



MĚSTO
KROMĚŘÍŽ

KROMĚŘÍŽSKÝ ZPRAVODAJ

9/2009
ZÁŘÍ

5 Kč



Dožínky Zlínského kraje v Kroměříži
Setkání představitelů partnerských měst
Nahlédli jsme do krypty zakladatele města



Tradiční dožínkový věnec převzal od chasy hejtman Zlínského kraje Stanislav Mišák

„Kde domov můj“ v překrásném vícehlasém podání Moravanu zahájila oslavy třetího ročníku Dožínek Zlínského kraje v Kroměříži, tentokrát v sále Domu kultury.



Novoroční předsevzetí

Ne, rozhodně se nemusíte obávat, že se v trafice zbavují starých časopisů nebo začít v hlavě pátrat po tom, jaké životní změny jste si naplánovali prvního ledna... Řeč bude totiž o dobrých předsevzetích do nového školního roku. Jestli si dávají zářijová novoroční předsevzetí naše děti, to opravdu nedokážu říct ani po letech praxe, ale o těch učitelských a rodičovských rozhodně vím své.

Tak třeba učitelé..... Dva měsíce prázdnin jsou dost dlouhá doba na to, abychom zapomněli na útrapy předchozího školního roku a učitel s rozzářenou tváří, nově nabytými silami a hlavou plnou skvělých nápadů a předsevzetí vstupoval do školy s radostným očekáváním věcí příštích. Ti zkušenější už dávno vědí, že plánovat je zrádné. Ať už se o to postará naše ministerstvo, nebo jen skutečnost, že škola je živý organismus, pravdou je, že každý školní rok je jiný. A tak učitelé zasednou ke svému stolu, vyčistí šuplíky, vyhodí staré taháky a zamilovaná psaníčka, smutně spočinou pohledem na vzorně zpracovaných přípravách z minulých let a s tichým povzdechem nalinkují klasifikační deníky pro třídy, se kterými třeba ani nepočítali a které s jejich novoročními předsevzetími typu „kamkoli přijdu, budu vychovávat“ značně otřesou. Ještě že učitelé byli, jsou a budou jedni z nejkreativnějších lidí a nakonec dokážou ta svá školní novoroční předsevzetí přivést na svět za každé situace.

Realizace rodičovských plánů na změnu je teprve běh na dlouhou trať, zvláště když běžící odevzdají většinu svých sil v zaměstnání a doma by si spíš přáli místo potomka vzpouzejícího se odtrhnout oči od monitoru počítače vzorné, slušné a pracovité dítě. Že je to jen sen? Ale právě takové bývají děti z rodičovských předsevzetí, která se vážou na začátek školního roku. Bohužel i zde platí, že energie vynaložená rodiči na realizaci

jejich plánů se přesně rovná energii, kterou průměrné dítě dokáže vyvinout na jejich zmaření, a u školáků zmámených prázdninovým volnomyšlenkářstvím to platí dvojnásob. Naštěstí se ve většině rodin sejdou obě strany na půli cesty. Děti tak nějak pochopí, že určité ústupky jim mohou přinést značné výhody, a rodiče? Ti obrnění trpělivostí dál běží dlouhou trať a ti ostatní si budou muset počkat na příští školní rok a podniknout další pokus.

Všichni teď stojíme na prahu nového školního roku... Rozbíháme závod, který s sebou určitě přinese změny a pokroky. Ať jsou to jen změny k lepšímu a pokroky vždy žádoucí a oceněné.

Vždyť vzdělání je jedna z nejlepších investic, kterou můžeme našim dětem nabídnout. Tak ať už se rozhodnete začínat s předsevzetím nebo bez něho, přeji úspěšný školní rok 2009/2010.

Mgr. Hana Ginterová,
zástupkyně ředitele, ZŠ Slovan, Kroměříž



MHD vozí školáky a studenty v září zdarma

Bezplatných služeb městské hromadné dopravy využívají během letošního září školáci a studenti v Kroměříži. Zdejší radnice společně s Kroměřížskými technickými službami, které MHD provozují, připravila akci, jejímž cílem je nabídnout žákům základních a středních škol možnost využívat po celý měsíc zdarma všech linek MHD. Snahou města je zajistit dětem bezpečnější cestu do školy v prvních týdnech po prázdninách. Z hlediska bezpečnosti v dopravě bývá září vždy rizikovým měsícem. „Děti se vracejí z prázdnin a jejich pozornost je zaměřena spíše ještě na letní zážitky než na to, že by měly na cestě do školy dávat pozor na svou bezpečnost. Totéž mnohdy platí i o řidičích. Proto chceme rizika spojená s cestou do škol zmírnit alespoň tím, že školákům a studentům nabídneme zdarma služby městské hromadné dopravy,“ vysvětlil starosta Miloš Malý.

Školáci a studenti se budou moci zdarma vozit všemi linkami MHD až do 30. září. Splňovat musejí jedinou podmínku – vlastnit platnou čipovou kartu. „V praxi bylo možné tuto akci realizovat pouze za předpokladu vlastnictví platné čipové karty, která nesmí být nabitá. Musí na ní být nulový kredit, jinak by se po vložení do čtecího zařízení příslušná částka odečetla,“ vysvětlil ředitel Kroměřížských technických služeb Pavel Suchánek. Vlastníci nabitých čipových karet tedy mohou vyjet kredit do konce srpna a další si nabít například až v říjnu. Pokud si někdo bude kartu teprve pořizovat, lze si koupit pouze „prázdnou“ kartu a kredit nabít až po uplynutí uvedeného termínu. Bezplatné využívání služeb MHD není jedinou aktivitou města na poli prevence bezpečnosti dětí v prvních dnech školního roku. Pravidelným bezpečnostním opatřením bývá také přítomnost hlídek městské policie u přechodů na frekventovaných ulicích či předávání reflexních náramků a nášivek prvňáčkům v rámci projektu Bezpečná komunita. -pz-

Evropský týden mobility a Evropský den bez aut

**Hlavní téma: „Naše město – naše klima“
Středa 16. září**

Evropský den bez aut v Kroměříži. Dopravní hřiště, Koperníkova ul., Kroměříž od 8 hodin. Prevence a bezpečnost v dopravě dětí. Program pro žáky základních škol s ukázkami poskytování první pomoci. Zajišťuje Český červený kříž Kroměříž.

Velké náměstí v Kroměříži v 13 hodin. **Běh naděje** (dříve Terryho Foxe). Zajišťuje Tělocvičná jednota Sokol Kroměříž. Od 13 do 15 hodin probíhá **program Základní a mateřské školy speciální v Kroměříži.**

Sobota 19. září

Cyklojízda po nové cyklostezce z Kroměříže do Kvasic. Sraz v 9 h na Velkém náměstí v Kroměříži, kde bude možnost registrace jízdních kol městskou policií nebo kontroly technického stavu odbornou firmou. Společný odjezd v 9.30 hodin.

Neděle 20. září

Vycházka do okolí Kroměříže. Sraz ve 13 h na Velkém náměstí, odchod do Rataj, prohlídka místního kostela, následuje exkurze v palírně Popovice.

Pondělí 21. září

Světlem křížem krážem. Beseda s redaktorem Českého rozhlasu, cestovatelem a spisovatelem **Vladimírem Krocem.** Klub Starý pivovar v 17 hodin.

Pozvánka na Dny evropského dědictví

Dny evropského dědictví (EHD) jsou významnou celoevropskou kulturně-poznávací, společenskou a výchovnou akcí. V Kroměříži proběhnou ve dnech 12. a 13. září. Na našem území se EHD konají pravidelně od roku 1991 v září.

V Kroměříži budou zpřístupněny všechny památky, v některých jsou připraveny doprovodné programy. Ve Sněmovním sále Arcibiskupského zámku 12. září mezi 13. a 15. hodinou zatančí členové Klubu sportovního tance SWING. Justiční akademie otevře část svých prostor 12. září od 9 do 14 hodin. V Podzámecké zahradě u sala terreny předvedou Biskupští manové z Kroměříže šermířské umění a techniky boje s přehlídkou zbraní 12. září v 15. a 16. hodin. **-kam-**



Foto: P. Zrna

Ministr pro místní rozvoj navštívil Kroměříž

Na krátkou návštěvu Kroměříže zavítal 19. srpna ministr pro místní rozvoj Rostislav Vondruška. Se starostou Milošem Malým jednal o Regionálním operačním programu s důrazem na prioritu cestovní ruch. „Díky Zlínským krajem založené Centrále cestovního ruchu Východní Moravy máme s regionem ty nejlepší zkušenosti,“ uvedl ministr Rostislav Vondruška. Během prohlídky Arcibiskupského zámku ministra doprovázel náměstek hejtmana pro cestovní ruch a kulturu Jindřich Ondruš. **-zk-**

Pro bezpečnější cestu do školy

Bezpečnější cestu do školy a zpět umožní v prvních zářijových týdnech kroměřížská radnice všem dětem, které letos poprvé usednou do školních lavic. Aby byli v silničním provozu, zejména s blížícím se podzimem, lépe vidět, dostali všichni prvňáčci ve školách zřizovaných městem nové reflexní přívěsky. S tímto preventivním krokem má město dobré zkušenosti už z uplynulých let, kdy v rámci projektu Bezpečná komunita dětem rozdávalo reflexní nášivky a pásky na ruku. Stejný projekt zastřešuje i letos.

Podle místostarostky Jarmily Číhalové jsou děti na silnicích ohroženy víc než ostatní chodci. „Jsou méně soustředěné a nedokážou ještě dobře odhadovat a předvídat. O to je důležitější, aby byly na silnici co nejlépe vidět. Světlé oblečení i školní brašna a boty s reflexními doplňky mohou učinit jejich každodenní cestu do školy a ze školy bezpečnější,“ uvedla Jarmila Číhalová. Podle ní ze statistik jasně vyplývá, že fluorescenční materiály jednoznačně zvyšují viditelnost za denního světla i za soumraku. „Nechali jsme si vyrobit 350 reflexních přívěsků v podobě drobných hraček, takže se dostane na každého z letošních 275 prvňáčků a ještě budeme mít rezervu pro různé soutěže a odměny pro ostatní děti,“ dodala místostarostka Číhalová. Pořízení přívěsků přišlo na 21 tisíc korun, které radnice zaplatila z dotace ministerstva zdravotnictví v rámci projektu Podpora zdraví.

Další preventivní aktivitou města na poli zvýšení bezpečnosti školáků v silničním provozu na začátku školního roku je každoroční hlídkování strážníků městské policie u frekventovaných přechodů pro chodce. Letos poprvé navíc budou moci školáci a studenti využívat po celé září bezplatných služeb městské hromadné dopravy. **-pz-**



Do Bezručova parku se vrátí pohoda

Projektanti připravují v těchto dnech studii nové podoby Bezručova parku v Kroměříži. Park v blízkosti centra by měl sloužit k relaxaci, k vycházkám rodin s malými dětmi či k setkávání při společenských programech pro děti i dospělé. Zatím je tu situace taková, že se v něm scházejí lidé bez domova nebo konzumenti alkoholických nápojů, kvůli nimž se mnoho lidí obává parkem projít, nebo zde s dětmi usednout na lavičku, protože se tu nejednou objevila odhozená injekční jehla.

„Situace, na níž pracuje architekt Martin Krahulík, je teprve ve fázi zrodu. Hotová bude až na podzim,“ přiblížil nám současnost v projektu vedoucí Odboru rozvoje města MěÚ Kroměříž Josef Koplík. Náklady na změny parku se pohybují okolo šesti milionů korun. Z toho 85 procent financují fondy Integrovaného operačního programu, na zbytku se podílí město.

Úprava parku spočívá ve výstavbě nových dlážděných chodníků, výměně části zeleně, obnově laviček, odpadových košů a osvětlení. Proměny se dočká i kašna, do níž se vrátí voda. Práce na úpravách Bezručova parku budou zahájeny v letních měsících příštího roku a na podzim by se měl park objevit ve zcela nové podobě.

-kam-

Podél Moravy úspěšně roste cyklostezka z Kroměříže do Kvasic

Mezi Kroměříží a Kvasicemi vrcholí výstavba nové cyklostezky, která bude součástí evropské cyklistické sítě Euro Velo vedoucí od Baltu k Jadranu. Práce byly zahájeny letos v dubnu a do konce roku by měla být hotova stavební část projektu. Budování cyklostezky je přitom jednou z největších investičních akcí tohoto roku v Kroměříži.

Podle manažerky projektu Ivety Staňkové práce začaly v dubnu vyměřením trasy a zemními pracemi. „Následovalo zpevňování terénu, pokládka obrubníků, hotová je i lávka přes potok Kotojedka,“ uvedla Iveta Staňková. Podle ní je již v kilometrovém úseku ve směru od Trávnických Zahradek položen živичný povrch. V ostatních částech celého více než pětakilometrového úseku se však stále naplno pracuje. „Stavební práce budou hotové do konce letošního roku. Na jaře dojde ještě k úpravě zeleně a instalaci odpočívek, dopravního značení a dalšího mobiliáře. Hotovou cyklostezku bychom měli předat do užívání v dubnu,“ prozradila Iveta Staňková.

Cyklostezka povede z Kroměříže podél pravého břehu řeky Moravy až k fotbalovému hřišti v obci Kvasice. Celkové náklady na výstavbu dosahují téměř částky 30 milionů korun. Stěžejní část, konkrétně 24,3 milionů, pokryje evropská dotace v rámci Regionálního operačního programu Střední Morava, kterou získalo město Kroměříž. Obec Kvasice spolufinancuje stavbu částkou 1 milion 300 tisíc korun a zbývající sumu 4,2 milionu korun hradí kroměřížská radnice ze svého rozpočtu. Dotaci na tento projekt přislíbil i Státní fond dopravní infrastruktury.

-pz-

Okolí Domu kultury je zabezpečeno

Už potřetí od ničivých povodní v červenci roku 1997 se na bočním schodišti u Domu kultury v Kroměříži objevily nejdříve praskliny v opěrné zdi, později na schodišti a skončilo to vytvořením hlubokého kráteru na jaře roku 2005.

„Došlo k poklesu podloží a následkem toho se začal propadat povrch a praskaly opěrné zdi,“ řekl nám vedoucí Odboru služeb Městského úřadu v Kroměříži Lambert Hanzal. Odborníci se ale neshodují na pravé příčině pohybu v podzemí. Vede tudy kanalizace, ale ta je po dvojím průzkumu speciální kamerou zcela bez závad. V podzemí jsou vrstvy písku, neboť tudy pradávně vedlo rameno řeky Moravy. Jakmile stoupá hladina spodní vody, dá se písek do pohybu

a vytváří dutiny. A pamětníci tvrdí, že v těchto místech stálo v době druhé světové války několik podzemních krytů, které byly po válce zbořeny a zasypány navážkou, proto je podloží nesourodé a snadno se uvolňuje.

Při předcházejících opravách těchto prostor se do vzniklé propasti nasypal kámen a povrch se zalil betonem. „Pro současnou opravu jsme zvolili daleko náročnější postup,“ uvedl šéf firmy Cyril Dragon Dlažba – Cyril Dragon. „Nejprve jsme odtěžili zeminu a veškerý nevhodný materiál z minulosti. Odvezli jsme přibližně 20 nákladních aut. Dno jámy jsme vystlali speciální geotextilií, která brání pronikání spodní vody, vyplnili ji tvrdým materiálem a zhutnili. Povrch pak zakryla železobetonová deska, která zabrání propadům a zpevní podloží i celý prostor.“ Celému okolí Domu kultury se vrátí původní vzhled včetně doplnění okrasné zeleně.

-kam-



Vybagrovaná jáma se zaplní kamením a zakryje železobetonovou deskou.

Foto: -kam-



Řemeslníci provádějí demontáž stropu podhledu nad malým dětským bazénem a zateplení vrstvou kvalitní izolace. Foto: -kam-

Plavecký bazén ušetří teplo

V areálu krytého plaveckého bazénu v Kroměříži se po celý srpen provádí demontáž stropu podhledu nad malým dětským bazénem, zateplení vrstvou kvalitní izolace a celkové snížení stropu. Součástí náročné rekonstrukce je i kompletní výměna svítidel. Od výstavby areálu byla nad oběma bazény izolace nedostatečná a veškeré teplo unikalo stropem do volného prostoru. Nad velkým bazénem se únikům tepla zabránilo při rekonstrukci v roce 2005. „Náklady se pohybují okolo 550 tisíc korun, přičemž půl milionu si vyžádá tepelná izolace stropů,“ uvedl ředitel Správy majetku města Kromě-

říže Petr Dvořáček. Efektivnost předešlých opatření se jen těžko zjišťuje, protože dříve řídila provoz plaveckého bazénu jiná organizace a navíc se ceny energií, vodného i stočného za poslední roky výrazně několikrát změnily.

Město Kroměříž už v roce 2008 podalo projekt na zvýšení dna velkého bazénu v té části, kde stála skokanská věž. Hloubka čtyři metry už dnes není nezbytná a vyrováním dna by došlo k výrazným úsporám vyhřívání vody. Protože tato rekonstrukce bude finančně velmi náročná, čeká se na vyhlášení grantů a možnost financování z fondů Evropské unie.

-kam-

Nové pamětní medaile města vyrobí jablonecká mincovna

Město Kroměříž si nechá vyrazit sto kusů nové Pamětní medaile města Kroměříže. Ve čtvrtek 25. června o tom rozhodli zdejší zastupitelé. Již na jaře letošního roku vybrali ze tří předložených návrhů variantu s motivem zobrazujícím průhled vstupní branou kroměřížského zámku na nádvoří se sochou archanděla Gabriela. Autorem návrhu je akademický malíř Karel Zeman.

Kroměřížská radnice udělením pamětních medailí oceňuje občany, organizace či významné osobnosti za přínos v oblasti kultury, sportu či veřejného života. „Měli jsme k dispozici dva druhy. Tyto medaile nesou na lícové straně motiv Velkého náměstí a na rubové straně měla jedna z nich motiv Květné zahrady a druhá Podzámecké zahrady. Protože už ale máme v zásobě jen několik kusů obou medailí, bylo třeba připravit návrhy pro novou ražbu,“ vysvětlil kroměřížský starosta Miloš Malý. Podle něj bude trojice medailí tvořit jednotnou sérii.

Zastupitelé na svém posledním zasedání také uložili starostovi, aby výrobu pamětních medailí zadal u zkušeného a kvalitního výrobce, kterým je Česká mincovna Jablonec nad Nisou. Medaile budou vyrobeny ze stříbra o hmotnosti 42 gramů, průměru 50 mm a v ceně 815 korun za kus bez DPH. **-pz-**

Možnost nahlédnout do kroniky města

Koncept Kroniky města Kroměříže bude pro veřejnost vystaven od 9. do 23. září v knihovně Muzea Kroměřížska a ve studovně Knihovny Kroměřížska. Občané mohou koncept opravit, popřípadě doplnit. **-mz-**



Bulletin de liaison entre les Danais et leurs amis à Europe et du Québec

N°2 Juin 2009

Dopis evropského přátelství

Francouzské město Chateaudun, s nímž Kroměříž pojí bezmála čtyřicet let trvající přátelské vztahy, se rozhodlo vydávat ve čtvrtletní periodicitě elektronický bulletin, určený svým partnerským městům. Pod titulkem Dopis evropského přátelství jej zasilá do Cap-de-la-Madeleine v Quebecu v Kanadě, německého Schweinfurtu v oblasti Franconie, čtenáře má ve španělské Andalusii - Marcheně a irském Arklow. A samozřejmě v Kroměříži, kterou najdeme v oddíle „Moravie“.

Kroměříž se tu prezentuje jako město památek UNESCO, které stojí zato navštívit. A nejen zámek a vzácné zahrady, ale i produkci mešního vína, chrámy nebo původní hradby ze XIII. století. Texty ve francouzštině dodala Libuše Rajmišová z Odboru kultury MěÚ, snímky doplnil Miroslav Karásek, redaktor KZ. Další zpráva z Kroměříže informuje o udělení významného řádu za zásluhy o rozvoj a zlepšování vztahů mezi Francií a Českou republikou poslankyni Parlamentu ČR Michaelae Šojdrové (KDU-ČSL), které jí předal francouzský velvyslanec v Praze.

Do příštího vydání odejde z Kroměříže krátká reportáž o konání dožinek Zlínského kraje v Kroměříži, přehlídce krojovaných účastníků a o pobytu hostů z Chateaudunu v Kroměříži.

-kam-



Snímek z oslav loňského 160. výročí rumunské hymny.

V Ramnicu Valcea oslavili 161. výročí rumunské hymny

Starosta partnerského města Ramnicu Valcea Mircea Gutau při příležitosti státního svátku Rumunska pozval představitele družebních měst, mezi nimi i Kroměříže, aby se 29. července společně zúčastnili oslav památného dne, kdy v roce 1848 poprvé zazněla hymna „Probudte se, Rumuni“. Město Kroměříž tentokrát reprezentovali starosta Miloš Malý a zvolněný zastupitel Jan Slanina. „Přijetí naší delegace bylo přes pozdní příjezd velice vřelé, doplněné bohatou večeří ve společnosti ostatních delegací družebních měst,“ uvedl Jan Slanina. „O dobrou náladu se postaralo vedení místního házenkářského klubu. Byly nám představeny delegace ze Srbského historického města Kruševace a Řecka s viceprezidentem UNESCO pro kluby a asociace, panem Maronitisem Ioannisem. Zájem kolegiálních delegací byly zejména možnosti v cestovním ruchu. Následující den, 28. července, se delegace zúčastnily slavnostního zasedání městského zastupitelstva. Příštího dne byl od radnice vypraven slavnostního

průvod na počest výročí složení národní hymny právě v našem družebním městě a k uctění revolučních změn v moderní historii země,“ přiblížil vrcholnou součást programu Jan Slanina.

Návštěva družebního města Ramnicu Valcea připomněla, jak zajímavé mohou být upřímné a srdečné oslavy národních svátků.

-kam-

Na mestské slávnosti do Nitry pricestovala aj delegácia z Kroměříža

Medzi delegáciami, ktoré pricestovali 3. júla do Nitry na Cyrilo-metodské slávnosti 2009, bola tiež oficiálna delegácia mesta Kroměříž, vedená starostom Milošom Malým. Spoločne s poslankyňou mestského zastupiteľstva Danielou Hebnarovou a vedúcim oddelenia kultúry a pamiatkovej starostlivosti Petrom Pálkom sa zúčastnili v nitrianskej synagóge na vyhodnotení literárnej súťaže Novomeského Nitra 2009.

Zo synagógy sa v spoločnosti zástupcu primátora mesta Nitry Štefana Štefeka, vedúcej útvaru kultúry, športu a cestovného ruchu – NISYS Dagmar Bojdovej a referentky pre spoluprácu s partnerskými mestami Petrou Waldnerovou vybrali do mesta nasať sviatočnú atmosféru Cyrilo-metodských slávností 2009.



Foto: Ľ. Synaková



Starosta Miloš Malý na našu otázku, s akými pocitmi pricestoval do Nitry, odpovedal: „Kedykoľvek cestujeme do Nitry, vieme, že ideme k našim najlepším priateľom. Vzťahy medzi Nitrou a Kroměřížom sú výborné a srdečné, o čom svedčí aj skutočnosť, že trvajú viac ako 40 rokov. Vždy si máme čo povedať, vymieňame si skúsenosti a stretávame sa po všetkých linkách – od najmenších detí z materských škôl cez oficiálne delegácie až po seniorov, ktorí sa napríklad minulý týždeň zúčastnili u vás na olympiáde seniorov.“ Ako ďalej uviedol, z programu sa najviac teší na turnaj v stredovekom šermu O meč kráľa Svätopluka, ktorý sa odohrá v gotickej priekope.

Starosta Miloš Malý nezabudol Nitranov pozvať počas leta do Kroměříž.

Ludmila Synaková, Nitra

Senioři z Nitry hledali krále Ječmínka

Na tradičnú návštevu blízkých priateľov v Kroměříži prišla 18. srpna skupina seniorů z Nitry. Delegaci přivedla vždy dobře naladěná předsedkyně Jednoty důchodců Slovenska, místní organizace Nitra, Olga Csákayová. V obřadní síni radnice je přijal starosta města Miloš Malý a místostarostka Jarmila Čihalová. V úvodní debatě vyplynulo, že k prvním kon-

taktům mezi Nitrou a Kroměříží došlo právě před 40 lety v létě roku 1969. Senioři se krátce seznámili s projektem Bezpečná komunita, jeho současnými výsledky a záměry na příštích šest let. Poté si prohlédli farní zahradu u kostela bl. P. Marie a přilehlé původní městské hrady ze 13. století. Navštívili chrám bl. P. Marie, kde poznali jeho vzácnou barokní architekturu. Po obědě zavítali do nedaleké Chropyně, kde si prohlédli místní zámek, spojený s pověstí o hanáckém králi Ječmínkovi. Odpoledne pak už tradičně patřilo volné zábavě v Klubu seniorů v Klubu Starý pivovar.

Tato setkávání už dávno přerostla hranice běžného partnerství, stala se milou a nenucenou návštěvou u velmi blízkých přátel, s nimiž si je vždy o čem vyprávět, s nimiž je poji společné příjemné zážitky a s nimiž je spojují až bezmála rodinná pouta. **M. Karásek**



Foto: -kam-



Jedna ze tří informačních vitrín je umístěna v průchodu Mlýnské brány. Foto: -kam-

Novinka v orientačním systému města

Město Kroměříž doplnilo svůj orientační a informační systém o obrazové vitríny. Na každé z nich je letecký snímek Městské památkové rezervace a fotografie turisticky atraktivních objektů. Tabule jsou umístěny u Květné zahrady, v průchodu Mlýnské brány a u vlakového nádraží. Nový městský orientační systém tvoří kovové směrovky v dlažbě chodníků, spojující obě zahrady, informační totemy s plánem města, panely s popisem historického objektu a směrníky, upozorňující na důležité a potřebné objekty pro návštěvníky. **-kam-**

Kroměřížské dopravní hřiště má nový povrch

Nový asfaltový povrch mají silnice na dětském dopravním hřišti v Kroměříži. Areál prošel v průběhu letošního léta rekonstrukcí,

díky níž budou dětským řidičům sloužit nejen nové komunikace, ale i vodorovné značení. K opravě přistoupila radnice především kvůli velmi špatnému stavu dosavadního povrchu.

Asfaltové komunikace na dopravním hřišti vyžadovaly opravu zejména kvůli bezpečnějšímu pohybu dětí při praktických jízdách v rámci dopravní výchovy a během soutěží mladých cyklistů, které zde pravidelně probíhají. „Práci realizovala Správa a údržba silnic Kroměřížska, která provedla kompletní opravu asfaltového povrchu. Pro tento zámer kroměřížská radnice získala od Zlínského kraje účelovou neinvestiční dotaci ve výši 400 tisíc korun,“ uvedla Zdeňka Daňhelková z odboru dopravy kroměřížské radnice. Dalšími 100 tisíci korunami přispělo Centrum služeb pro silniční dopravu Praha, které je vlastníkem areálu a které svou investici použilo na nové vodorovné dopravní značení. Zbývajících 350 tisíc z celkové investice 850 tisíc korun poskytla ze svého rozpočtu kroměřížská radnice, která má celý areál v pronájmu.

„V letošním roce zahajujeme již 33. ročník dopravní výchovy dětí 4. tříd základních škol z celého územního obvodu města Kroměříže. Školáci se budou seznamovat s významem zkratky BESIP. Oprava komunikace tedy určitě k zajištění bezpečnosti silničního provozu na dětském dopravním hřišti přispěje,“ dodala Zdeňka Daňhelková. **-pz-**

Slavnosti sto let Orla v Kroměříži

Organizace Orel se rozhodla oslavit své stoleté jubileum ve dnech 20. – 23. srpna právě v Kroměříži. Na programu bylo sportovní vyžití pro všechny věkové skupiny (třeba i umělá ledová plocha na náměstí, florbal, stolní tenis, kuželky, nohejbal, některé druhy zcela nových sportů), finále



Foto: -kam-

republikových soutěží, kulturní představení, taneční workshopy, country tance, rukodělné aktivity, zábavy pro rodiny. Představila se kapela 05 a Radeček. V sobotu dopoledne sloužil bohoslužbu pod širým nebem biskup Dominik Duka. Večer účastníkům oslav, stojícím obětavě pod deštníky, zazpívala Marta Kubišová (mimo jiné i Modlitbu pro Martu) a krev rozproudila dynamická hudba kapely Čechomor.

-kam-

Výstava výtvarníků z Nitry

Hravě originální výstavu obrazů výtvarné skupiny z Nitry, kterou pořádá Sdružení přátel výtvarného umění Kroměřížska, Umelecká beseda slovenská ve spolupráci s dru-



žebním městem Nitra, městem Kroměříž a Muzeem Kroměřížska, můžete zhlédnout v Malé galerii Muzea Kroměřížska. Výstava nabízí malou přehlídku současného výtvarného umění umělců z partnerského města Nitry. Potrvá do 23. září.

-kam-



Foto: V. Gardavský

Setkání s prezidentem Rumunska

Při příležitosti návštěvy prezidenta Rumunska pana Traiana Basesca v červenci v České republice se uskutečnilo na velvyslanectví Rumunska přátelské setkání. Už tradičně jsou na ambasádu zváni na významné akce i představitelé Kroměříže, kterou Rumunská královská armáda v květnu 1945 osvobodila. V poslední době zástupci města svou účast omlouvají.

Velmi pěkného a přátelského setkání se tradičně zúčastnili tři pozvaní zástupci Českého svazu bojovníků za svobodu z Kroměřížska. Marta Nováková za pozornosti více než stovky přítomných hostů a novinářů předala prezidentovi Rumunska pamětní medaili jako ocenění hrdinství a obětavosti rumunských vojáků při osvobozování našeho města a regionu. Pan prezident Kroměřížanům srdečně poděkoval.

VI. Gardavský

Vyšla nová monografie o kroměřížském zámku a zahradách



Novou knihu uvedli do života starosta města Miloš Malý a ředitel Národního památkového úřadu, územního odborného pracoviště Kroměříž, Jan Slezák. Foto: -kam-

Dožínky zmokly, ale organizátory to nezaskočilo

Už potřetí za sebou patřil v Kroměříži závěr srpna celokrajským oslavám dožíněk. Na sobotu 29. srpna připravilo město společně s Okresní agrární komorou a s podporou Zlínského kraje velkolepý program Dožíněk Zlínského kraje.

Jenže v sobotu se od časného rána zatáhla obloha těžkými mraky a rozpršelo se tak vydatně a vytrvale, že v 9.30 hodin starosta Miloš Malý rozhodl o tzv. mokré variantě oslav, o přenesení programu do divadelního sálu Domu kultury. Především zemědělci nebyli zaskočení nepřízní počasí a před-

vedli, že si s nenadálými proměnami umí poradit. Tradiční dožínkový průvod s jezdcí na koních, kočáry, krojovanými účastníky a dechovkou byl zrušen. Folklórní soubory vystupovaly na pódiu divadelního sálu za potlesku přihlížejících. Hejtman Zlínského kraje Stanislav Mišák v roli hospodáře převzal od chasy dožínkový věnec, symbolicky si zatančil a pak ocenil náročnou práci všech zemědělců.

„Město se dlouhodobě snaží podporovat folklor v regionu. Dožínky v minulosti bývaly jednou z nejvýznamnějších lidových událostí, a to nejen na Hané. Obnova této tradice je podle nás skvělou příležitostí, jak udržet lidové tradice při životě, podpořit současné folklórní soubory, nabídnout široké veřejnosti zajímavou a jedinečnou akci a současně propagovat město a jeho okolí,“ uvedla místostarostka Jarmila Čihalová. Podle ní význam Krajských dožíněk ještě vzrostl poté, co armáda zrušila Mezinárodní festival vojenských dechových hudeb. „S festivalem vojenských hudeb jsme ztratili jednu z největších letních akcí pro veřejnost z širokého okolí. Dožínky jsou však plnohodnotnou náhradou, proto je také pořádáme ve stejném osvědčeném termínu,“ dodala místostarostka s tím, že cílem města je o dožínkovou oslavu pečovat a její program kaž-



Foto: -kam-

doročně rozšiřovat a vylepšovat. „Letošních oslav se zúčastnilo přibližně 500 lidí v lidových krojích z širokého okolí. Když se přitom před třemi lety konaly dožínky poprvé, měli jsme problém krojovaný průvod sestavit,“ prozradila Jarmila Číhalová.

Dožínkové oslavy, které se konaly pod záštitou hejtmána Zlínského kraje, odstartoval už v pátek ráno dvoudenní jarmark lidových řemesel. V sobotu dopoledne zpestřila Velké náměstí expozice historické i současné zemědělské techniky. Večer se na pódiu na Velkém náměstí představil folklórní soubor Liptov z Ružomberoku s cimbálovou kapelou. Představil nejrůznější styly, od táhlých pasteveckých melodií horalů až po temperamentní tance, nabídl návštěvu bálu řemeslníků v třicátých letech minulého století, předvedl zábavnou show plnou vrcholných uměleckých výkonů.

M. Karásek

Setkání s představiteli partnerských měst

U příležitosti konání Dožínek Zlínského kraje, jež doprovázela přehlídka folklórních vystoupení hanáckých, slováckých i valašských souborů, pozvalo město Kroměříž zástupce všech pěti partnerských měst.

V pátek dopoledne přivítal v obřadní síni kroměřížské radnice starosta Miloš Malý a místostarostové Sylvii Lamy, viceprimátorku Chateaudunu (Francie) a celou delegaci, Františka Baláže, viceprimátora Nitry (Slovensko) se spolupracovníky, Ninela Eusebia Veteleanu – viceprimátora Ramnicu Valcea (Rumunsko) a jeho městské zastupitele, Janusze Pasternaka, viceprimátora Piekar Slaskich (Polsko) s pracovníky radnice a v sobotu dopoledne dorazila Ingeborg Rinke, starostka Kremsu (Rakousko) rovněž s doprovodem.



Hosté si v rámci připraveného programu prohlédli Mateřskou školu, Kollárova ul., Kroměříž, Knihovnu Kroměřížska, Základní školu, Slovan, Kroměříž a SVC Šipka, Kroměříž. V sále Střední hotelové školy a služeb, Pavláková ul., se konal společenský večer pro partnerská města. Zástupci všech měst si navzájem vyměnili pozornosti a představili se, takže vzniklo pozoruhodné přátelství mezi šesti zeměmi Evropy. Další den po programu dožínek hosté navštívili Domov pro seniory U Moravy, Arcibiskupský zámek, Podzámečkou i Květnou zahradu, zhlédli jedinečnou výstavu díla Andyho Warhola i stálou výstavu obrazů Maxe Švabinského v Muzeu Kroměřížska, podle zájmu i místní kostely nebo nově zahájenou výstavu obrazů výtvarníků z Nitry v galerii Muzea Kroměřížska.

-kam-

Z linky 156

Dne 8. července v časných ranních hodinách prováděla hlídka městské policie pochůzkovou kontrolní činnost na Třebízského ulici. V 01.05 hodin spatřila dodávkové vozidlo, které se k ní blížilo. Při spatření hlídky řidič vozidlo zastavil, z vozidla rychle vystoupil i s třemi malými dětmi a začali utíkat směrem k diskotéce Slady. Zde se snažil i s dětmi před hlídkou ukrýt v keři. Byl snadno nalezen a vyzván k prokázání totožnosti a také aby své podezřelé chování vysvětlil. Hlídkce na místě přiznal, že před nimi utíkal z toho důvodu, že mu byl odebrán řidičský průkaz. Na místo byla přivolána hlídka PČR, která si celou věc převzala k dořešení pro podezření ze spáchání trestného činu. Děti byly předány jejich matce.

Dne 29. července krátce po půlnoci zjistila operátorka městského monitorovacího systému, že v ulici Nádražní zastavilo vozidlo u lavičky, na které se nacházel spící člověk. Z místa spolujezdce vystoupil neznámý muž, který si sedl na lavičku vedle ležící osoby. Pohmatem zjišťoval obsah zadní kapsy spícího muže a následně i obsah igelitové tašky, kterou měl dotyčný u sebe. Po chvíli vstal a opět nastoupil do vozidla. Auto se pak rozjelo směrem na Hulín. Byla za ním okamžitě vyslána hlídka městské policie, která ho zastavila před výjezdem z Kroměříže. Ve vozidle se nacházeli dva muži, kteří byli zadrženi a podle Trestního řádu omezeni na osobní svobodě. Poté byla na místo přivolána hlídka PČR, která si celou věc převzala k dalšímu šetření.

Dne 20. srpna okolo třetí hodiny v noci bylo na městskou policii telefonicky oznámeno, že ulicí Vodní jde muž, který před chvílí rozbil skleněnou vitrínu. Kamerou MMS bylo navíc zjištěno, že muž dále pováhal tři stojany na jízdní kola a jednu dopravní

značku. Na místo vyslaná hlídka městské policie tohoto muže zadržela u mostu přes řeku Moravu. Muž odmítal hlídkce prokázat svoji totožnost, a tak bylo rozhodnuto o jeho předvedení na PČR. Během předvedení svou totožnost sdělil. Z důvodu velké podnapilosti bylo rozhodnuto o jeho umístění v záchytné stanici v Kroměříži. Celý případ bude předán příslušnému správnímu orgánu.

Dne 21. srpna v jednu hodinu v noci bylo operačním střediskem městské policie přijato oznámení, že ve Spáčilově ulici leží v jednom vchodě neznámý muž, který předtím rozbil skleněnou výplň vchodových dveří. Na místě byl hlídkou nalezen muž v silně podnapilém stavu, který se posléze k tomuto činu přiznal. Z důvodu jeho stavu (silná podnapilost) byl muž umístěn na záchytnou stanici v Kroměříži. Po vyčislení škody bude celá záležitost předána správnímu orgánu.

Přišli brousit nože

Ke krádeži nemalé finanční hotovosti z bytu došlo počátkem července v Kroměříži. Bylo kolem třetí hodiny odpoledne. Na dveře jednoho z bytů v prvním patře panelového domu zaklepali dva muži. Otevřela dvaosmdesátiletá majitelka. Byla překvapená. Myslela si, že na ni Źuká sousedka. Neznámí ženu vtlačili do bytu. Přitom říkali, že jí jdou nabrousit nože. Nedokázala se bránit. Starší z mužů pustil v chodbě bytu brusku, jakoby opravdu nože brousil. Mladší byl se starou paní v kuchyni. Hlídal jí tam. Do dveří přistavil židli a jí tak zabránil ve volném pohybu celým prostorem. Zhruba po dvou desítkách minut oba muži z bytu odešli. Před tím si však ještě řekli o šedesát korun za provedenou práci. Žena asi až po hodině zjistila, že jí ve skříní v ložnici chybí černá peněženka,

do níž ukládala svoje úspory. V tom okamžiku bylo jasno. Muž „brousící nože“ využil velkého hluku brusky a porozhlédl se po bytě...

Policisté po příjezdu na místo provedli potřebná šetření. Nyní usilovně pátrají po pachatelích trestných činů krádeže, porušování domovní svobody a omezování osobní svobody. V případě dopadení a prokázání viny jim hrozí až tříletý trest odnětí svobody.

Policisté zároveň znovu upozorňují občany, že případů vniknutí neznámých osob pod různými záminkami do soukromí – hlavně seniorů – přibývá. Je třeba více dbát osobní bezpečnosti. Před otevřením dveří bytu či domu je nutné se vždy přesvědčit, kdo za nimi stojí. Neznámým osobám je pak nejjednodušší neotvírat. V panelových a jiných bytových domech pak není možné pustit hlavními vchodovými dveřmi dovnitř kohokoli. Ve výše zmíněném případě zůstává otazníkem, kdo právě tyto dveře otevřel neznámým mužům. Zda někdo tzv. bzučákem, či někdo zrovna vycházel z domu... Poškozená žena to s určitostí nebyla.

Nprap. B. Králová

www.region-kromeriz.cz

Před deseti lety bylo založeno Sdružení pro cestovní ruch Kroměřížska, které spojuje podnikatele, obce a města zainteresované v oblasti cestovního ruchu. Za toto období prošlo svým vývojem a vykonalo velké množství práce pro zviditelnění regionu, které spočívá v přípravě a distribuci propagačních materiálů, účasti na veletrzích cestovního ruchu, poskytování informací z nejrůznějších oblastí atd. V současné době Kroměřížsko – sdružení pro cestovní ruch, o.s., (dále jen KSCR) úzce spolupracuje s Centrálou cestovního

ruchu Východní Moravy. V letošním roce uvedlo do provozu i vlastní internetové stránky. Pokud máte zájem o novinky z této oblasti, můžete si vyhledat odkaz v titulku. Přejeme vám, aby vás vše, co si zde prohlédnete, vždy jen potěšilo, případně pomohlo vaší práci.

Jana Knapková, sekretariát KSCR

Na pozvání pana prezidenta

Nestává se často, že občané našeho města jsou zváni na významné akce k prezidentovi České republiky na Pražský hrad. Stalo se tak při příležitosti červencové návštěvy pana prezidenta Rumunska Traiana Basesca v Praze. Na slavnostní večeři, pořádané na jeho počest, byli pozváni MUDr. Mičíková a PhDr. Vladimír Gardavský. Pozvání bylo součástí ocenění jejich spolupráce při propagaci Rumunska.

Celý večer byl věnován dalšímu upevnování přátelských vztahů mezi padesáti představiteli veřejného života naší republiky a rumunskými hosty v Rudolfově galerii, kde se konala slavnostní večeře s projevy obou prezidentů. Setkání pokračovalo i v dalších prostorách Hradu.

Měl jsem příležitost osobně pozdravit oba prezidenty a předat jim publikaci o osvobození Kroměříže a Kroměřížska v květnu 1945 a významné úloze Rumunské královské armády, kterou jsem napsal. Oba prezidenty byli mile překvapeni dárkem, který byl předán i v rumunském překladu. Měl jsem příležitost pozdravit i premiéra české vlády Jana Fischera a další přítomné hosty. Bylo to pro mne zcela mimořádné ocenění spolupráce s rumunskými přáteli.

VI. Gardavský

Dům kultury Kroměříž a Arcibiskupský zámek v Kroměříži pořádají pod záštitou starosty města Kroměříže Miloše Malého **KROMĚŘÍŽSKÉ HUDEBNÍ LÉTO 2009**

41. ročník ve dnech 7. – 25. září.

Sněmovní sál Arcibiskupského zámku Kroměříž.

● Pondělí 7. září v 19 h - **Hudební přátelství – večer s tangem.** Virtuosi di Praga – dirigent Oldřich Vlček, sólisté: Sivan Rotem – soprán - Izrael, Eduard Spáčil – klavír, Karol Brüll, Viktoria Bolender – tanec – Slovensko.

Program: J. Haydn, W. A. Mozart, U. Chitman, A. Piazzolla, C. Gardel. Koncert je součástí Mezinárodního hudebního festivalu PONTES 2009.

● Pondělí 14. září v 19 h - **Jaroslav Svěcený – housle, Markéta Cibulková – klavír.**

Program: A. Dvořák, J. Suk, B. Smetana, L. Janáček, A. Piazzolla.

● Středa 16. září v 19 h - **Dvořákův večer.** Moravská filharmonie Olomouc. Vít Mužik – housle, dirigent - Petr Vronský.

Program: Antonín Dvořák. Koncert je pořádán ve spolupráci se sdružením Art Collegium 2002.

● Pondělí 21. září v 19 h - **Musica Florea.** Petra Matějková – hammerklavír, umělecký vedoucí – Marek Štryncl.

Program: F. Mendelssohn-Bartholdy – 200 let od jeho narození.

● Pátek 25. září v 19 h - **Koncert k 60. výročí založení Konzervatoře P. J. Vejvanovského v Kroměříži.** Sólisté: Boris Krajný – klavír, Robert Kozánek – trombon, Lea Vítková – soprán, Jiří Příbyl – baryton. Smíšený sbor – sbormistryně Lenka Polášková. Studentský symfonický orchestr, dirigent – Viktor Kozánek.

Program: P. J. Vejvanovský, G. Gershwin, D. Gaines, A. Dvořák.

Změna programu vyhrazena

Předprodej vstupenek v pokladně Domu kultury.

on-line www.dk-kromeriz.cz

telefon, informace: 573 500 583, 573 500 581 pokladna: 573 500 592

KONCERTY

● Pátek 11. září v 17 h - **Koncert nejen pro seniory** – vystoupení Pěveckého sdružení moravských učitelů. Pořádá město Kroměříž a Centrum pro seniory Zachar. Sněmovní sál Arcibiskupského zámku v Kroměříži.

● Úterý 22. září v 19 h - **PACORA TRIO.** Koncert slovenských muzikantů je postavený na prolínání jazzu a folklóru, podbarvený prvky vážné hudby. Klub Starý pivovar Kroměříž.

● Pondělí 12. října v 19 h – Koncert Hany Zagorové a Petra Rezka se skupinou M. Nopa. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

JAZZ CLUB KROMĚŘÍŽ

Navštivte: www.jazzkm.blog.cz

● Úterý 8. září v 16.45 h - **Hudební vizitka Jazz Clubu KM na vernisáži Radka Stesky.** Kavárna Slavia v Kroměříži.

● Neděle 27. září v 18.30 h – **Zahájení 19. sezóny JAZZ SALON KROMĚŘÍŽ.** Průběžný festival. Přijede Karel Stryk, Milan Kašuba a Víta Vavrda z Brna a Zdeněk Kryštof s Džonem Mazákem - STEEL JAZZ z Kroměříže. Podpořte naši snahu a přínos pro kulturu města a regionu. Restaurace Oskol Kroměříž.

HUDEBNÍ AKADEMIE

● Středa 7. října v 16.30 h – **Edita Gruberová** (operní recitál slavné sopranistky). Poslechový pořad. Konferenční sál Knihovny Kroměřížska.

PŘEDNÁŠKY

● Sobota 29. září v 9 h - **Duchovní univerzita BYTÍ** vás zve na filozofické zamyšlení Tomáše Pfeiffera nad dotazy posluchačů v rámci cyklu „Tvore lidského stupně, staň se člověkem“. Jde o biotroniku, což je vedle léčby i lidským hledáním nejen životní filozofie, ale i zcela prozaických otázek běžného života. Přednáškový sál Muzea Kroměřížska.

● Pondělí 21. září v 17 hodin - **Světlem křížem krázem s moderátorem Českého rozhlasu Vladimírem Krocem.** Beseda se koná v rámci Evropského týdne mobility. Pořádá město Kroměříž v Klubu Starý pivovar v Kroměříži.

VÝSTAVY

● Památník Maxe Švabinského - **přehlídka všech období a technik tvorby kroměřížského rodáka.** Muzeum Kroměřížska.

● Příroda a člověk - **Fauna, flóra a archeologické nálezy z regionu** - například keltské osídlení Hostýna a stopy Slovanů. Muzeum Kroměřížska.

● **11 x 3** výstava předních současných výtvarníků – Petr Nikl, Michael Rittstein, Boris Jirků, Stefan Milkov, Michal Axman, Oldřich Tichý, Michal Šarše, Jan Pospíšil, Vladimír Kokolia, Zdeněk Tománek a Miroslav Malina. Výstava potrvá do 30. září. Galerie Orlovna, Kroměříž.

● **Renata Vacová** – návrhy tanečních kostýmů, **Klára Stojaníková** – fotografka, autorka vystavených fotografií. Galerie Scéna DK.

● **Made in Play art** – Sdružení přátel výtvarného umění Kroměřížska a Umelecká beseda slovenská ve spolupráci s družebním městem Nitra, městem Kroměříž a Muzeem Kroměřížska uvádí hravě originální výstavu výtvarné skupiny PLAY ART z Nitry. Výstava potrvá do 23. září. Malá galerie Muzea Kroměřížska.

● **Steskoviny** – kreslený humor a karikatury Radka Stesky. Výstavu pořádá Sdružení přátel výtvarného umění Kroměřížska. Vernisáž 8. září v 17 h. Výstava potrvá do 9. října. Kavárna Slavia Kroměříž.

● **Karel Toman** – výstava obrazů kroměřížského novináře a výtvarníka. Výstava, spojená s netradiční soutěží, potrvá do 30. září. Knihovna Kroměřížska.

● **Výstava ke 40. výročí partnerství Kroměříž – Châteaudun 1969 – 2009.** Knihovna Kroměřížska.

● **Výstava výtvarných děl – ROSKA** – Sdružení postižených roztroušenou sklerózou. Zahájení 16. září, výstava potrvá do 18. října. Výstavní síň Portál Muzea Kroměřížska.

● **Výstava bakalářských prací studentů Fakulty architektury VUT v Brně 2009.** Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Kroměříži, ve spolupráci s Fakultou architektury VUT v Brně pořádá výstavu vybraných studentských prací z více než stovky dokončených bakalářských projektů. Svěží a odvážné návrhy „revitalizace předpolí Květné zahrady“, které nebudou předmětem realizace plánovaných úprav Květné zahrady, jsou však ukázkou bohatého inspiračního potenciálu nastávajících architektů.

Práce studentů budou vystaveny v předsáli Sněmovního sálu Arcibiskupského zámku v Kroměříži, kde si ji můžete prohlédnout až do konce letošní návštěvnické sezóny.

● **Historie ukrytá pod dlažbou města.** Kulturně-historický obraz města Kroměříže od jeho vzniku do raného novověku. Expozice je určena široké veřejnosti s tím, že zejména školám a mládeži nabídne interaktivní využití (téma: středověké město, stavební proměny města, památné objekty, řemesla a obchod, městská práva, tortura, středověká kuchyně, výsledky archeologického bádání apod.). Zahájení výstavy bude 30. září v 16 h. Sklepní prostory Muzea Kroměřížska.

● **Umění je stav duše - VII.** - prohlásil kdysi malíř Marc Chagall a jeho výrok se stal názvem výstav obrazů, kreseb a soch, které vznikají v arteterapeutickém ateliéru Emílie Rudolfové v Psychiatrické léčebně v Kroměříži. První výstava se konala v Muzeu Kroměřížska v roce 1997 a od 3. září je otevřena již sedmá v řadě. Vystaveno je zde kolem dvou set děl, která vznikají v procesu terapie klientů kroměřížské léčebny. K výstavě, která svým rozsahem a periodicitou nemá v Evropě obdoby, vychází katalog, ve kterém je reprodukován výběr 35 z dvou set vystavených exponátů a text Emílie Rudolfo-

vé a doc. Petra Jochmanna. Letošní výstava se koná v roce, kdy si Psychiatrická léčebna připomíná 100 let od svého založení. Výstava potrvá do 11. října. Muzeum Kroměřížska – Galerie v podloubí, Kroměříž.

DIVADLO

- Úterý 8. září v 18 h – Ladislav Stroupežnický: **Naši furianti**. I. podzimní divadelní předplatné uvádí Slovácké divadlo Uherské Hradiště. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.
- Neděle 20. září ve 14.30 h – **Králíci z klobouku**. Uvádí Divadlo Špilberg Brno. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.
- Čtvrtek 24. září v 19 h – **LAKOMEČ**. Uvádí Divadlo 6. května Holešov. Jen na předplatné! Klub Starý pivovar Kroměříž.
- Neděle 11. října ve 14.30 h – **Jak se Honza učil čarovat** – Divadlo pohádka Praha. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.

ZÁBAVA

- Sobota 26. září od 9 h – **Kroměřížský taneční festival KROMĚŘÍŽ 2009** – soutěže všech kategorií ve standardních a latinsko-amerických tancích, Taneční liga, Postupová soutěž A. Společenský sál a přístavba Domu kultury v Kroměříži.
- Čtvrtek 1. října v 19 h – **Uvolněte si, prosím** – travesti skupina SCREAMERS v novém premiérovém programu. Divadelní sál Domu kultury v Kroměříži.
- Pondělky v oddělení pro děti a mládež Knihovny Kroměřížska patří deskovým a stolním hrám. Úterky patří promítání ukázek z videonahrávek. Vždy od 14 do 17 hodin. Oddělení pro děti a mládež Knihovny Kroměřížska.

SVČ ŠIPKA

SVČ ŠIPKA, Úprkova 3268, Kroměříž, tel. 573 339 054, www.svcshipka.cz

- **Aktualizovanou nabídku kroužků, klubů a kurzů spolu s přihláškou si můžete stáhnout z webových stránek SVČ.**

- **Internet pro veřejnost:** Pondělí, úterý, čtvrtek a pátek vždy od 8 do 12 hodin. Středy jsou vyhrazeny maminkám na mateřské dovolené.

KINO NADSKLEPÍ

Milíčovo náměstí 488, tel.: 573 339 280. Agentura Kinoathény <http://www.kino-nadsklepi.cz/>

- 4. – 9. září – **Hannah Montana** – fenomenální americká rodinná hudební komedie v české verzi. V 17 a 19.30 h.
- 10. – 13. září – **Veřejní nepřátelé** – americké krimidrama. V 17 a 19.45 h.
- 14. – 16. září – **Vdaná snoubenka** – americká romantická komedie. Po jen v 17 h, jinak v 17 a 19.30 h.
- 17. – 20. září – **Na odstřel** – americký thriller. V 17 a 19.30 h.
- 21. – 23. září – **Mary a Max** – australský animovaný film. Jen v 17 h.
- 22. – 23. září – **Piráti na vlnách** – britská drzá komedie. Jen v 19.30 h.
- 24. – 27. září – **Pokoj v duši** – slovenské drama. V 17 a 19.30 h.
- 28. – 30. září – **Operace Dunaj** – nová česká komedie. V 17 a 19.30 h.
- 1. – 7. října – **Jánošík: Pravdivá historie** – výpravny historický film z produkce ČR, Slovenska, Maďarska a Polska. V 17 a 19.45 h.

KINO MLADÝCH

- 19. září – **Krtek filmová hvězda**. České pásmo animovaných příběhů. Představení začínají vždy v 15.15 h.

VEČERY NÁROČNÉHO DIVÁKA

- 14. září – **Dobře placená procházka** – český film Miloše Formana podle slavného divadelního představení J. Šlitra a J. Suchého.
- 21. září – **Pochyby** – Meryl Streep v hlavní roli amerického dramatu. Představení začínají vždy v 19.30 h.

KLUB ČESKÝCH TURISTŮ

- 9. září – **Promítání DVD** ze slavnostního zasedání k 100. výročí KČT v Kroměříži.
- 16. září – **Jihovýchodní Čechy** – diapozitivy, p. Mekyska.
- 23. září – **Jarní výlety** – foto dr. Voňka.
- 30. září – **Provance, Francie na kole** – video ing. Antoš.

JASPIS - KLUB MLADÝCH

Moravcova 430/16, tel. 775 946 677.
www.jaspis.info Otevřeno od pondělí do
čtvrťka vždy od 13 do 17 h. Program každé
úterý vždy od 15 do 17 h.

- Úterý 8. září – **Poslechovka, vybal svůj cool song.**
- Úterý 15. září – **Hurá do klubu, přijď se mrknout.**
- Úterý 22. září – **Týden NZDM.**
- Úterý 29. září – **Keramická dílna, plácání z hlíny.**

Nabídka kurzů pro školní rok 2009/2010

Kurz angličtiny – začátečníci, mírně pokročilí, středně pokročilí, pokročilí, konverzace.

Kurz ruštiny – začátečníci, obchodní ruština.

Aerobic – body styling. Cvičitelka L. Krejčová.

Tanec kurzy – pro mládež, pro dospělé. Lektor Marek Dvorník s partnerkou.

Kurz jógy – začátečníci, pokročilí.

Orientální tanec – začátečníci, středně pokročilí.

Počítačové kurzy opět v Knihovně Kroměřížska

Knihovna Kroměřížska od září opět pořádá počítačové kurzy v Centru celoživotního učení (CCU). Jsou určeny seniorům a naprostým začátečníkům, jimž vyhovuje

individuální přístup, který je zde při výuce uplatňován.

Dále se knihovna rozhodla rozšířit nabídku kurzů o výuku pro pokročilé (např. kurzy PowerPoint), kurzy pro mírně pokročilé a absolventy začátečnických kurzů, kde si své znalosti doplní a osvěží. „Také bychom chtěli navázat na kurz fotografie, tentokrát spíše praktickou výukou práce s digitálním fotoaparátem a základními úpravami fotografií v počítači, a večerní kurz pro zaměstnané zájemce,“ uvedl lektor kurzů Bc. Petr Dvořák. Více informací o nabídce CCU mohou zájemci získat buď na webových stránkách knihovny, přímo v knihovně, nebo na tel. čísle 774 404 771 (Bc. Petr Dvořák - lektor).

Centrum pro seniory Zachar připravuje

Kurz na obsluhu počítače pro začátečníky – internet ● **Kurz digitální fotografie** ● **Kurz angličtiny** ● **Rukodělný kurz** ● **Trénink paměti** ● **Rehabilitační cvičení** ● **Kondiční cvičení**

Přihlášky se přijímají od září v Centru pro seniory Zachar, Albertova 4062, Kroměříž. Informace na tel.: 731 090 830

Andy Warhol přilákal rekordní počet návštěvníků

Unikátní expozice obrazů všestranné osobnosti a zakladatele pop artu Andy Warhola, která v Galerii Muzea Kroměřížska v průběhu od 6. června do 30 srpna představila 34 originálů limitované série novotisků, přilákala rekordních 9 500 návštěvníků. Podle vyjádření ředitele muzea Jiřího Stránského je to zatím nejúspěšnější výstava v celé novodobé historii výstav Muzea Kroměřížska.



Foto: -kam-

Blahopřejeme k narozeninám

Vzácné a jedinečné životní jubileum oslaví 12. září Marie Smejkalová, která se narodila v roce 1903 v Kroměříži a tady také strávila svůj dosavadní život. Marie Smejkalová je současně nejstarší občankou Zlínského kraje.

Jubilantce přejeme především pevně zdraví, hodně lásky, kterou jí předávají její nejbližší, a ať ji neopouští dobrá nálada.

Mgr. Aleš Dubovský (23. července 1933 – 16. září 1999)

Mezi našimi spoluobčany, kteří nás opustili na konci uplynulého tisíciletí, byla celá řada těch, jež nám chybí dodnes.

Čas je neúprosný, dne 16. září tomu bude deset let, co jsme se rozloučili s Mgr. Alešem Dubovským. Celý jeho život byl naplněn prací pro lidi. Od dětských let, od smrti otce, který byl jedním z prvních organizátorů odboje po okupaci Československa a byl umu-

čen nacisty, stál Ašík vždy na straně pravdy a práva. Studium na gymnáziu doprovázely první ukázky postoje na straně pravdy a práva i po válce, zvláště po roce 1948. Ani socialistický řád nerespektoval morální pravidla, které Ašík získal v rodině i ve skautské organizaci.

Přes potíže s vysokoškolským studiem se stal oblíbeným profesorem Střední veterinární školy v Kroměříži a přízeň získal i ve sportu. „Kapitán“ v oddílu vodních skautů pokračoval v oblíbeném vodním slalomu jako aktivní reprezentant ČSR, již v organizaci TJ Vodní sporty Kroměříž. Jako státní trenér kanoistiky vedl členy ke sportovním úspěchům, zvláště ve slalomu pod silničním mostem v Kroměříži, a budování zázemí sportu ve středisku nad Strží. Málokdo ví, že byl zakladatelem známého mezinárodního běhu - Chřibského maratónu a turistických pochodů.

Když mu zdravotní stav bránil v další sportovní činnosti, věnoval se, ve stopách svého otce, zcela regionální historii, kultuře a publicistice. Výsledky jeho práce byly oceněny ve skautingu, vodních sportech i v popularizaci regionu a jeho historie řadou vyznamenání a především pozorností čtenářů brožur a regionálního tisku – trvalého zdroje poznání, kteří je hodnotí jako nesmrtelné vzpomínky na autora.

- al -



Staří lidé a my

Tak se jmenoval projekt, který proběhl v rámci netradiční týdenní výuky v Arcibiskupském gymnáziu v Kroměříži pod vedením Mgr. J. Dvořákové. Dobrovolně se do něj zapojilo 15 studentů, převážně dívek. Před jeho zahájením si museli studenti nachystat literaturu pro předčítání a společenské hry (pexeso, karty, šachy, dámu...) pro chvíle strávené ve společnosti seniorů. Někteří si připravili i kvízy na procvičování paměti. Vlastní program spočíval v návštěvě Domova pro seniory ve Vážanech, kde studenti navštívili jeho obyvatele a podle jejich přání četli úryvky z literatury (Čapek, Čelakovský, Baar...), nebo hráli společenské hry. Někteří senioři dávali přednost volné besedě, kde si rádi zavzpomínali na své mládí a životní problémy. Mnozí nebyli zahleděni jen sami do sebe, ale zajímali se i o problémy studentů. Jeden den se studenti rozešli přímo do bytů seniorů. Kontakt zajistila kroměřížská charita. V domácnostech probíhal obdobný program jako v domě seniorů. Vždy se však kladl důraz na přání klientů. Další den se konala návštěva Domu s pečovatelskou službou na Zacharu. Tam byl den otevřených dveří a studenti pomáhali starým lidem vyplňovat dotazníky, které mají pomoci při otevření Domovinky na podzim. Dotazníkem se zjišťovaly zájmy seniorů a vhodné služby pro jejich věk.

Jistým vyvrcholením byla návštěva nejstaršího člena vlastní rodiny - babičky, pradědečka... O této rodinné návštěvě sepsal každý student zprávu a nechal si ji podepsat od svého příbuzného. Navíc každý student dodal ke svému hodnocení projektu i svůj vlastní fotomateriál. Sešly se pěkné i vtipné fotografie z rodinného prostředí.

Na závěr projektového týdne odevzdávají studenti své vlastní hodnocení týden-



ních aktivit. V nich někteří autoři přiznali, že před první návštěvou seniorů měli strach, jak to zvládnou. Ne každý starý a často nemocný člověk si rád nechá narušit své soukromí. Někteří to měli snadnější, jiní se museli více snažit, ale všichni to zvládli. Přesto snadno pochopili, že to není to nejdůležitější pro staré lidi. To, čeho se jim nejvíce nedostává, je láska a opora rodiny. Jako hlavní negativum uváděli studenti fakt, že mnozí příbuzní navštěvují své blízké v domovech jen v době, když berou důchod. Celkové hodnocení studentů vyznívá jednoznačně kladně. Byl to pro ně naprosto nový zážitek, který je obohatil, a chtěli by si jej zopakovat i v příštích letech.

Na závěr citát z hodnocení studentky B. Pektorové z prvního ročníku: „Tento projekt mi otevřel oči. Uvědomila jsem si, že i já budu někdy tou starou babičkou, která netouží po ničém jiném než po vřidné náruči svých blízkých. A doufám, že na mě blízcí nezapomenou.“

PhDr. Libuše Geryková, AG Kroměříž



Miroslav Doubrava obsluhuje sondu s kamerou s počítač.

Nahlédli jsme do hrobu zakladatele města

Bruno ze Schauenburka, olomoucký biskup (1245-1281), je považován za zakladatele Kroměříže. Během svého života se stal výraznou středověkou osobností duchovní hierarchie i světské politiky a diplomacie. Vzhledem ke svým schopnostem se stal rádcem krále Přemysla Otakara II. i jeho věrným průvodcem. Zemřel 11. února 1281 a byl podle svého přání pochován v kroměřížském kolegiálním chrámu, jehož i celé kapituly byl zakladatelem. Tělesné pozůstatky byly uloženy do zděné hrobky před hlavním oltářem. Podle dobových záznamů byly ostatky asi v roce 1582 exhumovány a uloženy do stříbrné rakve. Později byly vyzvednuty v roce 1625. V roce 1840 kardinál Sommerau-Beckh opatřil hrob deskou z růžového mramoru s latinským nápisem, který v českém překladu znamená: zde je uložen prach Bruna, biskupa olomouckého, štědrého zakladatele tohoto kolegiálního chrámu, ve vnitřku svatyně, který dal po jejím obnovení do základů uložit jako stálého svědka úcty k zásluhám předchůdců Maxmilián Josef, kníže, vévoda a arcibiskup olomoucký,

obnovitel téhož kolegiálního kostela 1840.

V červenci letošního roku se v souvislosti s blížícím se 750. výročím založení chrámu sv. Mořice uvažovalo o otevření hrobu biskupa Bruna a jeho podrobnějším odborném průzkumu. Vzhledem k precizně spojené dlažbě se 14 cm tlustou náhrobní mramorovou deskou by otevření znamenalo nutnou destrukci velké plochy vzácné dlažby. Proto bylo rozhodnuto pouze o vyvrtání malého sondážního otvoru v rohu desky a nahlédnutí do hrobové komory malou kamerou s osvětlením. Vše se samozřejmě děje pod přísným dohledem odborníků z Národního památkového ústavu. V neděli 12. července dopoledne mělo několik občanů příležitost pozorovat na velkoplošné projekci vnitřek hrobu. Technický pracovník farnosti Vít Pořízek vše doprovodil zasvěceným výkladem. Ukázalo se, že komora není kryptou se schodištěm. Její rozměry jsou 130 x 85 cm a hloubka 130 cm. Uprostřed leží uzavřená kovová schránka, na jejímž víku jsou zbytky malty a pálených cihel. Kobka je suchá, na schránce nejsou patrné žádné nápisy ani ozdoby.

Nyní se připravuje restaurování náhrobní desky. Vyčištění, vytmelení všech defektů a doplnění mosazných písmen bude stát 140 000 korun. Z této částky uhradí Zlínský



Osobnost biskupa Bruna přiblížil Vít Pořízek (zcela vlevo).



Na kovové schránce leží zbytky malty a pálených cihel, nikde není patrný žádný nápis ani ozdoba víka. Foto: -kam-

kraj 120 000 Kč, zbytek zaplatí farnost sv. Mořice. V další fázi dojde k přesnému zaměření hrobové komory biskupa Bruna a dalších hrobů v kostele radarem. **M. Karásek**

Hudbou a pohybem O Ženě

Nekonvenční, netradiční, originální, novátorské... Takto a mnoha dalšími podobnými přívlastky by se dalo označit každé představení Experimentálního divadelního tělesa Luďa. Na jejich internetových stránkách www.divaloluda.estranky.cz se dočtete, že soubor experimentuje s prostorem, pohybem, hlasem, loutkou, textem, časem, hudbou a všemi možnými výrazovými prostředky.

S autorským hudebně pohybovým představením *O Ženě* (s velkým Ž) překvapili mladí divadelníci své obecenstvo v pátek 10. července v Kulturním klubu v Hulíně. Společně realizovali režijní záměr uměleckého vedoucího souboru Lukáše Palečka (současného studenta JAMU). Spolutvůrcem scénáře byl sám život, jak uvedeno v programu. Rovněž Petra Gahurová, Michaela Akubžanová a Anežka Kološová přispěly svými náměty a nápady.

Volné taneční a pohybové kreace v prostoru neomezeném jevištěm dávaly přítomným divákům možnost zapojit svou fantazii a vyložit si viděné dle vlastních myšlenek a životních zkušeností. Hravé polohy děje náhle a nečekaně přecházely v náznaky tragických zvrátů – jako ve skutečném životě. V úloze Muže i jakéhosi nekompromisního a nezvratného Osudu se představil Lukáš Paleček. Výkony Petry Gahurové a Michaely Akubžanové uchvátily obecenstvo přesvědčivou hloubkou citu. V úlohách dalších žen zapůsobily na diváky Vendula Kulhavá, Marie Ospalíková a jako host, členka divadelního souboru z Morkovic, Anna Brázdilová.

Nespornou zásluhu na úspěchu pořadu měl rovněž mistr světla a zvuku a hudební aranžér Dušan Sedlařík. Dalším hostem, který přispěl ke tvorbě hudební nahrávky, byla paní Alena Mahrová. Hlavní tvůrkyní neobyčejně působivé hudby je však mladá a skromná členka souboru Marie Ospalíková. Hudební složka měla v tomto představení úlohu průvodního slova a dokázala vyjádřit atmosféru a hloubku každého okamžiku.

Jakákoliv slova o tomto představení však nedokáží vyjádřit jeho působivost na vnímavé diváky. S činností Experimentálního divadelního tělesa Luďa se musí každý seznámit na vlastní oči a uši. Příležitost se naskytne na podzim, na kdy je ohlášeno další představení – tentokrát inscenace hry Arnošta Goldflama Matylida a Emílie. Dejme se tedy znovu a znovu překvapovat. **Svatava Mášová**

V Kroměříži se bude opět vařit pivo Na čepu bude Černý orel

V šedesátých letech 13. století v souvislosti s rozvojem městečka Kroměříže vznikalo hospodářské zázemí biskupské rezidence, jako například selský dvůr, mlýn, valcha, kovárna a také biskupský pivovar. Každý dům uvnitř hradeb vlastnil nejen právo várečné, ale i výčepní. Vaření piva nebylo považováno za městskou živnost, a proto se toto právo vztahovalo na každého měšťana. Ne v každém domě se ale pivovarské zázemí nacházelo. Na přelomu 16. a 17. století se objevují zprávy o existenci společného pivovaru, který se nacházel v zadních traktech při radnici.

Za první světové války skončila jedna etapa kroměřížského pivovarnictví. V roce 1917 vlivem válečných událostí vzdal svou pouť staletími měšťanský pivovar. V roce 1987 probíhá v bývalém arcibiskupském, nyní národním podniku Brno, závod 06 Kroměříž várka, která naposled prochází spilkou, sklepy a stáčirnou pivovaru. S dlouhověkou historií vaření piva, jakou měl arcibiskupský pivovar, se mohl pochlubit jen málokterý pivovar v českých zemích. „V Kroměříži tak nezaniklo pouze jedno z průmyslových odvětví, toto slavné město přišlo zčásti též o svého ducha a věrného strážce zdejších tradic,“ posteskl si historik kroměřížského pivovarnictví Stanislav Musil.

Na Velkém náměstí u domu č. 24 už delší dobu poutá pozornost kolemjdoucích jednak billboard s informací, že se v domě, bývalé lékárně U Černého orla, začíná budovat minipivovar, penzion a restaurace, vše s podporou Regionálního operačního programu Střední Morava, jednak čilý pracovní ruch řady řemeslníků.

Jak vznikl nápad vybudovat v historickém objektu na Velkém náměstí právě minipivovar – otázku jsme položili zástupcům investora

stavby Miroslavu a Borisi Zubíkovým. „Dům jsme v posledních letech vícekrát pronajali různým firmám a nikdy to nedopadlo dobře. Objekt byl více méně nevratně poškozován. To nás donutilo k širším úvahám a k rozhodnutí, že budeme interiér využívat samostatně. Volba padla na vybudování minipivovaru, penzionu a restaurace Černý orel. Podobné originální zařízení v Kroměříži chybí a nepochybně to bude užitečná podpora cestovního ruchu ve městě i v regionu, která dokáže zdržet návštěvníky delší dobu. Vzhledem k předpokládané variabilitě nabídky jak piva, tak gastronomie bude to důvod k opakovaným návratům. Víme, že podobných zařízení přibývá všude ve světě. Je to obrana proti unifikaci chuti piva, protože minipivovar si může s výslednou chutí daleko více pohrát a upravovat ji.“

V historickém objektu vznikne zařízení, které bude funkčně i obsahově strukturováno tak, aby vyhovovalo nejrozličnějším zájmům, potřebám a ekonomickým možnostem mnoha cílových skupin návštěvníků i obyvatel



Varna – to je srdce pivovaru. Foto: -kam-

města. Minipivovar bude produkovat více druhů piv ležáckého typu s jedinečnou chutí pojmenovaných Černý orel. Piva budou nefiltrovaná, nepasterizovaná. Stylová restaurace s pivovarními varnami a barem nabídne přes stovku míst plus místa na zahrádce. Restaurace bude připravovat často měněnou gastronomii. Součástí provozu bude salonek s pódium pro umělecká vystoupení, zážitek pro větší kolektiv slibuje samoobslužná pípa. Penzion nabídne 14 lůžek v sedmi stylových pokojích tříhvězdičkového standardu. V provozu vznikne více než deset nových pracovních pozic.

„Hodně nám záleží na splnění vysokých nároků na kvalitu všech součástí provozu. Hlídáme si každý detail,“ zdůrazňují investoři. Hovoříme ponejvíc o minipivovaru a stylové restauraci. Čím bude zajímavá kuchyně? „I tady předpokládáme zajímavé a pro místní podmínky netradiční řešení. Uzavřeli jsme dohodu se statkářem z Náchodska, který chová volně se pasoucí býky na ekofarmě. Bude nám dodávat maso z ekologických jatek. Měli jsme už možnost ochutnat připravené speciality z takového masa a opravdu je to výjimečná a s běžnou nabídkou nesrovnatelná chuť.“

M. Karásek

Unikátní promenádní koncert

Kytara, housle a harmonika vytvořily 1. července na Velkém náměstí patřičnou hudební kulisu pro originální lidové tance Latinské Ameriky, přesněji Patagonie – Argentiny. Diváci obdivovali nejen krokové variace, ale především pestré šaty tanečnic, jež se během programu několikrát převlékly. Program gradoval předvedením vášnivého tanga, jak jej procítěně zatančili umělci taneční skupiny Albricias. Latinskoamerická



Kolumbijská hudba a lidové tance Patagonie.
Foto: -kam-

kapela Putumayo zahrála melodie v typickém jihoamerickém stylu, jenž nenechal žádného z přihlížejících v klidu.

-kam-

Pražská kapela rozjásala pivovarskou zahrádku

Pražská kapela Back Side Big Band s temperamentní dirigentkou předvedla na čtvrtém koncertu 23. července na zahrádce Klubu Starý pivovar pod katalpou americkou, jak vypadá báječný a svěží swing. „Přestože jsou amatéři, mohli by swingovou hudbu vyučovat,“ pronesl jeden z účastníků nezapomenutelného večera. Jejich styl ocenil v průvodním slově i předseda kroměřížského Jazz Clubu Zdeněk Hána, který jejich výkony přirovnal k předním evropským bigbandovým formacím. Nabitá zahrádka nešetřila potleskem, a nebyl to jen potlesk z povinnosti.

-kam-



Foto: -kam-



Foto: -kam-

Repríza světové premiéry v novém obsazení

Světová premiéra Sonáty pro housle a klavír f moll autora olomouckého arcibiskupa a pozdějšího kardinála, arcivévody Rudolfa Jana (1819-1831), se konala nikoliv v New Yorku, kde si uvedení přála Hunter University, ani ve Vídni, kam příslušel autor, ale ve Sněmovním sále Arcibiskupského zámku v Kroměříži. Susan Kagan, světová klavíristka a objevitelka partitury ve vídeňském a kroměřížském hudebním archivu Arcidiecézního muzea, a Josef Suk, neméně věhlasný houslový virtuos, ji publiku přednesli v červnu roku 1989.

Dne 25. června 2009 se Sněmovní sál opět zaplnil do posledního místa, aby si vyslechl kromě skladeb Ludwiga van Beethovena pro klavír, klarinet a cello slavnou Sonátu pro housle a klavír f moll. Za klavír usedla Martina Mergentalová, která má za sebou řadu světových hudebních ocenění, houslový part zahrál vynikající virtuos Adam Novák, rovněž mnohonásobně oceněný za své interpretační umění. Skladbu nastudovali pod vedením Karla Janečka, profesora Konzervatoře P. J. Vejvanovského v Kroměříži. Právě Karel Janeček se svou přímluvou u Mistra Josefa Suka významně zasloužil o to, že se světová premiéra hudebního díla konala v roce 1989 právě v Kroměříži, a jeho přičiněním došlo i k repríze po dvaceti letech.

Arcibiskup Rudolf Jan projevoval velké hudební nadání už v raném dětství. Od roku 1803 se začal učit u Ludwiga van Beethovena hře na klavír, později i hudební skladbě. Ostatně to byl jediný student skladby, kterého Mistr přijal. Netrvalo dlouho a Rudolf se stal vynikajícím interpretem i skladatelem. Oba se velice brzy spřátelili, společně studovali skladby J. S. Bacha, čile korespondovali a vzájemně si pomáhali. Rudolf Jan požádal svého velkého učitele, aby pro něho složil nějakou skladbu k jeho jmenování arcibiskupem olomouckým. Beethoven se pustil do skládání Missy solemnis, kterou dokončil tři roky po nástupu Rudolfa Jana v roce 1823.

Repríza Sonáty pro housle a klavír f moll arcibiskupa Rudolfa Jana v podání známých interpretů - kroměřížských rodáků - zanechala v publiku hluboký a nezapomenutelný zážitek. Myslím, že by si vzhledem ke své nádhře a vznešenosti zasloužila trvalý záznam na hudební nosič, aby se stala připomínkou výjimečného hudebního nadání Rudolfa Jana i umění Martiny Mergentalové a Adama Nováka a také snahy kroměřížských hudebních patriotů, pro něž je péče o hudební památky a skvosty každodenní samozřejmostí.

M. Karásek

Moravan na Slovensku

Pěvecký sbor Moravan Domu kultury v Kroměříži v rámci svých výměnných koncertů navštívil letos v květnu už po třetí své přátele v Suché nad Parnou (Slovensko). Pod záštitou Trnavského samosprávného kraje se zde v sobotu 22. května uskutečnila Přehlídka sakrální hudby v kostele sv. Martina z Tours. V samostatných blocích vystoupily postupně čtyři sbory s výběrem ze svého repertoáru. Nejprve domácí „Suchovský spevácky zbor“ představil skladby z díla G. F. Händela, J. Haydna, P. Engelharta a také známý spirituál „Nobody knows“.

Tento původně mužský pěvecký sbor vznikl v r. 1932. V roce 1972 založil jeho tehdejší dirigent Zefirín Hečko „Pěvecký sbor suchovských žen“, který vedl až do roku 2005. Tento sbor se vypracoval mezi nejvýznamnější slovenská pěvecká tělesa, koncertoval nejen po celém tehdejším Československu, ale i v mnoha zemích Evropy. Od roku 1998 se k ženám přičlenila část mužů z původního pěveckého sboru a vznikl smíšený sbor, který v současnosti vystupuje na slovenských přehlídkách, na regionálních akcích a uskutečňuje výměnné koncerty se sbory z Čech, Moravy, Slovenska i jiných evropských zemí. Uměleckou vedoucí sboru je Alena Baranovičová.

Pěvecký sbor Moravan z Kroměříže, historicky nejstarší sbor přehlídky, založený v roce 1862, zde reprezentoval nejen své město, ale byl také jediným českým zástupcem. Pod vedením svého dirigenta Antonína Hudečka a za varhanního doprovodu Zuzany Outratové zazpíval skladby G. P. da Palestriny, D. Bortnianského, Z. Lukáše, J. I. Linka, W. A. Mozarta, italského anonyma z 15. století a část Liturgie sv. Jana Zlatoústého.

Před zcela zaplněným kostelem a za účasti představitelů obce, farního úřadu a Trnavského samosprávného kraje vyvrcholil koncert společným provedením skladby E. Súchoně



Na mši u kapličky Navštívení Panny Marie v Růžové dolině. Foto: Miroslav Klímeck

„Aká si mi krásna“ pod vedením Aleny Baranovičové. Provedení bylo skutečně impozantní, protože mezi devadesáti zpívajícími hlasy byly i ty francouzské naprosto plnohodnotnou podporou.

Pro nás „cizince“ se stalo úsměvnou perličkou, když v programu byly vystupující pěvecké spolky (včetně našeho) nazývány „spevokol“. Ale ten závěrečný sbor, to byl opravdový zpěvokol kolem kol.

Po slavnostní večeři v místním kulturním domě všechny sbory v krátkých vystoupeních ještě předvedly, že jim není cizí téměř žádný žánr. V této spontánní a neoficiální přehlídce zvláště vynikly „Bradlan“ a „Union Chorale 1882“. Dokonale zvládnuté a vtipně pojaté provedení několika tzv. odlehčených skladeb dokázalo, že i sbory úctyhodných mužů v nejlepších letech dokáží vyvolat nadšení, když „umí“.

V neděli se konala pouť k patronu všech vinařů, sv. Urbanovi. Moravan oblékl hanácké kroje a po boku krojovaných Suchovanů doprovodil slavnostní mši pod širým nebem uprostřed rozlehlých vinic před kaplí sv. Urbana nad Suchou. Přišlo několik stovek místních i hostů a po mši se všichni dali do zpívání za doprovodu skvělé cimbálky, s podporou vynikajícího občerstvení a (jak jinak) vína. A tak jako večer před tím nebylo žádné slovenské, moravské nebo české lidové písničky, která by nešla hromadně zazpívat. A když už se zpívat začne, nedá se skoro přestat. Ještě než se Moravan vydal na zpáteční cestu na Moravu, vyvezli nás suchovští k vodní nádrži, kterou tvoří přehrada Podhájského potoka blízko Suché. A tam jsme si spolu ještě naposledy k překvapení nedělních výletníků a rybářů - co jiného - zase zazpívali. Potlesk z přilehlých zahrádek, krčem a břehů byl poměrně uznalý.

Jako vždy – na Slovensku bylo moc dobře. Teď se budeme těšit, až se potkáme „na oplátku“ zase u nás. Až si zase zazpíváme ...

Helena Holická

KALENDÁŘ

» JUBILEA » SVÁTKY «» UDÁLOSTI «
» VÝROČÍ «» VÝZNAMNÉ DNY«

4. září 1989

zemřel v Kroměříži **Miroslav Nesvadba**, pracovník v kultuře, organizátor, divadelní ochotník–dramaturg, herec, režisér. Ochotnickou dráhu začínal ve studentském spolku Milíč, později se jako divadelník uplatnil v Praze, Karlových Varech, Mariánských Lázních a Kroměříži. Hrál i režijně nastudoval představení „Poslední dějství“, „Rub a líc“, „Slaměný klobouk“ a další. Jako ocenění podílu na rozvoji amatérského divadla obdržel „Zlatý odznak Josefa Kajetána Tyla“. Věnoval se také problematice památkové péče, zastával post ředitele kroměřížského Státního zámku a zahrad. Narozen 28. prosince 1917 v Kroměříži.

8. září 1999

zemřel v Kroměříži **Stanislav Stanovský**, výtvarník–malíř, grafik, pedagog. Po studiu na gobelínové škole ve Valašském Meziříčí i tamní odborné škole pro zpracování dřeva pokračoval na Vyšší uměleckoprůmyslové škole v Brně. Dvě desítky let působil v propagaci Přerovských strojiren a jako propagační grafik se uplatnil i v menších podnicích. Autor ilustrací, plakátů, volné grafiky a obrazů inspirovaných valašskou krajinou. Narozen 20. října 1924 v Bystřici pod Hostýnem.

12. září 1879

se narodil ve Všemíně **Alois Martinů**, výtvarník–sochař, řezbář. Na Uměleckoprůmyslové škole v Praze byl mj. žákem Jana Preislera a Vojtěcha Suchardy. Podílel se na výzdobě oltářů a na tvorbě soch v chrámech v Břestu, Kroměříži, Olomouci a Záhlinicích. Zemřel v r. 1947 ve Štarnově na Olomoucku.

12. září 1914

se narodil v Kroměříži **Otmar Riedl**, obchodník, voják–parašutista. Jako zaměstnanec firmy Baťa byl vyslán do Belgického

Konga, v prosinci 1939 se ve Francii přihlásil do armády a účastnil se bojů na francouzské frontě. Od léta následujícího roku působil v Anglii, kde mj. byl zařazen do výsadku Benjamin a odeslán do rodné země. Stal se tak prvním parašutistou vysazeným ze zahraničí. Jeho účast v odboji byla oceněna medailemi „Za chrabrost“ a „Za zásluhy“ i „Československým válečným křížem“. Zemřel 10. října 1994 v Holešově.

14. září 1949

zemřel v Kroměříži **František Václav Peřinka**, berní úředník, topograf, archivář, historik, vlastivědný pracovník, publicista. V edici Vlastivěda moravská vydal publikace věnované okresům Kojetín, Kroměříž, Valašské Klobouky, Vizovice, Vranov, Zdounky a dalším. Autor pětisvazkových – doposud nepřekonaných, avšak nedokončených – „Dějiny města Kroměříže“. Narozen 26. února 1878 v obci - samotě Koráb na Znojensku.

14. září 1964

zemřel v Praze **František Petr**, výtvarník–malíř, restaurátor, pedagog, muzeolog, publicista. Zabýval se restaurováním obrazů a plastik, podílel se na obnově Trůnního sálu a galerie v kroměřížském zámku. Vybudoval restaurátorskou a konzervátorskou dílnu ve Slezském muzeu v Opavě. Věnoval se studiu malířských technik, výsledky svých bádání publikoval. Narozen 22. listopadu 1884 v Třešti.

16. září 1889

se narodil v Horní Krči **Václav Biganovský**, hudebník – houslista, pedagog. Na pražské konzervatoři byl žákem Jana Mařáka. Uplatnil se jako koncertní mistr dvorního orchestru v Sofii, absolvoval koncertní cesty v zahraničí, mj. v Číně a Egyptě. Zastával post ředitele hudební školy v Písku, před tím krátce učil na kroměřížské hudební škole Moravana. Zemřel 8. července 1946 v Poděbradech na Nymbursku.

16. září 1954

se narodil v Kroměříži **Stanislav Hložek**, publicista–redaktor, moderátor, zpěvák.

Popularitu získal nejen jako zpěvák orchestru Karla Vágnera a partner Hany Zagorové či Petra Kotvalda, ale také jako moderátor oblíbených televizních pořadů „Magion“ a „Vega“. Nejúspěšnější hit „Holky z naší školky“ natočil společně s Petrem Kotvaldem. Vystupoval na festivalech Bratislavská lyra, Děčínská kotva, v polských Sopotech a dalších. V pražském Divadle Hybernia účinkuje v muzikálu Tři mušketýři.

16. září 1984

zemřel v Kroměříži **Josef Boček Kunovský**, publicista–novinář, bibliofil, spisovatel. Působil jako redaktor Zpravodaje Uherského Hradiště, psal články s kulturně-historickou a národopisnou tematikou. Autor knih „Divotvorná růže“ a „Povídky ze Slovácka“. Narozen 17. března 1908 v Kroměříži.

16. září 1999

zemřel v Kroměříži **Aleš Dubovský**, pedagog, sportovec–vodák, veřejný činitel, publicista. Věnoval se kanoistice a jachtingu, učil na kroměřížské Střední veterinární škole. Podílel se na organizaci četných vodáckých závodů, zakládal nové oddíly v různých moravských městech. Autor prací „Dějiny obce Dřínova“, „Dějiny tělovýchovy a sportu v Kroměříži“, „Historie tělesné výchovy v Těšnovicích“ aj. Narozen 23. července 1933 v Kroměříži.

17. září 1959

vyšlo v Kroměříži první číslo týdeníku Kroměřížská jiskra, předchůdce současných regionálních novin Týdeník Kroměřížska. Toto periodikum navázalo na titul Jiskra okresu Kroměříž a vycházelo tři desítky let.

18. září 1934

se narodil v Kroměříži **Karel Vašíček**, divadelní a filmový herec, dramaturg, rozhlasový redaktor. Působil v Ostravě a Uherském Hradišti. Zemřel 25. května 1988.

20. září 1979

zemřel v Praze **Ludvík Svoboda**, voják–armádní generál, politik–státník; prezident Československé socialistické republiky (1968–

1975); čestný občan Kroměříže, Přerova a dalších měst i menších obcí. Účastník bitev u Zborova a Bachmače v 1. světové válce i četných bojů ve 2. světové válce. Učil na Vojenské akademii v Hranicích a zastával zde též post náčelníka. Autor knih „Z Buzuluky do Prahy“ a dvousvazkových pamětí „Cestami života“ (vydání druhého dílu se však nedožil). Poslední publikaci „Deník z doby válečné“ připravila k vydání Svobodova dcera Zoe Klusáková. Narozen 25. listopadu 1895 v Hroznatině na Třebíčsku.

20. září 1989

zemřel v Huštěnovicích **Jan Čechal**, duchovní. Absolvoval Arcibiskupské gymnázium v Kroměříži, studoval bohosloví v Olomouci. Jako spirituál Arcibiskupského semináře v Kroměříži zavedl skautskou výchovu a vedl padesátičlenný dechový orchestr. Narozen 6. května 1913 v Újezdci.

(ala)



Galerie Orlovna města Kroměříže připravila pro milovníky moderního umění pozoruhodnou expozici nazvanou 11X3. Přední současní výtvarníci Petr Nikl, Michael Rittstein, Boris Jirků, Stefan Milkov, Míkoláš Axmann, Oldřich Tichý, Michal Šarše, Jan Pospíšil, Vladimír Kokolia, Zdeněk Tománek a Miroslav Malina přivezli do galerie svá díla, která v součtu poskytují divákovi bohatý umělecký prožitek. -kam-

Co nevíme o T. J. Sokol v našem městě

3. část

Skončila 2. světová válka, národ je opět svobodný. I sokolstvo splnilo za velkých obětí svůj úkol vůči vlasti a věřilo, že obnoví svou slavnou historii. Dekretem prezidenta republiky musel být všude obnoven stav z roku 1938. Bohužel, v našem městě právo a zákon nebyly respektovány. (Dokladuje to i nová kniha „Alexej Čepička“). Sokoli ztratili sokolovnu v Oskoli, ale neztratili své členy, příznivce, ani víru a nadšení pro obnovu jednoty.

Přicházejí noví členové, obnovuje se cvičení všech oddílů, lyžařský s vedoucím br. Zdeňkem Jarošem, jezdecký s ved. p. Papežikem a náčelníkem Pouchlým, pro děti a mládež se organizují letní tábory s pomocí sociálně potřebným. Loutkářský odbor s vedoucím F. Švecem obnovuje činnost, buduje jeviště a nové osvětlení, vybavuje kovodílnu, s br. A. Conkem vedou loutkářskou školu. Později se loutkářský odbor dostal i do povědomí odborné loutkářské veřejnosti a literatury svými jeden metr vysokými loutkami, jejichž tvůrci byli br. Hájek, Šteiger a Bartl. Píše se o „kroměřížském vahadle“, br. Hamuzka z Ameriky i dr. Jan Pavlík s obdivem ocenili film o našich loutkářích, který natočil MUDr. Zdeněk Jaroš a odvezl za oceán.

Dne 29. června 1945 je odhalena pamětní deska dr. Miroslava Tyrše na Velkém náměstí. (Našla se uschovaná na dvoře u ses. Josefy Pospíšilové, která ji za okupace vykoupila od dělníků za láhev rumu a po návratu z koncentračního tábora prozradila její úkryt). Ve dnech 25. – 28. října se v Praze konal VIII. valný sjezd ČOS, 28. října 1947 byl podruhé obnoven pomník T. G. Masaryka. Navazuje se spolupráce se Slováky, ve městě vzniká také vojenská sokolská jednotka, na sokolském hřišti se pořádají zimní i letní šibřinky a jiné společenské akce pro veřejnost.

Rok 1946 přinesl jednotě velké oživení jak po finanční stránce, tak i po tělovýchovné a

společenské. Bohužel, vlastní budova sokolovny, zabavená za okupace pro požární zbrojnici v Oskoli, Sokolu scházela. Byla tu ještě snaha sokolovnu zprovoznit, za 40 tisíc korun se obnovila loutková scéna, vybetonovala plocha u sokolovny, také na budově kina Slavie se umístil nápis SOKOL. Společenské akce se však už pořádaly v Zemské léčebně, kde výzdobu prováděl br. Oldřich Zezula, kroměřížský výtvarník a pedagog na Masarykově reálném gymnáziu. V červnu 1946 jednotka vítala prezidenta dr. Edvarda Beneše s chotí který se stal pro celé město symbolem osvobození republiky.

Zdlouhavé jednání s MNV Kroměříž o navrácení sokolovny bylo známo všem, a proto se sokoli rozhodují o vybudování nové sokolovny. Mají před sebou totiž XI. všesokolský slet v roce 1948. Hledá se pozemek. Volba padá na pozemek fy Schindler a Stein na Kotojedské ulici. S panem Schindlerem, který bydlel v Londýně, jedná MNV i Sokol. Při zájezdu České obce sokolské do USA na všesokolský slet v roce 1947 jedná vzdělatelka ses. O. Novotná s majitelem pozemků v Londýně a ten vychází Sokolu ochotně vstříc. Ve dnech 3. a 15. října 1947 je smlouva o koupi pozemku podepsána a už v prosinci byly zahájeny stavební úpravy a slavnostně položen základní kámen ke stavbě sokolovny na Kotojedské ulici. Začíná příprava na XI. všesokolský slet. Pro slet župy Hanácké musí být stadion vybudován už v příštím roce. To je možné jen s velkou podporou členů Sokola. Za pozemky koupené od Exportních sladoven bylo vyplaceno 840 000 korun, u Zemědělské banky byla uzavřena půjčka 300 000 Kč. S přípravou stavby pomáhali sokoli i kroměřížští rodáci. Šest členů jezdilo po republice, aby prohlédli historické budovy sokoloven a poznatky uplatnili doma. Byli to br. Vaněk – starosta, Ševčík, ing. Holec, Žíla, Provazník a ses. Novotná. Byli přesvědčeni, že „ta naše sokolovna bude ze všech nejkrásnější“.

Cvičební činnost všech složek nese pečeť příprav na všesokolský slet a kroměřížskou výstavu „100 let českého národního života Kroměříž 1948“. Významných úspěchů dosahují atleti br. S. Hanák v hodu oštěpem, Waldemar

Kovalovský v hodů diskem jako reprezentant mužstva Moravy v trojtkání Čechy – Morava – Slovensko. Dále závodili bří Calábek, Bartůšek, Zahradníček J., Zavřel, Králík, Korger, bří Olšovští a další. Aktivní lyžařský oddíl měl v té době na 190 členů.

Kromě župního sletu byl Sokol pověřen uspořádáním „Hanáckého roku“ při zahájení výstavy „100 let českého národního života Kroměříž 1948“. Euforie sokolů místní jednoty neznala mezí a to se projevilo ve vydatné pomoci při stavbě hřiště. Všichni členové se zapojili do vyhlášené pracovní povinnosti při stavbě stadionu. (Nebylo to nic překvapujícího, stejně tak se obnovila sokolovna v Oskoli při koupi v roce 1907, po požáru v roce 1917, při obnově sokolského hřiště v roce 1923). Valná hromada Sokola odhlasovala povinnost pro členy odpracovat 100 hodin, pro dorost 60 a žactvo 20 hodin. Jen dary příznivců vynesly 116 204 Kč. Byl to odvážný cíl vybudovat krytou tribunu do zahájení výstavy. Jen nářadí a stavební materiál stály 131 000 korun. Odborníci zahájili a řídili práce, byli to ing. Smítal, ing. Zavřel, ing. Šlégl, ing. arch. Frajt, J. Hůlka, definitivní plán na stavbu hřiště a tribuny navrhl univ. prof. dr. ing. J. Kopřiva z Brna. Tak začala stavba stadionu. Rumisko z bouračky sladoven posloužilo k odvodnění cvičební plochy už od 13. prosince 1947. V místech, kde bude stát sokolovna, se kopal žlutý písek, svah se vyrovnal, pomáhali i vojáci s buldozerem, denně se pracovalo do tmy. Hřiště se oplotilo, kopaly se základy pro tribunu, na ploše se zazelenala tráva, žlutý písek kontrastoval kolem dokola, bílé stožáry s prapory vlály v čele. Bylo vybudováno pódium pro čestné hosty, náčelnický můstek a pódia pro dvě hudby. Takový byl pohled na stadion při župním sletu 13. června 1948. Tribuna pro 800 osob byla dokončena o měsíc později nákladem téměř jednoho milionu korun, výstavní výbor na ni přispěl částkou 800 000 Kč. Díky Staré gardě, věrným a nadšeným sokolům a vlastencům starší generace, se dochovala přesná statistika o účasti 301 mužů, 319 žen, 105 žáků, 94 žákyní, 189 dorostenců, odpracovalo se 35 635 hodin, nečlenové 1989 hodin. Padesát

členů Sokola ještě přispělo peněžitou částkou 28 940 korun.

Práce na stadionu byla v roce 1948 zhodnocena odborníky takto:

Přípravné práce 41 027 Kč

Odvodnění 100 488 Kč

Tribuna (do konce r. 1948) 861 700 Kč

Zemní práce 813 096 Kč

Dodávky a práce placené 247 311 Kč

Celkem zapláceno: 2 063 623 Kč

Tyto údaje jsou podstatné pro ty, kteří odpirají právo na majetek sokolů, rádi schvalují restituce soukromé, ale nechtějí uznat restituce sokolského majetku. Cena, kterou Sokol zaplatil při dvojitým zrušení za vizi nové sokolovny, byla příliš vysoká, zvláště ta morální. Nebyla získána snadno, proto měla a má hodnotu mnohonásobnou. XI. všesokolský slet v roce 1948 byl posledním veřejným vystoupením Sokolů. Hlavních dnů v Praze se zúčastnilo 180 000 cvičenců, kteří v průvodu projeví nesouhlas s komunistickou vládou po politickém převratu. Cvičitelé Sokola to už pocítili na vlastní kůži. Br. Urbanec byl odveden státní bezpečností od Brány borců, náčelnice ses. M. Kabrnová byla později přeznačena z gymnázia na základní školu. Ses. J. Pospíšilová byla svědkem v časných ranních hodinách stržení sochy T. G. Masaryka v Kroměříži, ve vší tichosti a tajně kroměřížskou milicí. Po sletu v roce 1948 byl zřízen akční výbor, který vylučuje ze Sokola sestry Pospíšilovou, Kuropatovou a Bosákovou. Likvidace Sokola začíná po etapách. Formálně ještě řídí okresní výbor Sokola, vedení však přispívá k likvidaci. Dne 12. prosince 1952 zákon „O organizaci tělovýchovy“ potvrdil definitivní rozpuštění Sokola. Majetek je zabaven, atletický stadion s tribunou, pozemek pro stavbu sokolovny, malý Sokolák i finance v bance.

A tak opět na dlouhé roky skončila další etapa Sokola a sokolských myšlenek, které se nepodařilo ani v roce 1968 br. E. Mekyskovi, A. Vaňkovi, M. Kabrnové, bří Surynkům ze Zborovic obnovit. Strach i zapomnění bylo hluboké, ani závan svěžího „Pražského jara“ nepomohl obnovit Sokol. Zůstal jen v srdcích těch nejvěrnějších.

vybráno z archivu TJ Sokol (pokračování)

První medaile z olympiády seniorů z Nitry putovaly do Kroměříže

„Na základě podnětů seniorů a z radosti z pohybu, který deklarujete na našich společných setkáních při tanci, sportu či jiných aktivitách, jsme se rozhodli díky pochopení primátora Nitry Jozefa Dvonče a města Nitry zorganizovat sportovní olympiádu seniorů za spolúčasti seniorů z partnerského města Kroměříže. Věřím, že se sportovní disciplíny stanou příležitostí nejen pro vzájemná zápolení, ale i k přátelským setkáním v duchu olympijského hesla – Není důležité zvítězit, ale zúčastnit se.“ Olga Csákayová, předsedkyně Jednoty důchodců Slovenska, místní organizace Nitra.

V Městské hale na Klokočině v Nitře zahájili 26. června slavnostním nástupem I. ročník Sportovní olympiády seniorů. K soutěžnímu zápolení byli pozváni i senioři z partnerského města Kroměříž, kteří obsadili disciplíny běh na 50 a 400 metrů muži i ženy, plavání a speciální druh sportu „hod ušiakom“, což je hod s pořádným rozmachem jednokilovým (pro ženy) a dvoukilovým (pro muže) míčem s úchytem. Naši si nevedli špatně, získali několik medailí, ale o ty nikomu ve výsledku nešlo. Všichni si chtěli dokázat, že se dokážou překonat a zvládnou i náročnější pohyb. A pak je to další příležitost k setkání s dlouholetými



Foto: -kam-

přáteli, s lidmi, kteří si mají co říci a neznají promarněný čas.

Hry zahájil primátor města Nitry Jozef Dvonč a předsedkyně Jednoty důchodců Slovenska, místní organizace Nitra, Olga Csákayová. Jedním z vážných soupeřů kroměřížských mužů byl devadesátiletý Juraj Kováč, který si po krátkém rozcvičení s chutí zaběhl 50 m, 400 m a třikrát hodil „ušiakom“.

Týž den zasadili v blízkosti městské sportovní haly zástupci obou partnerských měst a přítomní senioři „Lípu přátelství“. Stala se symbolem více než čtyřicet let trvajícího přátelství mezi obyvateli obou měst. Lípu společně zasypávali zeminou primátor Nitry Jozef Dvonč, místostarostka Kroměříže Jarmila Číhalová, Olga Csákayová a předseda Klubu seniorů Kroměříž Vladimír Koutský.

M. Karásek

KROMĚŘÍŽSKÝ ZPRAVODAJ - kulturně - společenský měsíčník. Ročník 6/2009.

Vydává město Kroměříž. **Šéfredaktor** Mgr. Miroslav Karásek. **Redakční rada:** MUDr. Olga Sehnalová, MBA, MUDr. Jarmila Číhalová, Mgr. Petr Sedláček, Mgr. Daniela Hebnarová, Mgr. Pavel Zrna, Mgr. Miroslav Karásek. **Adresa redakce:** Kroměřížský zpravodaj, Městský úřad, odbor kultury, cestovního ruchu a státní památkové péče, Velké náměstí 33, 767 01 Kroměříž. Tel.: 573 321 210, fax: 573 321 202, e-mail: zpravodaj@mesto-kromeriz.cz.

Grafické zpracování a příprava pro tisk: František Valer. Tisk: KATOS CZ, s.r.o., Kojetín.

Vychází 7. září 2009 nákladem 2 800 kusů. Cena 5 Kč. <http://www.mesto-kromeriz.cz/kz.asp>

Redakce nezabývá předplatné ani zaslání poštou. Uzávěrka příštího vydání je 22. září 2009, které vyjde 5. října 2009. Přetiskování článků je povoleno jen se souhlasem vydavatele. Nevyžádané rukopisy nevracíme.

Povolení Ministerstva kultury ČR pod evidenčním číslem MK ČR E 14888.



Pestré lidové kroje jsou ozdobou dožínkových oslav a sluší „jak starému, tak mladému“. Sobotní večer jsme na Velkém náměstí přivítali soubor Liptov z Ružomberoka. Tanečníci a cimbálová kapela přivezli poněkud odlišný folklor od hanáckých písniček. Nabídli temperament z Liptovského kraje, ale i atmosféru bálů z doby před osmdesáti lety.

Foto na obálce: Miroslav Karásek



“Umění je stav duše” VII

Výtvarné práce klientů Psychiatrické léčebny v Kroměříži

Muzeum Kroměřížska

Galerie v podloubí

Velké náměstí 38,

767 11 Kroměříž

3. 9. - 11. 10. 2009

9 - 12 a 13 - 17 h

denně

mimo

pondělí



8 594062 670001