jazzový repertoár 20. až 30. léta min. století. Promenádní koncert. Pódium Velké náměstí v Kroměříži.

● Čtvrtek 13. srpna v 18 h – **Dechová hudba Hulíňané**, kapelník Petr Polák. Promenádní koncert. Pódium Velké náměstí v Kroměříži.

● Středa 19. srpna v 18 h – **TELEGRAF** country a bluesgrass z Uherského Hradiště. Promenádní koncert. Pódium Velké náměstí v Kroměříži.

● Středa 26. srpna v 18 h – **BIG BAND ZLÍN**, kapelník Lubomír Morávek, zpěv Josef Vaverka. Promenádní koncert. Pódium Velké náměstí v Kroměříži.

Promenádní koncerty se konají jen za příznivého počasí.

## JAZZ CLUB KROMĚŘIŽ

Navštivte: [www.jazzkm.blog.cz](http://www.jazzkm.blog.cz)

● Úterý 7. července v 16.45 h – **Hudební vizitka na vernisáži Martina Číšeckého a Jany Jurnečkové**, SPVUK. Galerie kavárny Slavia Kroměříž.

● Sobota 18. července od 16 h - **Kroměřížský Slunovrat VI. Setkání kapel různých žánrů.** Vystoupí mimo jiné kapely Jam Tour, Feells, Nebo co, Ztráty a nálezy. Žlíbek Těšovice.

● Sobota 25. července – **Výlet na mezinárodní Folklorní festival Svatobořice – Místřín 2009.** Areál Orel od 14 h. Svatobořice – Místřín.

● Pátek 7. srpna od 19 h – **Zážitkový večer s hudební vizitkou Jazz Clubu KM** na Octárně v Kroměříži.

● Sobota 29. srpna od 9 h – **Pod modrým nebem** – výstava prací vytvořených na mezinárodní dílně v Telči 2009. Prezentace prací členů SPVUK s hudební produkcí Jazz Clubu KM. Velké náměstí Kroměříž.

## HUDEBNÍ AKADEMIE

● Středa 2. září v 16.30 h – **Giuseppe Verdi: Attila** (Ruggero Raimondi, Carlo Bergonzi). Poslechový pořad. Konferenční sál Knihovny Kroměřížska.

## VÝSTAVY

● Památník Maxe Švabinského - **přehlídka všech období a technik tvorby kroměřížského rodáka.** Muzeum Kroměřížska.

● Příroda a člověk - **Fauna, flóra a archeologické nálezy z regionu** - například keltské osídlení Hostýna a stopy Slovanů. Muzeum Kroměřížska.

● **Andy Warhol** - unikátní expozice obrazů všestranné osobnosti a zakladatele pop-artu. Výstava představí 34 originálů limitované série novotisků. Potrvá od 6. června do 30. srpna. Galerie Muzea Kroměřížska.

● **František Thomayer** - zahradní architekt. Nově zpracované a zpřístupněné zahradní plány a studie F. Thomayera, které jsou součástí Sbírký map a plánů archivu Národního zemědělského muzea. Výstava potrvá do 14. září. Obrazárna Arcibiskupského zámku v Kroměříži.

● **Stanislav Pavlovský z Pavlovic (1579 - 1598)** - Biskup a mecenáš umírajícího věku. Výstava, kterou pořádá Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum Kroměříž pod patronací olomouckého arcibiskupa Jana Graubnera, představí prostřednictvím malířských a sochařských děl, knih, archiválií, pečeti, medailí a archeologických exponátů Pavlovského aktivity. Výstava potrvá do 27. září. Galerie Arcibiskupského zámku v Kroměříži.

● **Vítězslav Bumba: Fotografie – móda, portréty, akty.** Výstava potrvá do 31. července. Galerie Scéna v Domě kultury v Kroměříži.

● **MORAVIA – srdcová pětka.** Mapy Moravy 16. – 18. století ze soukromé sbírky. Výstava nabízí fascinující výlet do historie kartografie Moravy, představí 31 historických map

a zemský globus V. M. Coronelliho z konce 17. století. Potrvá do 26. srpna. Malá galerie Muzea Kroměřížska.

● **Martin Číšecký a Jana Jurnečková – Léto s vůní levandule.** Malířské a fotografické inspirace nejen Francií... Výstava potrvá od 7. července do 5. září. Galerie kavárna Slavia Kroměříž.

● **Renata Vacová: Taneční kostýmy.** Výstava potrvá od 1. srpna do 12. září. Galerie Scéna v Domě kultury v Kroměříži.

● **Kaktusy a sukulenty** – 44. výročí založení Klubu kaktusářů Frailea Kroměříž. Tradiční výstava spojená s prodejem rostlin, literatury a s poradenskou službou. Výstava potrvá od 1. do 9. srpna denně od 9 do 17 h. Sklepník Květné zahrady v Kroměříži.

● **Noviny dvou kontinentů: Asie a Afrika.** Výstava části unikátní kolekce kroměřížského sběratele zahraničních tištěných novin Miroslava Karáska. Výstava potrvá do 29. července. Městská galerie Holešov.

● **Moravské synagogy** – obrazy Romana Šafránka ze Svatobořic-Mistřína. Výstava potrvá od 2. do 16. srpna. Městská galerie Holešov.

● **Joža Úprka** – nenapodobitelné pestrobarevné obrazy lidových krojů Moravského Slovácka ze sbírek moravských muzeí, galerií a soukromých sběratelů umění. Výstava potrvá do 31. října. První velká výstava v nově rekonstruovaných prostorách zámku v Holešově.

### KINO NADSKLEPÍ

Milíčovo náměstí 488, tel.: 573 339 280. Agentura Kinoathény <http://www.kino-nadsklepi.cz/>

● 6. – 8. července – **Holka z města** – americká romantická komedie s R. Zellweger. V 17 a 19.30 h.

● 9. – 12. července – **Znovu 17** – americká bláznivá komedie. Jen v 17 h.

● 9. – 12. července – **Krvavý Valentýn** – americký krvavý horor, jen pro silné nervy. Jen v 19.30 h.

● 13. – 15. července – **Nedodržžený slib** – slovenské drama. V 17 a 19.30 h.

● 16. – 22. července – **Noc v muzeu 2** – americká komedie. Po, Út, St. 20.-22. jen v 17 h, ostatní v 17 a 19.30 h.

● 20. – 22. července – **Poslední dům nalevo** – americký horor. Jen v 19.30 h.

● 23. – 29. července – **Doba ledová 3: Úsvit dinosaurů** – skvělá americká animovaná komedie, v české verzi. Po, Út, St. 27.-29. jen v 17 h, ostatní v 17 a 19.30 h.

● 27. – 29. července – **Rychlí a zběsilí** – americký akční film. Jen v 19.30 h.

● 30. – 31. července, 1. – 2. srpna – **Pařba ve Vegas** – americká bláznivá komedie. Jen v 17 h.

● 30. – 31. července, 1. – 2. srpna – **Transformers: Pomsta poražených** – americká akční sci-fi. Jen v 19.30 h.

● **Od 3. do 16. srpna – KINOPRÁZDNINY**

● 17. – 19. srpna – **Případ nevěrné Kláry** – komedie z koprodukce ČR – Itálie podle knihy Michala Viewegha. V 17 a 19.30 h.

● 20. – 21. srpna – **Monstra vs. Vetřelci** – americká animovaná komedie v české verzi. Jen v 17 h.

● 22. – 26. srpna – **Kletba měsíčního údolí** – britská okouzující pohádková fantasy plná dobrodružství v české verzi. Jen v 17 h.

● 20. – 26. srpna – **T. M. A.** – nový český horor. Jen v 19.30 h.

● 27. – 31. srpna, 1. – 3. září – **Harry Potter a princ dvojí krve** – další pokračování amerického rodinného čarodějnického filmu. V 17 a 19.30 h.

● 4. – 9. září – **Hannah Montana** – fenomenální americká rodinná hudební komedie v české verzi. V 17 a 19.30 h.

### KINO MLADÝCH

● V červenci a srpnu nehraje.

### VEČERY NÁROČNÉHO DIVÁKA

● Filmy pro cyklus večerů náročného diváka se v červenci a srpnu nepromítají. Dne 14. září bude na programu film Miloše Formana Dobře placená procházka.

Foto: -kam-



## Zoe Klusáková vzpomínala na svého otce

Osobní vzpomínky na svého otce, armádního generála a prezidenta ČSSR Ludvíka Svobodu, vyprávěla v 3. června v Knihovně Kroměřížska Zoe Klusáková – Svobodová. Vzpomínala události z dětství i z válečných událostí, připomněla existenci osobních deníků Ludvíka Svobody ze zakládání vojenské jednotky jako základu budoucí armády na území SSSR. To vše se stalo základním zdrojem informací pro knihy Ludvík Svoboda – životopis, Deník z doby válečné a O tom, co bylo. Všechny v Kroměříži představila.

„Ludvík Svoboda byl nesmírně starostlivý velitel. Výtečně znal psychologii vojáka, věděl, co může – kromě těžké vojenské služby – život ztěžovat a ztrpčovat. Podle toho jednal. Tato jeho vlastnost byla neocenitelná,“ vzpomínají na svého někdejšího velitele spolubojovníci. -kam-

## Vodnářský zvon rozezvučel Justiční akademii

Tomáš Pfeiffer je známý biotronik, který není v Kroměříži neznámý. V roce 1994 založil Duchovní univerzitu bytí v Praze. Pořádá přednášky a na svých koncertech rozezvučá

vodnářský zvon, který přináší posluchačům netradiční hudební i duchovní zážitky. Většina účastníků hovoří o tom, že tóny zvonu vnímala celým tělem.

Koncert Společná věc nabídl Tomáš Pfeiffer a jeho tým posluchačům ve vstupní hale Justiční akademie v Kroměříži 2. června. Neobvyklý hudební nástroj – vodnářský zvon – v Evropě nevidaný, oslovuje posluchače v duchu harmonie a vnitřní krásy. Pochází z tibetských pohoří a ulit je ze sedmi kovů. Zlato, stříbro a měď jsou doplněny olovem, rtutí, železem a cínem. Při hraní vynesou vibrace kapky vody do výše 10 – 20 cm. -kam-

## Podzimní divadelní předplatné září - prosinec

● Úterý 8. září v 18 h - **L. Stroupežnický: Naši furianti.** Uvádí Slovácké divadlo Uhereské Hradiště. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

● Pondělí 26. října v 18 h - **R. Geri, C. Kubiš, M. & S. Kohútek: Don Quijote podlé Sancha.** Flamenco muzikál uvádí Bratislavské hudobné divadlo. Španělské rytmy, historický světoznámý námět o muži, který bojoval s větrnými mlýny, miloval život, lidi a spravedlnost. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

● Čtvrtek 12. listopadu v 18 h - **Z. Pantůček: To byl teda Silvestr!** Uvádí Divadelní společnost HÁTA Praha. Očekávání příchodu nového roku obrátí všem zúčastněným život naruby. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

● Prosinec - **M. Kundera: Jakub a jeho pán.** Uvádí Divadlo Bez zábradlí Praha. Vtipná, moudrá i jízlivá variace na Diderotův román Jakub Fatalista. Hrají: J. Bartoška, K. Heřmánek, V. Freimanová, Z. Žák, J. Carda, D. Morávková. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

**Předprodej vstupenek v pokladně Domu kultury.**

## Pozvánka do divadla

Využijte nabídky Městského divadla ve Zlíně k zakoupení PŘEDPLATNÉHO 2009/2010. Kvalitní repertoár a krásné prostředí divadla umocní vaše zážitky.

Informace a propagační materiál je možné získat ve vašem Informačním centru na Velkém náměstí nebo na [www.divadlo.zlin.cz](http://www.divadlo.zlin.cz) tel. 577 636 207, 737 227 856.

## 2. ročník Mezinárodní houslové soutěže Archetti in Moravia

Soutěž se konala ve spolupráci se Zlínským krajem, pod záštitou hejtmána MVDr. Stanislava Mišáka, za finanční podpory města Kroměříže, ve spolupráci s Konzervatoří P. J. Vejvanovského Kroměříž, Filharmonií B. Martinů Zlín, pod záštitou Klubu UNESCO Kroměříž.

Velkou poctou pro organizátory celé akce je osobní vklad houslového virtuosa mistra



Šestiletá talentovaná houslistka Waka Yasuo z Japonska se stala historicky prvním zahraničním účastníkem soutěže.

Foto: archiv

Josefa Suka, který poskytl soutěži záštitu a přijal čestné předsednictví poroty.

Letošní soutěži předcházel koncert vítězů 1. ročníku, který se uskutečnil v sále Psychiatrické léčebny dne 20. května. Představili se nám Markéta Nádvorníková a Šimon Michal, kteří za doprovodu Filharmonie B. Martinů Zlín přednesli dva houslové koncerty (H. Vieuxtemps a J. Brahms). Filharmonii dirigoval Miloslav Oswald. Jejich mimořádné výkony jen potvrdily vysokou úroveň soutěže a její význam pro mladé začínající umělce.

Ve dnech 30. – 31. května proběhl v prostorách ZUŠ Kroměříž 2. ročník houslové soutěže určený neprofesionálním houslistům do šestnácti let. Letos soutěžilo 23 houslistů z České republiky a jedna houslistka z Japonska (Waka Yasuo), která se stala historicky prvním zahraničním účastníkem soutěže. Odborná porota pod vedením ing. Karla Janečka hodnotila soutěžící ve čtyřech kategoriích. K naší velké radosti rozhodla, že vítězem kategorie „Mírně pokročilý“ se stala Alžběta Küchlerová ze ZUŠ Kroměříž. I další dva zástupci naší školy postoupili až do 3. kola a získali ocenění. Jakub Křivánek v kategorii „Začátečník“ získal 3. cenu a Kateřina Sedlářová v kategorii „Pokročilý“ čestné uznání 1. stupně. Pro vystoupení s Filharmonií B. Martinů byla opět navržena Markéta Nádvorníková (ZUŠ Police nad Metují), která je vítězkou kategorie „Pokročilý“.

Potěšitelný zájem o tuto výjimečnou soutěž je i ze strany města Kroměříže a Zlínského kraje, kde se setkáváme s velkou podporou. Při zahájení se soutěžící setkali s místostarostkou MUDr. Jarmilou Číhalovou a při předávání cen zavítal mezi mladé houslisty radní Zlínského kraje Mgr. Josef Slovák. Klub UNESCO Kroměříž navíc odměnil úspěšné houslisty z naší ZUŠ volnou vstupenkou na vybraný koncert v rámci 10. ročníku festivalu Hudba v zahradách a zámku Kroměříž 2009.

Všichni zúčastnění, ať už soutěžící, posluchači či porota, se shodli na tom, že společně prožitý víkend všechny obohatil. Pro mladé houslisty byl místem příjemného setkání, navázání nových kontaktů a inspirací k jejich dalšímu uměleckému růstu. Pevně věřím, že i nadále bude ZUŠ Kroměříž svědkem objevování mladých talentovaných houslistů, kteří se budou do našeho krásného města rádi vracet již jako zkušení profesionálové.

**MgA. Ivona Křivánková,**  
ředitelka ZUŠ Kroměříž  
([www.archetti.cz](http://www.archetti.cz))

## Skleník prosytila hudba Bohuslava Martinů

Námětem pro kantátu Otvírání studánek se stal pradávňý lidový zvyk z Českomoravské vysočiny, jarní pročištění studánek ve volné přírodě. Poslední den v máji čistí děti slavnostně prameny a potůčky od podzimních a zimních nánosů, přitom si zatančí a zaspívají. Bohuslav Martinů vytvořil kantátu pro sóla, sbor, recitátora a několik doprovodných nástrojů.

Sborové zpěvy bravurně zvládl pod vedením sbormistra Jana Štěpánka Dívčí pěvecký sbor SPgŠ Kroměříž, který současně vytvořil i baletní složku scény. Klavírní party zahrály Eva Nováková a Lenka Voňková, na housle doprovodili Jaroslav Krátký, Adam a Jiří Novákoví a na violu Zdeněk Novák. Postavu poutníka zaspíval barytonista Roman Hoza. Lyricko-epickou báseň starého muže recitoval Pavel Leicman z Městského divadla Zlín. Zcela vyprodaná kapacita skleníku svědčila o tom, že zájem o krásnou hudbu, prezentovanou v prostorách kroměřížských památek, je intenzivní. Pořadatelé volbou hudby B. Martinů a všech interpre-



Foto: -kam-

tů připravili návštěvníkům koncertu opravdu nešvední a nezapomenutelný umělecký zážitek.

Koncert Pocta Bohuslavu Martinů se konal u příležitosti padesátého výročí skladatelova úmrtí, v rámci desátého ročníku festivalu Hudba v zahradách a zámku. Ve skleníku Květné zahrady jej připravil Klub UNESCO Kroměříž.

Polovina jubilejního 10. ročníku festivalu Hudba v zahradách a zámku 2009 je již za námi. Na to, jak hodnotí dosavadní průběh festivalu, jsme se zeptali organizátorky MUDr. Evy Novákové. „Jsem ráda, že ohlasy návštěvníků jsou velmi příznivé. Koncerty, které již odezněly, byly v Kroměříži novinami. Velmi dobře se uvedl Kroměřížský komorní orchestr mladých absolventů konzervatoře pod vedením Adama Nováka. Zcela výjimečný byl i koncert Pražského smíšeného sboru, který zazněl v chrámu sv. Mořice, a to zejména díky nádhernému hlasu sólistky paní Nao Higano. Je škoda, že návštěvníci vyhledávají spíše to, co je osvědčené a známé. Určitě bych proto doporučila koncert Českých komorních sólistů s nejlepším českým hobojistou Vilémem Veverkou 9. července opět v chrámu sv. Mořice a koncert výborné cembalistky Barbary Willi s Christianem Leithererem, světově uznávaným hráčem na chalumeau - historický klarinet, který zazní v rotundě Květné zahrady 14. července.“

**M. Karásek**



Foto: -kam-

## Viva opera

Komponovaný scénický operní večer vybraných árií a duetů z děl Wolfganga Amadea Mozarta v podání posluchačů pěveckého oddělení Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž měli možnost po dva večery zhlédnout příznivci Mozartovy hudby v aule SPgŠ Kroměříž 15. a 16. června. Árie z Figarovy svatby, Dona Giovanniho a Cosi fan tutte přednesli Nikola Plhalová, Markéta Šrůtková, Jana Ženková, Eva Benešová, Vlastmil Škoda a Leoš Vala. Na klavír mladé interprety doprovázela Rut Janečková. Příběhy plné vášni a romantiky ožily v podání nadějných zpěváků a soudím, že snad každý v publiku litoval, že tak úžasný program za necelou hodinu skončil.

-kam-

## Orlovna představuje práce studentů zlínské univerzity

Multimedia a design – tak je pojmenována výstava prací studentů všech ateliérů Fakulty multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati Zlín.

Výstava je druhou expozicí v tomto roce v Galerii Orlovna. Občanské sdružení, jež ji už druhým rokem provozuje, přijalo jako prioritu zachránit nevyužívanou a chátrající budovu vodárny a postupně ji přeměnit na galerii, prezentující moderní umění. Výstava nabízí i několik originálních studií, jež se zabývají architektonickou úpravou interiéru Orlovny a dodávají jí řešení, odpovídající požadavkům 21. století.

-kam-



Foto: -kam-

## Vystavené ruční práce přilákaly řadu obdivovatelů

Na přelomu května a června se v klubovně Domu kultury v Kroměříži konala výstava ručních prací. Členky kroužku ručních prací, který sdružuje na dvacet žen a při Domu kultury pracuje už více než třicet let, tu představily, čím dokážou smyslně vyplnit svůj volný čas. Nádherné a velmi jemné výšivky, pletené dečky, vyšívané ubrusy, polštáře, hanácký kroj, oblečení pro panenky a mnoho dalších předmětů obdivovaly stovky návštěvníků. Obohacením výstavy se stalo zařazení historických ručních prací „našich





Ovšem ne proto, aby obdivovali její 344 let trvající nádheru, ale aby krásu Libosadu vylepšili. Vyzbrojeni motykami, hráběmi a košťaty upravovali cesty, okolí keřů, dřevin i květinami zdobené broderie a uklízeli spadané listí v prostoru kolonády.

Pro více než 20 seniorů společně se členy organizace č. 1 STP Kroměříž je práce na úpravě Květné zahrady součástí poděkování městu Kroměříž za zájem a vstřícnost, kterou stabilně projevuje Klubu seniorů.

-kam-

babiček“, které naznačilo, že i v tomto oboru nastává modernizace. Ale nezmenšila se jemnost, citlivost a šikovnost rukou, trpělivost, nápaditost a hlavně láska udělat něco milého a krásného pro druhé i pro sebe.

-kam-

## Letní pomoc seniorů v Květné zahradě

Počátkem června, konkrétně čtvrtý den letního měsíce, se vydali členové kroměřížského klubu seniorů do Květné zahrady.



Foto: -kam-



Foto: -kam-

## Obdivujeme svět pichlavé krásy

U příležitosti 44. výročí založení Klubu kaktusářů Frailea Kroměříž pořádají členové tradiční výstavu nejkrásnějších exponátů spojenou s prodejem rostlin, literatury a s poradenskou službou. Výstava se koná od 1. do 9. srpna ve skleníku Květné zahrady, otevřena je denně od 9 do 17 hodin.

## KALENDÁŘ

» JUBILEA « SVÁTKY «» UDÁLOSTI «  
» VÝROČÍ «» VÝZNAMNÉ DNY«

### 2. července 1919

zemřel v Přerově **František Slaměník**, pedagog, historik–komeniolog, muzeolog, publicista–redaktor, spisovatel. Pedagogickou dráhu začínal na kroměřížské dívčí škole, pokračoval na české národní škole v Kojetíně; post ředitele měšťanských škol zastával v Přerově. Byl též předsedou Ústředního spolku jednot učitelských na Moravě. Napsal stovky článků do spolkového týdeníku Komenský, jehož byl redaktorem. Autor publikací „Staré tisky českých biblí“ a „Vzpomínky starého učitele“. Jeho život a dílo připomínají nejen pamětní desky v rodných Radslavicích, na Riegrově náměstí v Kroměříži a v Palackého ulici v Přerově, ale také sborníky „Chaloupky naše buďte požehnány“, „František Slaměník 1845-1919“ a monografie Jaroslavy Němečkové „Učitel František Slaměník - zakladatel Muzea Komenského v Přerově“. Narozen 4. října 1845 v Radslavicích na Přerovsku.

### 6. července 1924

se narodil v Samotíškách na Olomoucku **Bedřich König**, lékař–oční specialista, pedagog, publicista. Zasloužil se o rozvoj internátní formy léčení očních vad u dětské populace – „Oční školy“ v Kroměříži, kde zastával post primáře. Zemřel 22. října 1983 v Kroměříži.

### 12. července 1644

se narodil ve Stráži pod Ralskem na Českolipsku **Heinrich Ignatz Franz Biber**, hudebník–houslista, violista, varhaník, skladatel, kapelník biskupa Karla Lichtensteina v Kroměříži. Tvůrce sonát, komorní, chrámové, orchestrální aj. hudby. Zemřel 3. května 1704 v rakouském Salzburgu.

### 13. července 1864

se narodil v Plešovci **Antonín Otáhal**, pedagog, publicista–redaktor, vlastivědný pracovník, spisovatel–básník, prozaik, překladatel. Po krátkodobém působení ve školství se věnoval žurnalistické praxi, kterou začínal v Kroměříži. Později byl nejen redaktorem, ale také vydavatelem Opavského týdeníku. Podílel se na založení organizace moravskoslezských žurnalistů, aktivně pracoval v Matici opavské. Autor spisku „Ječmínek“ (vydaného k jubileu čtenářsko–pěveckého spolku v Chropyni), básní, povídek ze života prostého lidu ve Slezsku, kulturně historických studií a dalších prací publikovaných také pod pseudonymem A. O. Plešovský. Zemřel 9. dubna 1911 v Opavě.

### 15. července 1904

zemřel v Kroměříži **František Xaver Veselý**, pedagog, výtvarník–fotograf, malíř, publicista. Učil dějepis, fyziku a přírodopis ve školách v Kroměříži, Kyjově, Lipniku nad Bečvou, Litomyšli, Mostě, Praze a Vídni. Na kroměřížském gymnáziu se zasloužil o vybudování přírodovědného kabinetu podle nejnovějších pedagogických a vědeckých zásad. Narozen 7. ledna 1819 v Rajnochovicích.

### 16. července 1904

se narodil v Kroměříži **Ludvík Páleníček**, pedagog, publicista–kritik, spisovatel–prozaik; Čestný občan města Kroměříže. Již jako student aktivně pracoval v kroměřížském spolku „Milič“, spoluzakládal titul „Nezávislá scéna“, vedl časopis „Divadelní kultura“. Autor knih „Výtvarné umění na Kroměřížsku a Zdounecku“, „Za pochodní krásy“, četných prací o životě a díle Maxe Švabinského (mj. „Okouzlený satyr“, „Švabinského český Slavin“) a dalších monografií. Zemřel 13. května 1991 v Praze.

### 2. srpna 1889

se narodil ve Skašticích **Hynek Zavřel**, přírodovědec, pedagog, publicista, organizá-

tor. Vzdělání nabyt na Vyšší rolnické škole v Přerově, kde absolvoval 1911. Prošel frontou 1. světové války, učil v Kroměříži, pracoval ve Výzkumném ústavu zemědělském v Brně, patnáct let zastával místo ředitele Rolnické školy v Dřevohosticích. Publikoval desítky odborných článků a samostatných botanických publikací. Zemřel 14. února 1976 v Kroměříži.

#### 4. srpna 1994

zemřel v Praze **Stanislav Látal**, výtvarník–malíř, ilustrátor, filmový animátor, scenárista, režisér. Ve studiu „Bratři v triku“ patřil do kolektivu spolupracovníků Jiřího Trnky, s nímž se podílel na vzniku filmů „Bajaja“, „Sen noci svatojánské“, „Staré pověsti české“ a jiných děl. Z vlastních režijních prací se prosadil především celovečerním animovaným filmem „Dobrodružství Robinsona Crusoe“. V šedesátých až osmdesátých letech 20. století patřil k významným osobnostem kroměřížského Arsfilmu. Naroděn 7. května 1919 v Samotiškách na Olomoucku.

#### 14. srpna 1939

zemřel v Bystřici pod Hostýnem **František Fryšák-Buchlovský**, úředník, politik, spisovatel–dramatik a prozaik. Pracoval ve mlýně v Kroměříži a Bystřici pod Hostýnem, kde též zastával post starosty města. Napsal román „Na Tesáku“ a rozhlasovou hru „Přelom“ a prózu „Zachráněný zvon“. Naroděn 5. června 1874 ve Fryštáku na Zlínsku.

#### 30. srpna 1884

se narodil ve Štítině na Opavsku **Josef Eduard Vašica**, duchovní, pedagog, filolog, publicista – literární historik. Po studiích v Olomouci, kde byl žákem cestovatele Aloise Musila, učil na Arcibiskupském gymnáziu v Kroměříži. Autor studií „Literární památky epochy velkomoravské“, „O české barokní poezii“, „Právní odkaz cyrilometodějský“, „Účast Slezska na českém literárním baroku“ a dalších. Zemřel 11. dubna 1968 v Praze.

#### 30. srpna 1979

zemřel ve Zlíně **František Příkryl**, výtvarník–grafik, ilustrátor. Po absolvování uměleckoprůmyslové školy v Praze pracoval jako reklamní grafik u firmy Baťa ve Zlíně. Zároveň se věnoval ilustraci cestopisných vyprávění Ladislava Mikeše Pařízka a spolupracoval s cestovateli Jiřím Hanzelkou a Miroslavem Zikmundem, jejichž cestopisy obohatil četnými kresbami. Naroděn 9. července 1905 v Jarohněvicích.

(ala)

## Čertice řádily v Podzámecké zahradě

Slunečné nedělní odpoledne 14. června lákalo k odpolední vycházce do Podzámecké zahrady nebo do jiných krásných koutů Kroměříže. Zpestřením pobytu v historickém parku se stalo pohádkové představení Taneček pro čertici v podání Divadelního kroužku ZŠ Komenského náměstí. Pro herce to byla premiéra pod širým nebem, pro četné publikum, především děti, příjemný kulturní zážitek. Temperamentní čertice za svůj herecký i pěvecký výkon sklidily zasloužený potlesk a může je těšit, že publikum bylo početnější než v divadelním sále. **-kam-**



## Osmdesáté výročí sboru Bratrské jednoty baptistů v Kroměříži

Ve dnech 23. a 24. května proběhla ve sboru BJB v Kroměříži dvě slavnostní vzpomínková setkání u příležitosti oslavy 80 let existence sboru Bratrské jednoty baptistů (BJB) v Kroměříži. Tato událost byla příležitostí ohlédnout se zpět, připomenout si vznik sboru, ale především děkovat Bohu za jeho milost. Věříme, že je to především Jeho zásluha, že sbor BJB v Kroměříži zde existuje osmdesát let. Uvědomujeme si, že tomu tak vůbec nemuselo být. Je to i díky okolnostem, které sbor po celá léta provázely.

Sbor BJB v Kroměříži je součástí Baptistické denominace v ČR, která se jmenuje Bratrská jednota baptistů v ČR. Je to evangelikální církev, která následuje příklad reformace. Hlásí se k odkazu světové reformace M. Luthera, J. Kalvína, ale i domácích kazatelů, jako jsou Jan Hus, Jan Milíč, J. A Komenský a další. Navazujeme také na odkaz Petra Chelčického, jehož jméno bylo na začátku minulého století součástí názvu celé jednoty. (Bratrská jednota Chelčického). Vliv na formování baptistů v Čechách měli také čeští bratři a anabaptisté, kteří působili v okolí Mikulova, ale také Komenského Jednota bratrská.

Ve dnech výročí sboru jsme se snažili zhodnotit uplynulé období i kriticky a objektivně. Sbor BJB v Kroměříži vznikl oficiálně v roce 1929. Za jeho vznikem stál misionář a první kazatel sboru Cyril Burget. Misijní práce zde ale byla započata o dva roky dříve, tedy v roce 1927. Kazatel Cyril Burget zde strávil více než dvacet let a sbor se během jeho služby rozrostl na několik desítek členů. Byl kladen důraz na osobní zbožnost a opravdovou víru křesťanů. Ti, kteří byli součástí sboru, do něj patřili na základě vyznání Ježíše Krista jako osobního spasitele a jako jediné cesty k Bo-



První kazatel sboru  
Cyril Burget.

hu. (...Ježíš mu odpověděl: „Já jsem ta cesta, pravda i život. Nikdo nepřichází k Otci než skrze mne – Bible, Jan 14:6). Cyril Burget byl koncem čtyřicátých let povolán jako kazatel do Prahy, největšího sboru BJB v Československu. Tehdejší STB jej zatkla a uvěznila. V komunistickém vězení zanedlouho zemřel. Pohřeb se udál za zvláštních okolností. Nikdo během obřadu nesměl mluvit (kázat nebo mít jiný proslov), ani otevřít rakev, aby byla ověřena totožnost zemřelého. Po „tichém obřadu“ STB rakev, kde pravděpodobně leželo tělo C. Burgeta, odvezla neznámo kam. Nikdo do dnešního dne nezjistil, kde bylo jeho tělo uloženo. Po něm se ve sboru do dnešního dne vystříдалo dvanáct kazatelů. Sbor dále rostl a mezi padesátými a osmdesátými lety se členská základna sboru pohybovala mezi 70-80 členy.

Věřící se nejprve scházeli v Tomkově ulici č. 3. Koncem 60. let byl zakoupen bytový dům na dnešní Moravcově ulici 430, který prošel rozsáhlou rekonstrukcí a byl přizpůsoben pro setkávání a život sboru. Dům byl zakoupen během působení kazatele Kolaříka a většina rekonstrukce byla prováděna a dokončena během služby kazatele Ing. Miloše Šolce.

Devadesátá léta byla pro sbor paradoxně mírně útlumovým obdobím, postupně docházelo ke stagnaci. Sbor byl více uza-

vřeným společenstvím vůči okolí a nebyl příliš aktivní. Nastával úbytek členů sboru, především mladých. Řada po sobě jdoucích událostí dostaly sbor před několika lety dokonce do existenční krize. Ve sboru nastaly spory, které se týkaly různých záležitostí. Několikrát došlo k rozdělení sboru a k odlivu dalších a dalších členů. Často lidé a přátelé sboru nerozuměli dění ve sboru a nebylo to dobré svědectví o životě křesťanů. Rádi bychom proto v tuto chvíli vyznali, že si to jako sbor uvědomujeme. Uvědomujeme si, že sbor BJB v Kroměříži nebyl vždy dobrým příkladem lásky, odpuštění a dobrého křesťanského života. Neplnil tím tak svou základní povinnost ve vztahu ke společnosti, aby jí mohl přiblížit svědectví o osobním vztahu s Kristem.

V následujícím období bychom to rádi napravili. Věříme, že stojíme na prahu nového období a chceme s čistým štítem znovu postavit sbor upřímně věřících křesťanů, jejichž životy byly změněné skrze odpuštění, které přijali na základě Kristovy oběti. Rádi bychom jako sbor sloužili společnosti v Kroměříži. Chceme to dělat na základě biblických hodnot, které jsou pro nás závazné. Rádi se budeme věnovat práci s problémovou mládeží ve městě, ale i těm, kteří naši pomoc potřebují v jiné sociální oblasti, především v oblasti duchovní. Věříme, že Kristus skrze svou oběť na kříži může změnit životy lidí.

Za účelem efektivnější práce bylo při sboru založeno o.s. Jaspis, které se práci

v sociální oblasti věnuje. Dále v této práci chceme pokračovat, ale stojíme i zde před výzvami, které musíme řešit, aby byla naše práce efektivnější. Sbor má k dnešnímu dni 26 právoplatných členů a většina z nich do sboru přišla v posledních letech. Nejsou zatížení minulostí sboru a jsou plni odhodlání a víze do dalšího období. Jsou to v první řadě následovníci Krista. Chceme tímto pozvat všechny ty, kteří by sbor chtěli více poznat, na pravidelné bohoslužby každou neděli v 9:30 hodin. Rádi vás poznáme a pomůžeme vám v rámci našich možností. Rovněž si nás můžete najít na [www.kromeriz.bjb.cz](http://www.kromeriz.bjb.cz). Naše výzva je jednoduchá: „Národe český, vrať se ke Kristu“ – J.A. Komenský.

**Alois Klepáček**, kazatel BJB Kroměříž

## Ohlédnutí za rokem 1948

V roce 1948 se v Kroměříži konala velkolepá výstava „100 let českého národního života“, kterou inicioval Jindřich Spáčil, ředitel výstavy a známý spisovatel. Za všechny obrovské starosti mu patří velké poděkování i po letech za to, co pro Kroměříž udělal.

Na výstavu a národopisné slavnosti se začaly vyšívat a šít hanácké kroje ženské, mužské i dětské v Kroměříži i v okolních obcích. Kurz vedla Marie Čechová, pomáhaly paní Husová a Filgasová, která vedla účetnictví. Účastnice měly vše připravené k vyšívání mulinky a krajky. Také plátno na sukňe a krajkovinu na zástěrky. Postupně vznikaly kroje na zahájení výstavy.

Národopisný program a určitá vystoupení řídil Jožka Vaverka, národopisný pracovník. Na zahájení slavností se sešlo mnoho krojovaných Hanáků z celé Hané. Velké náměstí bylo plné krásných pestrobarevných krojů. Škoda, že to nadšení oblékat hanácký kroj nějak vyrchalo.

Vzpomíná **Marie Kubíčková - Čechová**



## Co nevíme o T. J. Sokol v našem městě

### 2. část

Významnou postavou v Kroměříži byl Otakar Pinsker (Pinkava), redaktor, básník, rebel, vydavatel týdeníku „Haná“ a autor slavnostního hymnického pochodu „Spějme dál“ s hudbou Fr. Kmocha. Narodil se 1873, bydlel na Wilsonově třídě 19 (dnešní ul. 1. máje). Když úplně ochrnul, sledoval pochodující sokoly pod okny zvláštní konstrukcí zrcadel v pokoji, do redakce ho vozila manželka. V r. 1925 s R. Ordeltlem sestavil katalog pro Zemskou hospodářskou výstavu v Květné zahradě, v r. 1928 vydal Veselé čtení výstavní, je autorem libreta operety Baj-kaj-laj aj. Je pohřben v Kroměříži. V zámeckém archivu také našel někdejší ředitel Antonín Lukáš notový záznam písně „Slovan jsem a Slovan budu“, připsaný „Českým sokolům kroměřížským“ od Rudolfa Kadlečka. Čestnými občany Sokola Kroměříž se stal v r. 1895 spisovatel Svatopluk Čech, v r. 1918 Alois Jirásek. Snažili jsme se nastínit bohatou činnost sokolské jednoty jak v oblasti vzdělávací, hudební, divadelní, společenské aj. V této době počátku to byl hlavní cíl, vytvořit český spolek.



Kroměřížští občané a sokoli vítají v roce 1928 prezidenta T. G. Masaryka.

Foto: archiv Sokola KM

Na vzniku Československa se podíleli sokoli po boku legionářů, vojáků, T. G. Masaryka, české policie a dalších dobrovolníků. Již v r. 1916 je v tělocvičně Palackého školy vojenský lazaret, cvičení je zastaveno, o to více se rozvíjí kulturní a osvětová činnost. Z války se nevrátili domů z 20 členů legionářů brí Budík Viktor, Paulus Emanuel, Čáp Josef, další z jiných jednot v župě. Z kroměřížské jednoty padlo na různých frontách 26 bratří, na následky z války zemřelo šest, neznámý byl Lašek Rudolf.

Naplnila se slova T. G. Masaryka, která pronesl na univerzitě v Kyjevě 1. srpna 1917 před velkým shromážděním: „Třeba si uvědomiti, že my Čechové nebyli jsme Rakouskem podmaněni. České království, země rakouské a Uhersko se spojily v r. 1526 v unii tří samostatných států před tureckým nebezpečím. Měli jsme společného monarchu Habsburka, ale byli jsme samostatní, svým státem“. A tak nastal vytoužený den 28. říjen 1918. Sokoli vytvořili „Pomocný ochranný sbor“ a „Národní stráž“ na ochranu republiky. Hlíkali důležité objekty ve městě, udržovali pořádek v ulicích, zajišťovali bezpečnost občanů. Jejich průkazem jim byla sokolská čepice a sokolská legitimace. T.G. Masaryk se vrací z exilu 21. 12. 1918 jako první prezident Československé republiky. Celá kroměřížská posádka skládá slib věrnosti na Masarykově náměstí na sokolský historický praporek. Národ se dočkal svobody, symbolem byly vysazené lípy v každém městě, v Kroměříži 1. 5. 1919 na kasárenském nádvoří a na Milíčově náměstí u kašny s popsím T. G. Masaryka. Této národní slavnosti se zúčastnilo v průvodu ze sokolského hřiště asi 3 tisíce dětí, školy, Moravan, spolky, zastupitelé města, Hanáci a Hanačky v krojích, více než 10 tisíc občanů vyslechlo u kašny procítěný proslov br. Gardavského a starosty Sokola G. Lorence.

Náš národ zachvátilo obrovské nadšení a také sokolstvo si uvědomilo svou zod-

povědnost. Dne 3. února 1919 nastoupilo dobrovolně 63 bratří ze Sokolské župy Hanácké na pomoc Slovensku, kde probíhaly nepokoje. Z naší jednoty padl mladý život dorostence Emany Parduse. V r. 1919 postihla naši jednotu citelná ztráta. V noci 22. října vyhořela Sokolovna v Oskoli, také bohatá knihovna, hudební archiv a nástroje, tělocvičné nářadí aj. Ihned probíhají sbírky i ve městě, tamburáši hrají po okolí a vydělávají peníze na opravy, členstvo jednoty ve dne v noci pracuje na obnově budovy a zařízení.

Ve 20. letech se již začíná rozvíjet sport a soutěže, zvl. v odbíjené, turistice, lyžování, lehké atletice, střelbě aj. V r. 1924 sledujeme úspěchy našich volejbalistů mužů, kteří byli přeborníky ČOS od r. 1926 9x, mistry Moravy 10x, mistry Svazu Jihoslovanského sokolstva 3x, přeborníky ČSR 3x s kapitánem br. Jar. Kozlíkem. Byla to „Zlatá éra sokolského volejbalu“. Výjimečný úspěch zaznamenali volejbalisté jednoty v r. 1926, kdy vyhráli přebor ČOS nejen muži, ale i ženy a dorostenci. Ženy byly také úspěšné na konci 30. let. Bohatou historii měl v Sokole i jezdecký oddíl, tenisový, gymnastický, bruslařský a šerm, na konci 1. republiky se začínala hrát i košíková. Zábavní odbor organizoval akce pro děti i dospělé, tradiční i dnes je Mikulášská a dětské šibřinky. Sokol však vždy preferoval v rámci všestrannosti cvičení pro zdraví.

K 10. výročí republiky v roce 1928 je odhalen pomník T. G. Masaryka na náměstí Legionářů, hlavně zásluhou legionářů. TGM se účastní v tomto roce závěru vojen-

ského cvičení na Srnově, spí v zámku a deně přijíždí na koni do města. V Podzámecké zahradě, spolu s francouzským maršálem Petainem, zhlédl působivou alegorickou scénu předvedenou sokoly „Hej Slované“. V roce 1930 Sokol zakoupil kino Slavia, kde hráli sokolští loutkáři pro děti a promítaly se zde filmy. Je to náš dnešní Sokolský dům. Splnilo se také přání všech sokolů a 19. června 1932 byla odhalena při župním sletu pamětní deska dr. Miroslava Tyrše na Masarykově náměstí. Byla to oslava celého města. Autorem desky byl absolvent státní sochařské školy v Hořicích Sylvestr Harna z Kroměříže a zpracovala ji dílna br. Julia Mergentala v Kroměříži.

Významné a emotivní byly slety po šesti letech na Strahovském stadionu v Praze – 7. všesokolský slet v r. 1920 proběhl ve vlastenecké euforii ke vzniku 1. republiky se stavbou sletové scény Sochy svobody a podporou Sokola amerického, který přispěl částkou 50 tisíc dolarů na organizaci. 10. všesokolský slet v roce 1938 se stal nezapomenutelnou manifestací v době ohrožení republiky a skladba mužů „Věrní zůstaneme“ byla symbolem sokolské lásky k vlasti. Zazněl zde chorál „Ktož sú boží bojovníci“.

Přišel tragický Mnichov, 15. březen 1939 je i pro Sokol nejtěžší. Začíná zatýkání vlastenců. Z naší jednoty bylo zatčeno 28 sokolů. Dne 25. června 1940 odstranili nacisté pomník T. G. Masaryka, 11. října 1941 je zastavena činnost Sokola. Z rozhodnutí okupační správy města byla umístěna hasičská zbrojnice do Sokolovny v Oskoli. Zůstal jen opuštěný „Starý sokolák“. Na poslední valné hromadě 30. ledna 1941 zazněla naposled povzbudivá slova bří V. Kurce, náčelníka V. Sedláčka, MUDr. V. Hradce. Žádný z nich se již nevrátil z osvětimského koncentračního tábora. Z kroměřížské jednoty položilo život za vlast 28 sokolů.

„Vzpomínáme s úctou“

(pokračování)



## Pionýry a mopedy vykroužily 24 kol kol Kroměříže

V pátek 19. června a následující sobotu se konal v Kroměříži a okolí další ročník tradičního závodu 24 kol kol Kroměříže, na němž startovaly týmy soutěžící výhradně na historických malých motocyklech.

Na startovací listině letošního ročníku figurovalo sedmatřicet týmů. Do cíle jich úspěšně dorazilo třicet pět. V kategorii malých motorek zvítězil tým Falešní sobi, v kategorii mopedů pak tým Motorest Sport Babice. V průběhu startů představil moderátor a jeden z hlavních organizátorů závodu Michal Sum člena týmu Létajíci Jeskro 3V Jiřího Vojtu, který je vnukem vítěze prvního ročníku této slavné soutěže v roce 1958.

Svůj tým postavila také kroměřížská radnice. Pod názvem Czech Rathaus Kremsier s číslem 50 (právě tolik let oslavuje jeden z organizátorů soutěže a manažer týmu Michal Sum) postupně na závodní dráhu na malém motocyklu Jawa Pionýr vyjížděli Karel Svačina, Pavel Zrna a Lambert Hanzal.

O konkrétní výsledky snad ani nikomu z účastníků či diváků nešlo. Byl to závod plný recese, dobré zábavy, přátelství, pohody i potvrzení toho, že si – přestože dospělí – dovedeme hrát jako děti. **M. Karásek**



Foto: -kam-



## Z Kroměříže poprvé v historii vyplula dračí lod'

Dvanáct a půl metru dlouhou dračí loď ve čtvrtek 11. června slavnostně spustili na hladinu řeky Moravy v Kroměříži sportovci z Brna. Členové klubu Draci Bystrc v Kroměříži tímto aktem zahájili čtyřdenní putování po řece Moravě a Baťově kanálu.

„Jedná se o historicky první sjezd Baťova kanálu na dračí lodi. Plavba začíná v Kroměříži a končí v Hodoníně,“ uvedl Robert Kubíček z pořadatelského týmu. Spouštění lodě a slavnostní nástup posádky si po 16. hodině nenechaly ujít desítky lidí z Kroměříže, ani studenti zdejších středních škol, z nichž ně-





kteří si jízdu dračích lodí na vlastní kůži vyzkoušeli. Krátce před oficiálním startem lodě v 16.30 hodin sice část přihlížejících zahnal domů déšť, ovšem ani ten nemohl zabránit tomu, aby sportovci dlouho očekávanou plavbu zahájili. Svižným tempem udávaným sympatickou bubenicí posádka doplula do Kvasic a po krátké přestávce pokračovala k jezu v Bělově, cílovému bodu prvního dne plavby. V následujících dnech dračí loď pokračovala do Otrokovic, Napajedel, Spytihněvi, Babic, Starého Města a Kostelan nad Moravou, kde posádka nocovala. V sobotu 13. června plavba pokračovala startem z Kostelan a vedla přes Nedakonice, Uherský Ostroh, Veselí nad Moravou do Vnorov. Celá akce končila v neděli 14. června, kdy dračí loď urazila úsek Vnorovy, Strážnice, Petrov, Sodoměřice, Skalica a Hodonín.

Přes dva tisíce let stará tradice pádlování na dračích lodích pochází ze starověké Číny. Lodě odvozené od boha vod - draka jsou 12,5 metrů dlouhé a pojmu dvacet pádlujících, 10 nalevo a 10 napravo. Na konečných dvaadvacet členů posádku doplňuje kormidelník stojící na zádi a bubeník sedící na vysoké stoličce vpředu, který úderem do koženého bubnu udává rytmus pádlování. Přídě a záď lodí zdobí vyřezávaná dračí hlava a ocas.



Foto: P. Zrna

Moderní historie dragonboatingu se datuje od roku 1976, kdy se uskutečnil první festival dračích lodí v Hongkongu. Odtud se sport rychle rozšířil do celého světa. Mezinárodní federace dračích lodí pořádá od roku 1995 oficiální mistrovství světa i mistrovství Evropy.

-pz-

## Kroměřížský basketbal slavil 70 let

V sobotu 23. května 2009 patřila tělocvična TJ SLAVIA Kroměříž stovkám basketbalových příznivců, kteří přišli či přijeli z daleka oslavit výročí „70 let kroměřížského basketbalu“.

Dopoledne se na palubovce sešli hráči i hráčky různých věkových kategorií. A tak jsme při utkáních žen či mužů mohli být svědky toho, jak jedni uplatňovali přednosti mládí, zatímco ti starší pamětníci využívali svých letitých zkušeností. Dohromady jim to šlo docela dobře. V odpoledním programu se na palubovce představili kluci a děvčata 11 družstev MBA, aby předvedli svou šikovnost a míčovou dovednost a názorně ukázali, jak se o ně jejich trenéři starají. Mezi nadšenými diváky, kteří zaplnili tělocvičnu do posledního místa, byli vedle rodičů nejvzácnějšími hosty hráčské i trenérské legendy kroměřížského basketbalu spojené s kroměřížským basketbalem druhé poloviny 90. let minulého století. Jejich slova obdivu a uznání byla tou nejlepší odměnou pro všechny, kteří se v oddílu věnují činnosti trenérské či funkcionářské. Ve večerní části starší účastníci vzpomínali nad historickými fotkami a novinovými články na příhody, které s košíkovou prožili, mladší účastníci se bavili s taneční skupinou Classic. Součástí večerního programu bylo také ocenění bývalých i současných členů oddílu.

Výbor oddílů, vědom si, že bohatá historie, pestrá současnost i nadějná budoucnost vždy stála, stojí a neodmyslitelně bude stát na bezpočetné řadě zapálených nadšenců, kteří budou ochotni tu větším, tu menším dílem přispět k rozvoji kroměřížského basketbalu, rozhodl vyjádřit uznání a osobní poděkování všem, kteří přispěli k šíření dobrého jména a věhlasu, udělením Pamětního listu za obětavou práci pro rozvoj basketbalu v Kroměříži.

Prvními a nejvýznamnějšími účastníky oslav, kteří převzali pamětní list, byly legendy kroměřížského basketbalu „Tonička“ Příbylová a Bohumil Zoufalý zv. „Cufek“.

Dalšími oceněnými, kteří se významně zapsali do historie oddílů, byli bývalí hráči a následně trenéři Jitka Dvořáková, Jiří Forýtek, Kateřina Geprtová, Michal Hoffman, Dominik Koukal st., Dominik Koukal ml., Pavel Koukal st., Dana Klárová – Drnovská, Vladimír Koutský, Jarmila Kytlicová – Vránová, Anna Navrátilová – Kostihová, Lubomír Murín, Miroslav Pekař, Jiří Pospíšil, Josef Žíla a Predrag Benaček.

Mezi oceněnými nechyběli ani bývalí vynikající hráči Miroslav Budík, Tomáš Kulíšek, Alois Navrátil, Petr Stoklas, Vladimír Šimáček, Otakar Zapletal, Zbyněk Zavadil a Milan Veverka (současný šéftrenér reprezentačního družstva žen ČR).

Za podporu kroměřížského basketbalu byli oceněni Petr Dvořáček (bývalý starosta města, patriot a velký příznivec sportu), Jaroslava Hemerková (bývalá předsedkyně



Foto: -kam-

V čestné lóži zasedly legendy kroměřížské košíkové.

oddílů), Alois Hrabec (lékař, který vzorně pečuje o zdravotní stav basketbalistů), Rudolf Palisa (dlouholetý hospodář oddílů), Josef Vaculík (první ředitel ZŠ Slovan, který poskytl dětem tréninkové prostory), Alena Zbořilová (bývalá pracovnice ODPM, která stála u zrodu minibasketbalové základny), Miloslav Meitner (podnikatel), Ivo Procházka (mezinárodní rozhodčí) a Erich Fibinger (vicepresident rakouské basketbalové federace).

Mezi oceněnými nemohli chybět ani současní trenéři oddílů: Radoslav Daniel, Vladimír Dvořák, František Ebergényi, Karel Fleischmann, Karel Hůlka, Jiří Král, Pavel Koukal ml., Ladislav Kusala, Jaromír Petr, Martin Píža, Martin Posolda, Jaroslav Sigmund, David Šamko, Marek Šíkula a Milan Zubíček.

Oslavy „70 let kroměřížského basketbalu 2009“ se staly přehlídkou basketbalové minulosti, současnosti a hlavně budoucnosti.

**Karel Fleischmann**, předseda oddílů

**KROMĚŘÍŽSKÝ ZPRAVODAJ** - kulturně - společenský měsíčník. Ročník 6/2009.

Vydává město Kroměříž. **Šéfredaktor** Mgr. Miroslav Karásek. **Redakční rada:** MUDr. Olga Sehnalová, MBA, MUDr. Jarmila Číhalová, Mgr. Petr Sedláček, Mgr. Daniela Hebnarová, Mgr. Pavel Zrna, Mgr. Miroslav Karásek. **Adresa redakce:** Kroměřížský zpravodaj, Městský úřad, odbor kultury, cestovního ruchu a státní památkové péče, Velké náměstí 33, 767 01 Kroměříž. Tel.: 573 321 210, fax: 573 321 202, e-mail: zpravodaj@mesto-kromeriz.cz.

**Grafické zpracování a příprava pro tisk:** František Valer. Tisk: KATOS CZ, s.r.o., Kojetín.

Vychází 7. července 2009 nákladem 2 800 kusů. Cena 5 Kč. <http://www.mesto-kromeriz.cz/kz.asp>

Redakce nezabývá předplatné ani zaslání poštou. Uzávěrka příštího vydání je 21. srpna 2009, které vyjde 7. září 2009. Přetiskování článků je povoleno jen se souhlasem vydavatele. Nevyžádané rukopisy nevracíme.

Povolení Ministerstva kultury ČR pod evidenčním číslem MK ČR E 14888.



Dopravní stavbou roku na Zlínsku je obchvat Kroměříže. Loni na podzim otevřený obchvat Kroměříž západ – Kroměříž východ získal hlavní cenu v soutěži Stavba roku 2008 Zlínského kraje v kategorii Dopravní, inženýrské a ekologické stavby.

Foto: Aleš Karban

Oslavy 70 let kroměřížského basketbalu se staly přehlídkou basketbalové minulosti, současnosti a hlavně budoucnosti (na snímku M. Karáska).





# ANDY WARHOL

6. 6. - 30. 8. 2009

Dělové hodiny máme pondělí 9 - 12 a 13 - 17 hodin

## Kroměříž

Muzeum Kroměřížsko - Galerie v podlaží, Velké náměstí 38

## Pozvánka na krajské dožínky

V sobotu 29. srpna budeme v Kroměříži oslavovat dožínky Zlínského kraje. Dožínkové oslavy zahájí průvod z Komenského náměstí přes Husovo na Velké náměstí. Krojovaní účastníci, vyzdobené kočáry a hudba vyjdou v 10 hodin. Tradiční obřad předání dožínkového věnce hospodáři se uskuteční na Velkém náměstí v 11 hodin. Hlavní program zahájí hymnou pěvecký sbor Moravan. Po předání dožínkového věnce hospodáři hejtmanovi Zlínského kraje Stanislavu Mišákovi bude následovat několikahodinový blok, v němž se představí jednotlivé regiony

Zlínského kraje především typickým folklórem a dětskými soubory. Vystoupí například Moravan Kroměříž, Ječmínek Mysločovice, CIFRA Uherské Hradiště, Zrníčko Holešov, Malá Rusava, Hlahol Mysločovice, Hulíňáček Hulín, Malý Hanáček, Malá Jasénka, Hanácká beseda Kojetín, Ječmínek Chropyně, Rozmarýnek Kroměříž, Jasénčanky z Valašska, Zdounečanka Zdounky, Hanačka Břest.

V sobotu 29. srpna v 19 hodin vystoupí na Velkém náměstí slovenský folklórní soubor Liptov.

V pátek od 8 a v sobotu rovněž od 8 hodin se na Velkém náměstí koná jarmark lidových řemesel se širokou nabídkou rozmanitého zboží. Účast potvrdilo opět několik prodejců ze Slovenska.



Foto: -kam-

## Mokrý varianta Dne dětí se všem účastníkům líbila

Oslavy Dne dětí na kroměřížském letišti a vodní hladině Bagráku doposud vždy doprovázela přízeň počasí. Sluníčko nešetřilo svými paprsky, výjimečně to vypadalo na tropy. Odpovídala tomu i návštěvnost.

Letošní sobotní ráno 30. května jsme se probudili do uplakaného počasí. Hustý vytrvalý déšť bubnoval do okenních tabulek a nevypadal, že má v úmyslu v nejbližším okamžiku ustát. Bezpochyby bylo hodně lidí, kteří se blahodárné přírodní zálivky nemohli dočkat, ale program Dne dětí s „mokrou variantou“ prostě nepočítal. Organizátoři tedy od brzkého rána telefonovali všem, kteří měli připravená vystoupení, a rušili jejich program. Městská policie, parkující

na silnici k Bagráku, vracela rodiny s dětmi, které i přes nepřízeň počasí v pláštěnkách a pod deštníky obětavě šly na rozmoklé letiště oslavovat svátek dětí.

Alespoň část programu se operativně podařilo přenést a umístit pod střechu. A to pod střechu zimního stadionu, kam v průběhu dopoledne přicházely desítky dětí, aby se pobavily. Čekala tu na ně pětice nafukovacích atrakcí, minihokej, plastické modely letadel a především několik atrakcí lanového centra, které tu obětavě a bezpečně zavěsili dobrovolníci občanského sdružení JASPIK Kroměříž. Jeho velkou zásluhou bylo, že se nejmenší i větší děti vyřádily, prověřily svoji fyzickou kondici a odvahu a ty, jež lezení nezvládly, pokud chtějí, mohou trénovat a posilovat, aby příště dosáhly na vrchol překážek.

M. Karásek



Den dětí se vinou deštivého počasí přesunul na zimní stadion.



O atraktivní zábavu se postaralo o.s. JASPIS Kroměříž.

## Na 450 tanečníků vytvořilo šestý ročník Dne tance

Jarmark lidových řemesel, osvědčený a opět přebohatý Den tance a v neposlední řadě příznivé počasí přilákaly v sobotu 6. června na Velké náměstí početné publikum. Pestrá přehlídka tanečních škol, klubů a souborů se konala na pódiu už po šesté. Samotná příprava scénáře si žádá hodiny strávené nad rébusem kdo, kdy a jak dlouho, pak všechny svolat, vyjasnit detaily a připravit průvodní slovo. To vše bravurně zvládli moderátor Marek Dvorník a pracovníce programového oddělení Domu kultury v Kroměříži Alena Bisahová a Zora Justinová. Několikahodinový maratón se neobešel bez drobných zádrhelů, ale organizátoři vše bleskurychle vyřešili.

Na pódiu se během prodlouženého dopoledne vystřídal 21 souborů a klubů s přibližně 450 tanečníky různých věkových kategorií a tanečních stylů ve 48 vystoupeních:

**KST SWING Kroměříž** (vedoucí Marek Dvorník); **Sokol Kroměříž** - mažoretky (Lenka

Pavličková); **Soukromá ZUŠ D-Music** (Ondřej Benkopf, Zdeněk Barták); **TK Gradace Kroměříž** (Alena a Dušan Starečkovi); **TS Henzély** (Igor Henzély); **ZUŠ Kroměříž** (Karla Koutná); **ZŠ Sýpky Kroměříž** (Dagmar Štéblová); **ZŠ U Sýpek Kroměříž – mažoretky** (Božena Adoltová); **ZŠ Oskol Kroměříž** (Ywetta Bartošková); **Dětský domov Kroměříž** (Simona Zollerová); **Církevní ZŠ Kroměříž** (Petra Macečková); **Barborka Kroměříž** (R. Stejskalová a D. Vymětalová); **ŠARM Kojetín – mažoretky** (Monika Štecová); **SVČ Šipka Kroměříž** (Hana Jelínková); **SVČ Šipka Kroměříž – mažoretky** (Silvie Tupá); **Kontrasty Hulín – mažoretky** (Alena Rafajová); **Rose line orientální tance Kroměříž** (Martina Perútková); **Dance power Kroměříž** (Mirka Louthanová); **XENTO DK Kroměříž** (Dominika Bráblíková).

Jarmarku lidových řemesel, který opět nabídl rukodělné výrobky z keramiky, proutí, skla, dřeva, textilu, hračky, šperky, krajové cukrářské výrobky, uzenářské speciality, smažené bramboráky a řadu zboží, s nímž se v běžné síti obchodů nesetkáme, se zúčastnilo 85 prodejních stánků. Z toho 15 prodejců přijelo ze Slovenska a 28 jich prodávalo v Kroměříži poprvé.

-kam-

















Jarmark nabídl tradiční řemeslné výrobky.



## Zápis jsme oslavili muzikálem

V rámci oslav výročí zápisu zahrad a zámku v Kroměříži na Listinu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO předvedli herci Městského divadla Brno v režii Petra Kracíka na Velkém náměstí hudebně-dramatickou baladu o věčné lidské touze, vášnivě lásce, o svobodě a lidské pýše – Cikáni jdou do nebe. V našem současném civilizovaném světě, ve kterém obvykle vítězí rozum nad city, se jeví hrdostí a pýchou naplněný tra-

gický příběh lásky cikánského zloděje koní Lojko Zobara a krásné Rady jako nesmyslný a nepochopitelný. Přesto však všichni, kteří se u této inscenace kdy ocitli, vnímají podvědomě, že jediné takto je to správně, že prostě musí člověk toužící po svobodě podlehnout na prvním místě svému citu a neptat se po zisku, po výhodách. Láska a pak už nic... čest a pak už nic... známe to ještě? A to vše v uhrančivém prostředí romského etnika. V inscenaci plné strhujících cikánských písní, divoké energie tanců i zvláštním poetickém stylu vyprávění.

-kam-



V roli starého cikána Makara Čudry se divákům představil Ladislav Lakomý.



## Na originální díla Andy Warhola zve Muzeum Kroměřížska

Třicet čtyři originálů limitované série novotisků Andy Warhola nabízí prostřednictvím unikátní výstavy Muzeum Kroměřížska.

Expozici děl Andy Warhola, prezentující originální díla této všestranné osobnosti a zakladatele pop-artu, si mohou návštěvníci Kroměříže prohlédnout v Galerii Muzea Kroměřížska. Výstava potrvá po celou hlavní turistickou sezonu, konkrétně do 30. srpna.

„Každý rok se snažíme pro turisty i zdejší občany přichystat něco zajímavého, co ve městě ještě k vidění nebylo. Proto když se na nás obrátil majitel sbírky s možností uspořádat ve městě výstavu originálů Andyho Warhola, přivítali jsme to s nadšením. Přestože výstava svým zaměřením asi není pro každého, myslím, že je to jedinečná

událost, která může do Kroměříže přilákat spoustu lidí z tuzemska i ze zahraničí,“ uvedla místostarostka Jarmila Číhalová. Podle ní je podobná akce v České republice spíše mimořádnou záležitostí. „K vidění bude 34 originálů limitované série novotisků Andy Warhola,“ dodala Číhalová.

Uspořádání výstavy autora s takto zvukným jménem není levnou záležitostí. Radnice počítá s investováním částky devíti set tisíc korun, která zahrnuje jak cenu za zapůjčení děl, tak pojištění či propagaci. Část nákladů by se však měla vrátit jako zisk ze vstupného.

Andy Warhol byl od počátku 60. let minulého století až do své smrti v roce 1987 jedinečnou spojnicí mezi uměním, reklamou, módou, undergroundovou hudbou, nezávislým filmem, experimentální literaturou, kultem celebrit a masovou kulturou. Rodiče Andyho Warhola pocházejí z východního Slovenska.

-kam-



Unikátní expozici si mezi prvními návštěvníky prohlédl hejtman Zlínského kraje Stanislav Mišák (na snímku v doprovodu ředitele Muzea Kroměřížska Jiřího Stránského).





## Koncert bubeníků zaduněl Velkým náměstím

Základní umělecká škola, Dům kultury Kroměříž a město Kroměříž uspořádali 3. června na Velkém náměstí v podvečer už patnáctý ročník PERCUSSION SHOW. Originální koncert přitahuje pozornost širokého publika a mezi hudebníky a kašnou to bylo dobře vidět. Na pódiu se nejprve představili finalisté soutěže ve hře na bicí nástroje ve Vysokém Mýtě, žáci ZUŠ Kroměříž pod vedením učitele Petra Žúrka, kteří předvedli náročnou soutěžní skladbu. Jsou to Hanz Sedlář, Tibor Měrka, Vojtěch Plachý a Marian Drda. Vyvrcholením programu PERCUSSION SHOW se stalo vystoupení jednoho z nejlepších profesionálních souborů v České republice a evropské špičky Jumping Drums Iva Batouška. Předvedl unikátní koncert rychlopalných paliček na různé bicí nástroje a Ivo Batoušek navíc nepředstavitelnou rychlostí rozehrál všechny končetiny. „Rozséváme energii bicích nástrojů všude, kde se objevíme,“ řekl a vzápětí rozdál tolik energie, že o tom vědělo široké okolí a vyplašení holubi odletěli snad až do Kojetína. Ivo Batoušek a jeho soubor

se zvláště věnuje školám a nemocným dětem. Závěrečnou skladbu si jako překvapení pro vděčné publikum zabubnovali se zkušenými profesionály všichni žáci základních uměleckých škol regionu, kteří tento rytmický obor studují. Statečně bubnoval s desítkou dalších i nevidomý Jan Mach ze Skaštic. O unikátním koncertu se v Kroměříži hovořilo ještě dlouho po tom, co odezněly poslední ozvěny magických bubeníků. **-kam-**





## Arcibiskupský zámek byl kulisou pro filmaře

První červnový týden v okolí Arcibiskupského zámku i v jeho interiérech natáčel francouzský štáb film, který mapuje pohnutý a barvitý život Françoise-Auguste-René de Chateaubrianda. Včetně období, kdy navštívil Čechy s poselstvím pro exilového francouzského krále Karla X., kterého ztvárnil český herec Tomáš Hanák. Françoise-Auguste-René de Chateaubriand (1768-1848) byl francouzský konzervavec, diplomat a spisovatel. Je považován za jednoho z nejvýznačnějších představitelů romantismu ve francouzské literatuře. Původem ze staré rodové šlechty, působil krátce ve službách císařské diplomacie i jako ministr zahraničí Francie. Ve 30. letech XIX. stol. navštívil dvakrát Prahu s diplomatickým posláním u exilového francouzského krále Karla X.

-kam



Tomáš Hanák v roli francouzského krále Karla X.

## Slovo k obrazu Františka Tichého

Asi málokterý Kroměřížan ví, že František Tichý (1896 – 1961), fenomenální grafik a malíř, měl dokonce výtvarný vztah ke Kroměříži. Poprvé byl František Tichý v Kroměříži v létě 1944. To byla válečná doba a zřejmě pravým účelem jeho pobytu byly obavy přátel o jeho život. Jeho bohémství, přímočarost a až výbušná povaha, to byly nepochybně faktory, které v protektorátní Praze představovaly permanentní riziko; ale i bez těchto vlastností stačilo už to, že patřil k avantgardě „čtyřicátých let“, prožil určitou část života ve Francii, podezřelý se mohl pro někoho stát i samotný okruh jeho blízkých přátel. To vše v té době (zřejmě zjištěné nějakou událostí v okruhu jeho známých) vedlo k jeho „odsunu“ na Moravu. Že to byla právě Kroměříž, o tom zřejmě rozhodovaly známosti a jistota bezpečnějšího zázemí.

Tak se František Tichý najednou ocitl v malém městě a v kruhu lidí, před kterými se nemusel kontrolovat či být ve střehu jako v anonymním prostředí Prahy. To muselo na něj působit přímo úlevně. Víím, že tím, kdo jej pak uváděl do místní společnosti, byl dr. Kíka. A tak František Tichý často navštěvoval například primáře MUDr. J. Synka a setkávali jsme se s ním velmi často i u nás v Havlíčkově ulici. Tenkrát mi do památníku namaloval obrázek „Jekyll a Hyde“, datovaný právě rokem 1944.

Vrátil se po ukončení války v roce 1945. Tehdy vznikl reprodukováný obraz „zmrzačeného zámku“. Prý si jej naskicoval ze střechy či terasy domu, který patřil ing. Plíhalovi (roh Prusinovského a Dobrovského ulice). Obraz je signován 1945. Daroval jej pak mému tatínkovi jako výraz přátelství a díky za pohostinnost a snad i za pocity určitého klidu a bezpečí, jež u nás nacházel. Snad existuje ještě „Ex libris“ na totožné

téma (a nemýlím-li se, patřilo knihám ing. Vladaře).

Musím dodat: Fr. Tichý patří do zlatého fondu českého výtvarného umění. Nemůže a nesmí být opominut. Je hluboce ctěným a uznávaným autorem ... a snad právě proto v roce 1948 po únorovém převratu musel (ostatně jako většina výjimečných osobností) opustit profesorské křeslo na pražské UMPRUM – Vysoké škole uměleckoprůmyslové. Musel prožít několik následných hořkých let, kdy nesměl vystavovat, prodávat, publikovat. V roce 1956 na podzim, kdy byla konečně uskutečněna (po osmi letech politického útlaku a dokonce sociální bídy!) v Galerii Českého fondu výtvarných umění v Praze na Národní třídě jeho výstava, tak se prof. Dvořák při vernisáži jasně zmiňuje o velké nevěli tzv. „teoretiků“ přiznat Tiché-

mu originalitu a výjimečnost jeho díla. Na vernisáži byla recitována báseň Františka Hrubína Erbovní květ, věnovaná dílu a osobnosti Františka Tichého.

Tolik k historii obrazu, znázorňujícímu znetvořenou zámeckou věž. A tolik ke krátkému – ale důležitému – úseku života tvůrce tohoto obrazu.

**Prof. MUDr. Jindřich Mourek, DrSc.**

*PS: Moje poznámka se týká dalších velikánů české kultury: Emila Filly a Václava Talicha. První je rodákem z nedaleké Chropyně, druhý přímo z Kroměříže. Oba svým dílem, nadáním a intelektem daleko přesáhli horizont našeho státu. Přesto – a nebo právě proto – sdíleli po roce 1948 stejný osud jako František Tichý. Závist, politické barbarství či primitivismus – to byly vlastnosti lidí, kteří jim takový osud připravili.*

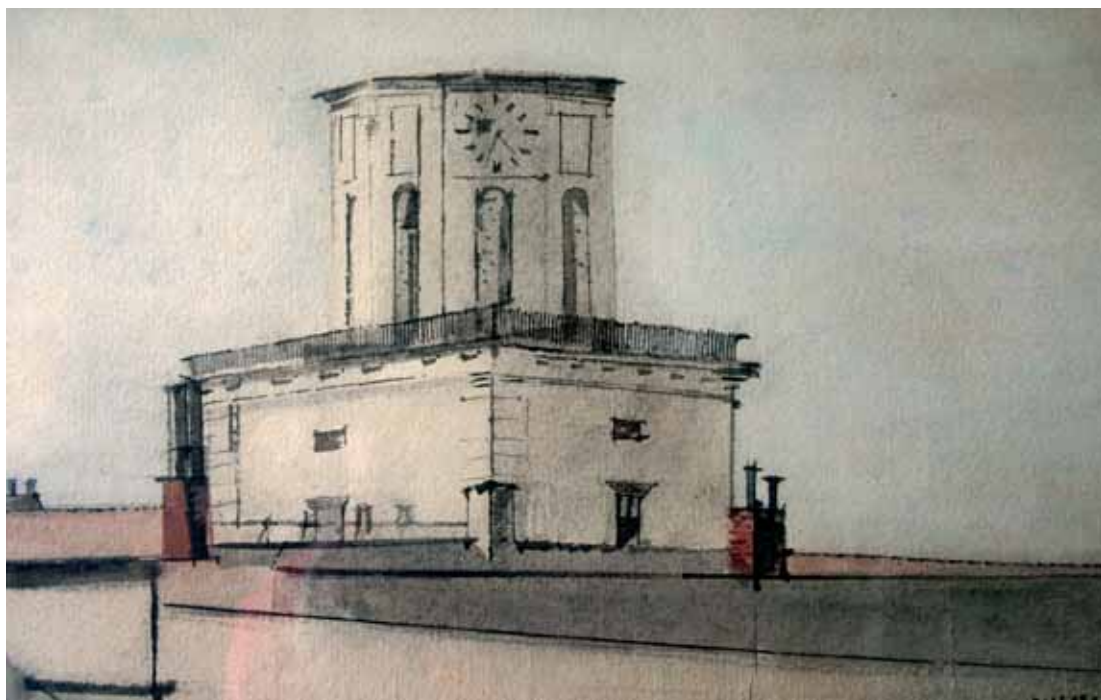


Foto v příloze (kromě reprodukce obrazu F. Tichého): Miroslav Karásek